

Día Internacional de los Museos

El pasado **18 de mayo**, el Consejo Internacional de Museos (**ICOM**) conmemoró el **Día Internacional de los Museos**, con el fin de crear conciencia sobre la importancia de los museos para el intercambio cultural, el enriquecimiento de las culturas, el desarrollo de la comprensión mutua, la colaboración y la paz entre los pueblos.

Este año, la conmemoración se centró en el nuevo papel que desempeñan los museos como actores activos en sus comunidades, es por esta razón que, el Observatorio de la Unidad para las Víctimas quiere hacer un reconocimiento a algunas de las iniciativas museísticas desarrolladas por las comunidades en pro de la construcción de Memoria Histórica.



1. Museo Itinerante de Montes de María (MIM)

El Carmen de Bolívar ha sido epicentro de enfrentamientos entre actores armados, uno de los factores que ha afectado el tejido social de la comunidad. A raíz de esto, en **1994** se creó la ONG **“Corporación Colectivo de Comunicaciones Montes de María Línea 21”**, de donde surgió el proyecto que hace homenaje, conmemora y destaca la fortaleza cultural de las víctimas. (CNMH, 2018)

2. Museo al aire libre de la Comuna 13

Un colectivo cultural y artístico en el barrio **El Salado de Medellín**, creó una nueva ruta turística donde se les rinde homenaje a los alfareros y a las víctimas del conflicto en Colombia. En más de **50** metros, a un costado de la vía de ingreso al barrio, los artistas crearon **18** esculturas en barro.



3. Museo Comunitario de San Jacinto, Bolívar

En **1984**, un grupo de jóvenes del municipio decidió convertir la biblioteca en un espacio cultural donde la lectura, la pintura, la danza y la arqueología fueran fundamentales. El museo se proyecta como un espacio reconocido de autogestión, inclusión e independencia, a nivel nacional, del patrimonio cultural de la región de los **Montes de María**.