

| | | |
|---|---|---|
|  UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS | METODOLOGÍA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL ENFOQUE ÉTNICO – AFRO – CHOCÓ | CÓDIGO: 400.08.20-7 VERSIÓN: 01 FECHA: 15/03/2016 Página 1 de 20 |
| | PROCESO GESTIÓN DE REPARACIÓN INDIVIDUAL Y COLECTIVA | |
| ELABORÓ | REVISÓ | APROBO |
| EQUIPO PSICOSOCIAL | COORDINADOR EQUIPO PSICOSOCIAL | DIRECCIÓN DE REPARACIÓN |

1. TABLA DE CONTENIDO

| | |
|---|----|
| 1. TABLA DE CONTENIDO | 1 |
| 2. INTRODUCCIÓN..... | 2 |
| 3. OBJETIVO: | 3 |
| 4. DEFINICIONES: | 3 |
| 5. DESARROLLO:..... | 6 |
| ENCUENTROS DE LA ESTRATEGIA | 6 |
| ENCUENTRO 1 “El parche” | 6 |
| ENCUENTRO 2 “Lo encubierto pero Evidente” | 9 |
| ENCUENTRO 3 “Lo que hay en mí” | 12 |
| ENCUENTRO 4 “La firmeza de mi ser” | 14 |
| ENCUENTRO 5: “El Ritual de lo Cotidiano” | 15 |
| ENCUENTRO 6: “Lo que va más allá del horizonte” | 16 |
| Encuentro 7 “Haciendo y construyendo el Camino” | 17 |
| Encuentro 8 “Ya vamos llegando” | 18 |
| ENCUENTRO 9 “Seguir Sanando” | 19 |
| 6. DOCUMENTOS DE REFERENCIA:..... | 19 |
| ANEXOS | 20 |
| Anexo 1 Control de cambios | 20 |

| | | |
|---|---|---|
|  UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS | METODOLOGÍA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL ENFOQUE ÉTNICO – AFRO – CHOCÓ | CÓDIGO: 400.08.20-7 VERSIÓN: 01 FECHA: 15/03/2016 Página 2 de 20 |
| | PROCESO GESTIÓN DE REPARACIÓN INDIVIDUAL Y COLECTIVA | |
| ELABORÓ | REVISÓ | APROBO |
| EQUIPO PSICOSOCIAL | COORDINADOR EQUIPO PSICOSOCIAL | DIRECCIÓN DE REPARACIÓN |

2. INTRODUCCIÓN

Los grupos étnicos se pueden caracterizar desde tres ejes fundamentales, que deben tenerse en cuenta para la comprensión de su cosmovisión y para un acompañamiento psicosocial adecuado.

Particularidades Grupo Étnico Afro:

Primer Eje - Su vínculo comunitario: se observa que la distinción entre individuo y comunidad es menos tajante que en sociedades occidentales, aquel es identificable en la particularidad de su forma de estructuración familiar, pues las unidades familiares son extensas y poco diferenciadas en lo relativo a líneas de ascendencia, es decir, las decisiones y proyecciones político organizativas de la comunidad se generan “en familia”.

Segundo Eje - El arraigo territorial: se observa que las comunidades se perciben como extensión de la naturaleza y como un sólo punto más dentro de una unidad cósmica superior, al mismo tiempo se concibe que la naturaleza no existe en sí misma (ontología accidental) sino en la medida que tiene un sentido específico en el marco de una práctica significativa en la que se reproduce la cultura que los distingue y diferencia.

Tercer Eje - La referencia ancestral: se observa que su base cohesiva fundamental se encuentra en el pasado, en sus muertos, en su historia, se remonta a cientos o miles de años y genealogía particular y no existe una distinción clara entre dicho pasado y la actualidad, ni se cohesionan con base en un futuro como es característico de las sociedades occidentales con ideas relativas a “desarrollo”, “progreso”, “porvenir” etc.

En este sentido estos ejes deben integrarse a los contenidos de los diálogos reflexivos que se realizan en la estrategia, a las preguntas y cierres que se realizan en los ejercicios y a las metodologías en general de cada uno de los encuentros. Esta es la mirada que de manera transversal permite incluir el enfoque étnico en la estrategia.

| | | |
|---|---|--|
|  UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS | METODOLOGÍA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL ENFOQUE ÉTNICO – AFRO – CHOCÓ | CÓDIGO: 400.08.20-7 VERSIÓN: 01 FECHA: 15/03/2016 |
| | PROCESO GESTIÓN DE REPARACIÓN INDIVIDUAL Y COLECTIVA | Página 3 de 20 |
| ELABORÓ | REVISÓ | APROBO |
| EQUIPO PSICOSOCIAL | COORDINADOR EQUIPO PSICOSOCIAL | DIRECCIÓN DE REPARACIÓN |

3. OBJETIVO:

Integrar y proveer a los y las sobrevivientes Afrodescendientes del Chocó, de recursos que promuevan su armonía mental, corporal y espiritual que apoyen su recuperación emocional, como parte de su proceso de reparación integral.

4. DEFINICIONES:

- **¿QUÉ SE ENTIENDE POR SANACIÓN?:** Para las comunidades afrodescendientes y en particular para quienes son encargados de desplegar el rol de sanador, es preciso desarrollar una visión holística del individuo objeto de la sanación, pues esta comprende tres dimensiones de la recuperación del equilibrio: la armonía del cuerpo, la armonía de la mente y la armonía del espíritu, la cual incluye la armonía entre la persona y el ambiente sociocultural y natural.

Si la enfermedad se genera en una dimensión de las nombradas, se deben intervenir las tres a razón del abordaje holístico nombrado, es decir, no se enfoca tanto en la enfermedad o su síntoma como tal sino que trata al ser humano en su totalidad, luego no hay una racionalización cognitiva sobre la causa de la enfermedad, como decir el conflicto, por ejemplo.

En cuanto a la tradición, las enseñanzas se reciben de los ancestros, los cuales reconocen y atribuyen el estatus por la capacidad de sanación. Así, el don de curar puede ser adquirido por cuatro medios: primero, desde el nacimiento, cuando se ha determinado que tendrá ese don o que se sabe que posee un don especial; segundo, por aprendizaje, cuando es enseñado por otro sanador; por recibir una llamada en el transcurso de la vida, lo que generalmente ocurre por un sueño, trance o visión de un ser considerado como con dones especiales; y finalmente por recibir de otro sanador su potencial por medio de la luz que otra persona irradia y hacérselo saber.

Pero, ¿en qué consiste el término o rol de sanador? Este da cuenta de la actividad de sanar o refiere al origen de la acción, es una tradición oral que enseña el uso del saber mágico de las plantas y las técnicas de su manipulación y así mismo representa una figura de espiritualidad, pues su rol tiene un carácter funcional, sacro y carismático y se les atribuye poderes extraordinarios ya que curan al paciente pero al mismo tiempo funcionan como guía espiritual. Para explicarlo en términos modernos, en la sanación de las

| | | |
|---|---|--|
|  UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS | METODOLOGÍA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL ENFOQUE ÉTNICO – AFRO – CHOCÓ | CÓDIGO: 400.08.20-7 VERSIÓN: 01 FECHA: 15/03/2016 |
| | PROCESO GESTIÓN DE REPARACIÓN INDIVIDUAL Y COLECTIVA | Página 4 de 20 |
| ELABORÓ | REVISÓ | APROBO |
| EQUIPO PSICOSOCIAL | COORDINADOR EQUIPO PSICOSOCIAL | DIRECCIÓN DE REPARACIÓN |

comunidades negras no habría diferencia entre el médico y el psicólogo o el sacerdote.

Ahora bien, más allá de la visión propia de las comunidades acerca de lo que significa la sanación, en el análisis se puede evidenciar que los sanadores también despliegan medidas de prevención, diagnóstico, tratamiento y rehabilitación, un ejemplo de este último lo constituye las formas de llevar el duelo y enterrar y novenar a los muertos y las actividades que realizan las comunidades con los familiares directos del que fallece. Todo ello en correspondencia con los ejes del saneamiento nombrados como son el orgánico, el espiritual y el emocional.

En este sentido es importante conocer el proceso por el cual las enfermedades populares son adquiridas y manifestadas y como eso puede afectar el comportamiento del paciente y el diagnóstico del problema de salud.

Así mismo es fundamental diagnosticar las formas en que se mantiene, protege y restaura el tejido sociocultural y los mecanismos para rescatar prácticas tradicionales y hacer memoria como son los encuentros de troncos familiares en fechas significativas, todo ello diferenciado en un análisis de población como son los líderes políticos u organizativos, los sujetos de especial protección y demás roles funcionales, carismáticos y espirituales. Un ejemplo significativo de ambientación y saneamiento lo constituyen los ritmos musicales, el baile y las prácticas ancestrales de curación basadas en plantas medicinales, diversos ritos y tradición artesanal.

Ahora bien, diversos actores han realizado, esfuerzos por mantener estas prácticas como la Asociación Juntos por el Progreso, la cual clasifica los roles sanadores de la siguiente manera: primero los curanderos, quienes sanan mordeduras y picaduras venenosas; las comadronas o parteras encargadas de la gestación, el parto y el posparto; las sanadoras especie de sobanderas o quinesiólogas y los remedieros quienes sanan enfermedades, heridas y las infecciones. Estos hombres y mujeres son conocidos como conocedores tanto de la enfermedad como de la salud.

- **Definición de los roles y conceptos más significativos de la sanación:**
 - **Remediero:** Sus edades se encuentran entre los 59 y 78 años, tienen capacidad para sanar enfermedades, heridas e infecciones, conjugan

| | | |
|---|---|---|
|  UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS | METODOLOGÍA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL ENFOQUE ÉTNICO – AFRO – CHOCÓ | CÓDIGO: 400.08.20-7 VERSIÓN: 01 FECHA: 15/03/2016 Página 5 de 20 |
| | PROCESO GESTIÓN DE REPARACIÓN INDIVIDUAL Y COLECTIVA | |
| ELABORÓ | REVISÓ | APROBO |
| EQUIPO PSICOSOCIAL | COORDINADOR EQUIPO PSICOSOCIAL | DIRECCIÓN DE REPARACIÓN |

formas de sanar en las que se usan hierbas, oraciones secretas, hechicería, adivinación, entre otras. Curan enfermedades como el mal de ojo, el pasmo y el espanto, pues consideran que hay males, enfermedades o daños puestos por otras personas fruto de la envidia, los celos y la hechicería, así que usan bebedizos para la cura y protección organizando signos o síntomas aprendidos por tradición oral. Sin embargo, hay sanadores de estos que son integrales, es decir que pueden desarrollar actividades de remedieros, sobanderos, curanderos y parteros.

Por otro lado, el costo del servicio se basa en una lógica de trueque o voluntades, pues pueden recibir a cambio cosas como alimentos o colaboración en algunos quehaceres.

- **Parteras:** Este es un rol ejercido mayoritariamente por mujeres de edad superior a los 55 años. El rol se sitúa dentro de la cotidianidad y la informalidad, lo que revela una proximidad a la población y el conocimiento de sus creencias, valores y representaciones del mundo. Implica asistencia a procesos de gestación, parto y posparto y ejercen prácticas específicas que aseguran la eficiencia en el proceso como la posición vertical durante el expulsivo, las cuales aciertan con la capacidad de cuidar la vida.
- **Escenarios y plantas:** Para el diseño de los módulos de atención psicosocial es importante tener en cuenta que hay semejanzas entre los escenarios de sanación y los ambientes místico-religiosos (imágenes, altares, flores, oraciones), de imposición de manos donde se le da gran valor al contacto personal con el cuerpo y el mundo espiritual de la persona atendida. Así mismo los tratamientos se combinan con tomas de ingestas, de infusiones, mixturas o desagregaciones en la manipulación de plantas o sustancias.

Es determinante saber que las manipulaciones de plantas y sustancias referenciadas implican unas categorías de distinción como la de calor/frío, húmedo/seco, duro/blando, etc. En general, para los sanadores el mundo mágico de los ancestros africanos y la manipulación de las plantas constituye el recurso básico para las curas.

| | | |
|---|---|---|
|  UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS | METODOLOGÍA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL ENFOQUE ÉTNICO – AFRO – CHOCÓ | CÓDIGO: 400.08.20-7 VERSIÓN: 01 FECHA: 15/03/2016 Página 6 de 20 |
| | PROCESO GESTIÓN DE REPARACIÓN INDIVIDUAL Y COLECTIVA | |
| ELABORÓ | REVISÓ | APROBO |
| EQUIPO PSICOSOCIAL | COORDINADOR EQUIPO PSICOSOCIAL | DIRECCIÓN DE REPARACIÓN |

5. DESARROLLO:

ENCUENTROS DE LA ESTRATEGIA ENCUENTRO 1 “El parche”

Objetivo:

- Propiciar un espacio de confianza y armonía, donde los sobrevivientes puedan permitirse expresarse de manera cómoda, a partir de las actividades propuestas para este primer encuentro.
- Permitir a los sobrevivientes acudir a sus recursos más genuinos para representar su memoria ancestral a través del intercambio de la expresión emocional de sus compañeros.

Tenga en cuenta

Los encuentros grupales requieren del manejo de todo el grupo, esto quiere decir, que en la realización de los encuentros NO podremos centrarnos en algunos sobrevivientes y dejar de lado a los demás.

Momento Inicial Encuadre:

En este primer momento de encuentro entre los sobrevivientes, se hace propicio establecer un clima de confianza y acogida por parte del profesional psicosocial quien guiará la sesión, debe establecer una relación clara de empatía entre los sobrevivientes del grupo colorativo.

El profesional Psicosocial realizará el siguiente señalamiento

Estamos aquí para generar un espacio confianza, de armonía, y en el que sea posible compartir nuestros saberes, todos tenemos saberes diferentes y algunas personas traen consigo los saberes de los ancestros, de sus comunidades, los que les ha enseñado la vida o los territorios de donde provienen, todos esos saberes son bienvenidos y pueden ayudarnos a sentirnos mejor y a fortalecernos ¿Alguien desea abrir el espacio, ofrecer el espacio? ¿Creen que podemos hacer algún ritual para que este sea un espacio de armonía y tranquilidad? ¿Es necesario hacer algo espiritualmente para poder hablar sobre el dolor?

| | | |
|---|---|---|
|  UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS | METODOLOGÍA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL ENFOQUE ÉTNICO – AFRO – CHOCÓ | CÓDIGO: 400.08.20-7 VERSIÓN: 01 FECHA: 15/03/2016 Página 7 de 20 |
| | PROCESO GESTIÓN DE REPARACIÓN INDIVIDUAL Y COLECTIVA | |
| ELABORÓ | REVISÓ | APROBO |
| EQUIPO PSICOSOCIAL | COORDINADOR EQUIPO PSICOSOCIAL | DIRECCIÓN DE REPARACIÓN |

Seguidamente se dará inicio a la Dinámica de Presentación.

Dinámica de Presentación:

Teniendo en cuenta que en la cultura afrodescendiente el nombre tiene una importancia desde las historias familiares o comunitarias, o desde los “dones que se le otorgan a esta personas, se solicitará que se reúnan por parejas y cada persona cuente cómo se llama y qué significa su nombre o porque su familia decidió nombrarlo así, si su nombre se relaciona con alguna historia familiar o comunitaria, si en su comunidad tiene algún don especial o si es reconocido por su familia o comunidad por algunas cualidades específicas.

Luego por parejas se presentarán al grupo a través de un cuento, decimas (versos), canción dramatización, otra expresión cultural que permita contarle esta historia al grupo, se les sugerirá a los participantes que incorporen a la historia cuáles son esos dones que los caracterizan.

Terminada la dinámica se dispone al grupo para recoger las expectativas e intereses de hacer parte de los encuentros grupales, para ello el profesional psicosocial facilitará un diálogo con los participantes.

- ¿Cómo se sintieron contando y escuchando la historia de su nombre y el de su compañero/a?
- ¿Qué fue lo que más los motivó en la historia que conté o escuche, cuando se mencionó los dones que tenemos?
- ¿Esta historia me sirvió para?

Desarrollo del objetivo:

Encuadre (20 minutos): Se creará un espacio en el que se realizarán acuerdos sobre la manera en que funcionarán los encuentros grupales, los cuales quedarán escritos en el álbum de la estrategia, en el espacio “Mi voluntad ante el grupo es...” para ello, el profesional psicosocial iniciará la conversación señalando los siguientes puntos:

| | | |
|---|---|--|
|  UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS | METODOLOGÍA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL ENFOQUE ÉTNICO – AFRO – CHOCÓ | CÓDIGO: 400.08.20-7 VERSIÓN: 01 FECHA: 15/03/2016 |
| | PROCESO GESTIÓN DE REPARACIÓN INDIVIDUAL Y COLECTIVA | Página 8 de 20 |
| ELABORÓ | REVISÓ | APROBO |
| EQUIPO PSICOSOCIAL | COORDINADOR EQUIPO PSICOSOCIAL | DIRECCIÓN DE REPARACIÓN |

Respirando Río abajo – Río arriba (80 Minutos):

Se invita a los integrantes que puedan moverse por todo el espacio abierto del salón simulando que es un gran río. Del mismo modo, que puedan identificar por cada palabra que el profesional va mencionando un movimiento corporal, esta acción ira acompañada de una música de tambores africanos y gaitas o vientos que lleven melodía, esto con el fin de propiciar movimientos naturales dentro de los participantes y que puedan ir cambiando cuando el profesional mencione Río abajo o Río arriba.

Al mencionar Río abajo, el ritmo de los movimientos irá más rápido y se indicará que la respiración también lo haga. (Se indicará de igual forma que respiren notoriamente) Por el contrario al mencionar Río arriba, los movimientos irán más lentos y también la respiración bajará de ritmo.

Las palabras que se mencionarán para la expresión corporal son:

- *Tranquilidad, Duda, Desespero, esperanza, tristeza, gratitud, distancia, mañana, ayer, paciencia, amargura y obediencia. Entre otras.*

Se propone para el proceso de regulación física, que en los momentos de respiración (Río Abajo – Río Arriba) las y los sobrevivientes emitan sonidos que les permitan expresar malestar o molestias y sonidos que le permitan manifestar bienestar. Importante que sean ellos quienes propongan la música o que hayan elementos para hacer los sonidos de la música ancestral.

Después de un determinado número de secuencias, se irá dando cierre al ejercicio. Indagando a través del profesional psicosocial las siguientes preguntas orientadoras:

- ¿Cómo se siente su cuerpo luego del ejercicio?
- ¿Qué expresión tuvo mayor dificultad para expresarla?
- ¿Cómo le pareció navegar río abajo y río arriba?
- ¿Qué fue lo que más disfrutó de la respiración?
- ¿Qué significó para usted respirar lentamente, y rápidamente?
- ¿Qué significó expresar con imágenes diferentes sensaciones?

| | | |
|---|---|---|
|  UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS | METODOLOGÍA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL ENFOQUE ÉTNICO – AFRO – CHOCÓ | CÓDIGO: 400.08.20-7 VERSIÓN: 01 FECHA: 15/03/2016 Página 9 de 20 |
| | PROCESO GESTIÓN DE REPARACIÓN INDIVIDUAL Y COLECTIVA | |
| ELABORÓ | REVISÓ | APROBO |
| EQUIPO PSICOSOCIAL | COORDINADOR EQUIPO PSICOSOCIAL | DIRECCIÓN DE REPARACIÓN |

- ¿Qué otros ejercicios como este ha realizado en su vida? ¿En qué le ayudaron esos ejercicios? ¿Cuáles actualmente utiliza?

El profesional psicosocial recogerá las reflexiones más destacadas que los sobrevivientes expresen del ejercicio, y destacará lo valioso que puede llegar a ser la expresión de las emociones y la relajación física como un ejercicio contenedor.

Cierre:

Para cerrar el encuentro, se les solicitará a los sobrevivientes poder tener este momento para poder moverse por el espacio y construir una despedida con movimiento para que la pueda compartir con sus demás compañeros.

ENCUENTRO 2 “Lo encubierto pero Evidente”

Objetivo:

- Reconocer el daño que provocó en los sobrevivientes los hechos de violencia, propiciando una expresión emocional natural y renovadora, que pueda continuar fortaleciendo su armonía corporal, mental y espiritual.

Momento Inicial: (10 minutos) Se sugiere si se acuerda con el grupo hacer un pequeño ritual de inicio del encuentro, si algunos de los participantes decide realizar y compartir algo con el grupo se dará el espacio preciso para realizarlo.

Actividad Abrazo Con Moña: (20 minutos) Posterior a esto, se hará la dinámica “Esto es un Abrazo”, que tiene como objetivo desarrollar con cierta espontaneidad la cercanía con otras personas en un ambiente de confianza. Todos los sobrevivientes se sientan formando un círculo. Por orden y de uno en uno, le dice cada uno de los integrantes del grupo a la persona que está sentada a su derecha y en voz alta: “¿SABES LO QUE ES UN ABRAZO?”. La persona que está sentada a la derecha de quién realiza la pregunta contesta: “NO, NO LO SÉ”. Entonces se dan un abrazo, y la persona que ha contestado se dirige a la persona anterior y le contesta: “NO LO HE ENTENDIDO, ME DAS OTRO”. Entonces se vuelven a dar otro abrazo, la persona que le han abrazado, realiza la misma pregunta a su compañero de la derecha, realizando la misma operación que habían realizado anteriormente con el/ella. Así sucesivamente hasta que todos los integrantes del grupo hayan sido abrazados y hayan abrazado. El

| | | |
|---|---|--|
|  UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS | METODOLOGÍA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL ENFOQUE ÉTNICO – AFRO – CHOCÓ | CÓDIGO: 400.08.20-7 VERSIÓN: 01 FECHA: 15/03/2016 Página 10 de 20 |
| | PROCESO GESTIÓN DE REPARACIÓN INDIVIDUAL Y COLECTIVA | |
| ELABORÓ | REVISÓ | APROBO |
| EQUIPO PSICOSOCIAL | COORDINADOR EQUIPO PSICOSOCIAL | DIRECCIÓN DE REPARACIÓN |

ejercicio del abrazo se combinará con un danza típica llamada la moña en donde los participantes guiados por la sonoridad de este ritmo ancestral. Se desplazarán alrededor del salón entrelazándose con los brazos armando una moña y a la vez expresaran palabras en voz alta alusivas a los propositivos de cómo quieren seguir ellos en la vida.

El Legado Ancestral: (60 Minutos)

El profesional realizará algunos señalamientos al grupo de forma reflexiva y propositiva; resaltando los aspectos de resistencia desde la identidad de los pueblos afro descendientes presentes en los procesos de cimarronajes, los cuales hombres y mujeres realizaron diferentes actos heroicos de resistencia que les permitió sobrevivir y formar los palenques como espacio familiares donde los podían recrear sus prácticas. Es importante tener en cuenta los alabaos, o chirimía revisando sus contenidos, como forma de expresión en sus prácticas.

De igual forma el profesional resalta los elementos de resistencia presentes en la comunidad negra desde el cimarronaje. Señalando que la reparación no solo debe mitigar los daños sino que debe contribuir a la transformación de la discriminación racial histórica que han sufrido estos pueblos afrodescendientes. En este sentido es importante que el diálogo que propicia el profesional psicosocial, sobre los hechos victimizantes, pueda reconocer no solo una historia del conflicto armado actual, sino que se haga una lectura frente a como se conecta esto con la violencia histórica pero también con las formas de resistencia que han desarrollado los pueblos afrodescendientes históricamente.

Es aquí donde se debe reiterar sobre el vínculo ancestral, a través de preguntas orientadoras que propone el profesional al grupo, posibilitando la reflexión grupal a partir de cada una de las visiones de los sobrevivientes.

El profesional recogerá de manera acertada las ideas más destacadas que ayuden a comprender los saberes del grupo.

- ¿Qué hicieron nuestros ancestros para resistir a los momentos difíciles cuando sufrieron el daño provocado por el conflicto armado?
- ¿Qué de eso saberes de nuestros ancestros, nos sirven hoy en día para sobrellevar el sufrimiento causado por ese hecho de violencia?
- ¿Esos saberes cómo se ven en nuestra historia personal?

| | | |
|---|---|--|
|  UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS | METODOLOGÍA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL ENFOQUE ÉTNICO – AFRO – CHOCÓ | CÓDIGO: 400.08.20-7 VERSIÓN: 01 FECHA: 15/03/2016 Página 11 de 20 |
| | PROCESO GESTIÓN DE REPARACIÓN INDIVIDUAL Y COLECTIVA | |
| ELABORÓ | REVISÓ | APROBO |
| EQUIPO PSICOSOCIAL | COORDINADOR EQUIPO PSICOSOCIAL | DIRECCIÓN DE REPARACIÓN |

Igualmente al vínculo comunitario

- ¿Qué cosas ha hecho la comunidad para sobrevivir a ese daño causado por el conflicto armado?
- ¿Cuáles expresiones culturales de nuestro territorio, nos han ayudado en los momentos difíciles que hemos enfrentado?
- ¿De qué forma nos ha ayudado nuestra música, los cantos, los bailes, los relatos de mi tierra a sobrellevar los momentos difíciles?

Se cerrará la actividad solicitando que los participantes se hagan en parejas, indicándoles que estas construyan, una historia que represente algún legado que ellos consideren han heredado de sus ancestros, así como la fortaleza más sobresaliente que han visto de estos, frente al daño causado por el conflicto armado.

Las historias pueden representarse a través de presentación escénica, dibujo, música, danza, o cualquier forma artística que lo deseen mostrar al grupo.

Al finalizar las presentaciones se iniciará la otra actividad de forma consecutiva.

“Mándala Del Litoral Pacífico” (20 minutos)

Se repartirá a cada sobreviviente una hoja de papel con una plantilla impresa con la forma de un Mándala, y se entregan diferentes colores para que ellos libremente puedan comenzar a dibujar y personalizar su mándala.

El profesional psicosocial realizará señalamientos del sentido que tiene la unidad de un mándala, y como cada espacio de la cuadrícula que compone la plantilla, dará un sentido especial a los pasos dados desde nuestros ancestros, y como nuestros proyectos pueden reflejarse aquí también, como parte de lo que construimos cada día.

Al finalizar la elaboración de los mándalas por parte de los sobrevivientes, se unirán todos, formando uno solo muy grande.

Cierre del encuentro.

En este momento el profesional psicosocial y los sobrevivientes tendrán un espacio de reflexión, a través de lo que el “mándala de ese litoral pacífico” refleja en ellos, sus matices, su color, su luz, su fuerza. Así cada sobreviviente tendrá la posibilidad

| | | |
|---|---|--|
|  UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS | METODOLOGÍA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL ENFOQUE ÉTNICO – AFRO – CHOCÓ | CÓDIGO: 400.08.20-7 VERSIÓN: 01 FECHA: 15/03/2016 Página 12 de 20 |
| | PROCESO GESTIÓN DE REPARACIÓN INDIVIDUAL Y COLECTIVA | |
| ELABORÓ | REVISÓ | APROBO |
| EQUIPO PSICOSOCIAL | COORDINADOR EQUIPO PSICOSOCIAL | DIRECCIÓN DE REPARACIÓN |

de expresar sus sensaciones de lo fue para él la jornada de ese segundo encuentro.

Se dejará una tarea para el próximo encuentro: Indagar y/o preguntar el significado de los sueños en sus comunidades, qué dicen son formas de comunicarse de los ancestros? prevenciones? ... para hablarlos en la próxima sesión. Y que cada sobreviviente pueda traer un alimento para poder prepararlo en la próxima sesión, llegando a un acuerdo de cual será el menú elegido.

ENCUENTRO 3 “Lo que hay en mi”

Objetivo:

- Afianzar el sentido de la tradición ancestral de los sobrevivientes, a través de las narrativas que emerjan al interior del grupo.

Momento inicial: (10 minutos) Se recomienda que en todos los momentos de inicio y de cierre se adecue como un espacio ritual, se puede acordar con el grupo que se puede hacer para que el encuentro sea un espacio de armonía, si se requiere colocar algunas plantas, esencias, o disponerlo de alguna manera. Se puede sugerir algún espacio del salón que sea un lugar.

Actividad - “Sabor a Mi” (90 minutos)

Se realizará la preparación colectiva de algún alimento que sea propio de la cultura afrodescendiente. Teniendo en cuenta que cada sobreviviente habrá traído alimento para poderlo cocinar y este será el momento para poderlo realizar. (Como se dejó estipulado en la tarea de la sesión anterior).

Tener en cuenta

La preparación de alimentos es un espacio que culturalmente permite conversar, dar consejo, pensar colectivamente. Puede pensarse en algo sencillo pero en lo que todos los miembros del grupo puedan aportar y en medio de esta preparación de alimentos, que ojalá se realice de forma circular, se puedan ir introduciendo preguntas

| | | |
|---|---|--|
|  UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS | METODOLOGÍA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL ENFOQUE ÉTNICO – AFRO – CHOCÓ | CÓDIGO: 400.08.20-7 VERSIÓN: 01 FECHA: 15/03/2016 Página 13 de 20 |
| | PROCESO GESTIÓN DE REPARACIÓN INDIVIDUAL Y COLECTIVA | |
| ELABORÓ | REVISÓ | APROBO |
| EQUIPO PSICOSOCIAL | COORDINADOR EQUIPO PSICOSOCIAL | DIRECCIÓN DE REPARACIÓN |

Dentro del proceso de la preparación de los alimentos, se propiciará para entablar una conversación donde por parejas se organizarán los sobrevivientes para realizar tareas en la preparación de un plato con receta chocona. El profesional propondrá orientaciones a todo el grupo, donde cada pareja hablará y reflexionará en torno a cada una de estas. Las preguntas que orientaran la conversación son:

- ¿Qué hizo usted y su familia/comunidad para que el hecho de violencia que usted sufrió no lo afectara más?
- ¿Qué aspectos de su cultura Chocoana le han servido para que el hecho de violencia no la/lo afectará más de lo que la/lo ha afectado, hacer más llevadera la situación?
- ¿Cómo cree que la tierra ha sufrido lo que a usted y a su comunidad le ha pasado?
- ¿Cómo les gustaría seguir de ahora en adelante con sus vidas?
- ¿Qué les gustaría hacer de su vida de ahora en adelante.
- ¿Qué cosas le gustaría que ocurrieran a nivel familiar, personal y comunitario?

Se debe procurar que durante la actividad se evoquen sentimientos relacionados con solidaridad, familiaridad particular de las dinámicas del contexto. Una vez terminado la preparación de los alimentos y antes de iniciar el compartir de estos, se inicia un juego tradicional chocono a través del canto tradicional del pacífico **“El Canalete”** que conlleva a que todos puedan decir un verso en relación a la propuesta que se hace desde el principio.

Verso que inicia:

“Canalete Canalete, ponte cuidado que ya rompe el canalete...”

Cada uno de los integrantes va sumando su verso. Hasta que todos puedan participar y hacer su aporte al verso del pacífico. Se acompaña del

Ejemplo:

| | | |
|---|---|--|
|  UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS | METODOLOGÍA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL ENFOQUE ÉTNICO – AFRO – CHOCÓ | CÓDIGO: 400.08.20-7 VERSIÓN: 01 FECHA: 15/03/2016 Página 14 de 20 |
| | PROCESO GESTIÓN DE REPARACIÓN INDIVIDUAL Y COLECTIVA | |
| ELABORÓ | REVISÓ | APROBO |
| EQUIPO PSICOSOCIAL | COORDINADOR EQUIPO PSICOSOCIAL | DIRECCIÓN DE REPARACIÓN |

Canalete canalete, si me descuido con tu mirar te me desapareces, canalete, canalete...

Cierre:

Para la actividad de cierre se compartirá el alimento preparado entre los participantes, y se hará un acto simbólico sencillo de compartir para simbolizar el agradeciendo por compartir los alimentos.

ENCUENTRO 4 “La firmeza de mi ser”

Objetivo:

- Destacar y reconocer las diferentes formas de recuperación por las que han pasado los sobrevivientes, fortaleciendo sus recursos personales y comunitarios.

Momento Inicial (20 minutos) Se sugiere si se acuerda con el grupo hacer un pequeño ritual de inicio del encuentro, si algunos de los participantes decide realizar y compartir algo con el grupo se dará el espacio preciso para realizarlo.

Actividad “Nuestra vida es Todo un Cuento” (90 Minutos)

En esta actividad se propone construir un cuento colectivo donde los y las sobrevivientes expresen, relaten una nueva o forma diferente contar, narrar su vida a partir del hecho de violencia, los cambios que tuvieron, los sueños por alcanzar, a nivel personal, familiar, espiritual, material, afectivo, actos heroicos, este cuento debe estar enmarcado en los contextos culturales (labores de hombres y mujeres, ríos, montañas, montes, fiestas, comidas típicas, anhelos colectivos). Es importante que el cuento tenga su estructura título, inició, nudo y desenlace. El propósito de crear el cuento colectivo está orientado a que la mente grupal se vea reflejada el proceso de re significación de su historia de vida es reescribirla en todos sus matices, fortaleciendo sus recursos personales a través de la narrativas que emerjan fortaleciendo de esta forma sus recursos personales.

Para desarrollo de este ejercicio el profesional psicosocial orientará a los participantes, invitándolos a la construcción del cuento. Los sobrevivientes deben realizar la narración del libro, mientras que el profesional psicosocial tomará nota de lo dicho en el cuento, para posteriormente leerlo en el cierre del encuentro.

| | | |
|---|---|--|
|  UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS | METODOLOGÍA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL ENFOQUE ÉTNICO – AFRO – CHOCÓ | CÓDIGO: 400.08.20-7 VERSIÓN: 01 FECHA: 15/03/2016 Página 15 de 20 |
| | PROCESO GESTIÓN DE REPARACIÓN INDIVIDUAL Y COLECTIVA | |
| ELABORÓ | REVISÓ | APROBO |
| EQUIPO PSICOSOCIAL | COORDINADOR EQUIPO PSICOSOCIAL | DIRECCIÓN DE REPARACIÓN |

Los sobrevivientes son narradores y el psicosocial escritor. El cuento debe ser nutrido teniendo en cuenta las preguntas reflexivas que tiene este ejercicio en su guion metodológico.

Cierre: Se preparan las acciones que se van a desarrollar en el acto simbólico que se desarrollará en el próximo encuentro.

ENCUENTRO 5: “El Ritual de lo Cotidiano”

Objetivo:

- Incentivar y acompañar el proceso de elaboración de un ritual de sanación, propuesto y elaborado por los sobrevivientes del grupo.

Momento Inicial. Se sugiere si se acuerda con el grupo hacer un pequeño ritual de inicio del encuentro, si algunos de los participantes decide realizar y compartir algo con el grupo se dará el espacio preciso para realizarlo.

Acto Simbólico (100 Minutos)

Este quinto encuentro de la estrategia, se llevará a cabo en un espacio diferente del sitio habitual donde se han realizado los demás encuentros. Preferiblemente un espacio abierto, y donde todo el grupo haya tomado la decisión de realizarlo. Que evoque tranquilidad y comodidad para el acceso a este. Durante los encuentros anteriores, se ha venido planeando algunas iniciativas que surjan del grupo, frente a que posibles rituales de sanación se pueden llevar a cabo en este encuentro.

Una vez se haya definido la iniciativa que se va a realizar, el profesional incentivará a realizar la actividad introductoria que también se han venido planteando en los encuentros anteriores.

La actividad del acto simbólico debe estar Enmarcada en ayudar a comprender las tres dimensiones de la recuperación del equilibrio. Según como los afrodescendientes entienden la sanación. La armonía del Cuerpo, la armonía de la mente y la armonía del espíritu. La cual incluye la armonía entre la persona y el ambiente socio cultural y natural.

El cierre del encuentro se propone honrar la amistad, los lazos de vecindad, el compadrazgo (vínculos fuertes de amistad entre afros e indígenas), a las comadres, compadres y ahijados, entre otros.

| | | |
|---|---|--|
|  UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS | METODOLOGÍA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL ENFOQUE ÉTNICO – AFRO – CHOCÓ | CÓDIGO: 400.08.20-7 VERSIÓN: 01 FECHA: 15/03/2016 Página 16 de 20 |
| | PROCESO GESTIÓN DE REPARACIÓN INDIVIDUAL Y COLECTIVA | |
| ELABORÓ | REVISÓ | APROBO |
| EQUIPO PSICOSOCIAL | COORDINADOR EQUIPO PSICOSOCIAL | DIRECCIÓN DE REPARACIÓN |

Cierre:

Se deja como tarea para el próximo encuentro, invitar a tres adultos mayores de la comunidad que puedan participar en la actividad programada.

ENCUENTRO 6: “Lo que va más allá del horizonte”

➤ Objetivo:

Facilitar la expresión de bienestar que los sobrevivientes reconocen, y que proyectan a través de los propósitos que desean emprender y fortalecer en este momento de su vida.

Momento Inicial. Se sugiere si se acuerda con el grupo hacer un pequeño ritual de inicio del encuentro, si algunos de los participantes decide realizar y compartir algo con el grupo se dará el espacio preciso para realizarlo.

Voces de Esperanza: (100 minutos)

Para este encuentro se invitará a dos, tres o cuatro adultos mayores que vengan al encuentro de la Estrategia, estos adultos mayores deben representar las personas que puedan albergar mayor conocimiento de la comunidad. Y a través de la metodología de grupo reflexivo, se mantendrá una agradable y reflexiva conversación. Esta conversación estará moderada a través de una única voz, que indagará acerca de los aspectos más destacados de ¿cómo fueron esos momentos en su relación con sus ancestros? en ese momento de su vida? ¿Qué dificultades tuvo que vencer, para salir adelante cuando las circunstancias se ponían difíciles? ¿Cuál fue uno de esos hechos que hizo que no perdiera la esperanza frente a la vida? ¿Cuál fue ese propósito que piensa pudo cumplir en el camino de su vida? ¿Si alguien le pidiera algún consejo cual le regalaría?

La metodología del grupo reflexivo, entrega la posibilidad de escuchar a un grupo de personas en medio de un salón. Las personas conversan y las personas alrededor del grupo solo observan y escuchan.

El profesional psicosocial tendrá la gran responsabilidad de propiciar el espacio adecuado, donde la mente grupal de los sobrevivientes, pueda comprender los aprendizajes y mensajes, que los invitados darían a conocer.

Cierre:

| | | |
|---|---|--|
|  UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS | METODOLOGÍA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL ENFOQUE ÉTNICO – AFRO – CHOCÓ | CÓDIGO: 400.08.20-7 VERSIÓN: 01 FECHA: 15/03/2016 Página 17 de 20 |
| | PROCESO GESTIÓN DE REPARACIÓN INDIVIDUAL Y COLECTIVA | |
| ELABORÓ | REVISÓ | APROBO |
| EQUIPO PSICOSOCIAL | COORDINADOR EQUIPO PSICOSOCIAL | DIRECCIÓN DE REPARACIÓN |

En este espacio se destinara para preparar los insumos y materiales que se utilizaran para el próximo encuentro.

Encuentro 7 “Haciendo y construyendo el Camino”

Objetivo:

- Facilitar la elaboración de una creación colectiva que pueda representar de alguna forma su tradición ancestral, su arraigo territorial y/o su vínculo comunitario como comunidad Afro.

Momento Inicial. (20 minutos) Se sugiere si se acuerda con el grupo hacer un pequeño ritual de inicio del encuentro, si algunos de los participantes decide realizar y compartir algo con el grupo se dará el espacio preciso para realizarlo.

Nacer de nuevo (80 Minutos)

En este encuentro se realizará el ritual de un nacimiento a una perspectiva de vida diferente, con un horizonte de posibilidades donde las y los sobrevivientes puedan plasmar deseos de cómo desean volver a nacer: donde la cabida al amor, la esperanza, a las buenas relaciones familiares, afectivas, sociales, al liderazgo, alcanzar sueños, sean sus mayores propósitos.

La actividad invita a los y a las sobrevivientes, a que formen un círculo recostándose en el suelo de lado de manera organizada los compañeros se van ubicando al lado y le entrega 1 de los 3 logros que escribió y así sucesivamente hasta que todos conformen el círculo. El nacimiento se simboliza al levantarse, se van sentando y se quedan sentados cuando todos estén listos se toman de las manos las elevan, todos al tiempo dicen a que nacen y en actitud de celebración sueltan los papeles.

El profesional psicosocial propiciará un diálogo reflexivo sobre el conocimiento que tenga si fueron obligados, o algún ritual, o práctica cultural que haya realizado su familia a su nacimiento, e iniciará una conversación con los sobrevivientes, a partir de estas preguntas orientadoras:

- ¿Qué prácticas realizaron sus familiares en su nacimiento?
- ¿Repetiría esta práctica con sus hijos?
- ¿Qué es lo más especial de nacer de nuevo?

Cierre:

| | | |
|---|---|--|
|  UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS | METODOLOGÍA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL ENFOQUE ÉTNICO – AFRO – CHOCÓ | CÓDIGO: 400.08.20-7 VERSIÓN: 01 FECHA: 15/03/2016 Página 18 de 20 |
| | PROCESO GESTIÓN DE REPARACIÓN INDIVIDUAL Y COLECTIVA | |
| ELABORÓ | REVISÓ | APROBO |
| EQUIPO PSICOSOCIAL | COORDINADOR EQUIPO PSICOSOCIAL | DIRECCIÓN DE REPARACIÓN |

El profesional recogerá las reflexiones más destacadas de lo expresado por los sobrevivientes, y pondrá de manifiesto lo interesante de elegir nacer nuevamente teniendo como referencia la ancestralidad, las tradiciones del territorio, pero sobre todo la experiencia adquirida hasta este momento de la vida.

Encuentro 8 “Ya vamos llegando”

Objetivo:

- Propiciar un espacio de cierre, reconociendo los avances que se han podido realizar en la recuperación emocional de los integrantes del grupo.

Momento Inicial. (20 minutos) Se sugiere si se acuerda con el grupo hacer un pequeño ritual de inicio del encuentro, si algunos de los participantes decide realizar y compartir algo con el grupo se dará el espacio preciso para realizarlo.

Recuperando Ando: (90 minutos)

Se dispondrá el espacio donde se va a desarrollar el encuentro con una decoración que los sobrevivientes puedan construir, haciendo referencia a su cultura afrodescendiente. Cada sobreviviente podrá invitar a los familiares que desee para que lo acompañen en este espacio.

En este encuentro se dispondrá de algún compartir de alimentos representativos afro, que deseen ofrecer a los invitados, de igual forma se ambientará con la música que los sobrevivientes lleven para este encuentro. Una vez estén todos reunidos, se hará un “desfile de regalos” que consiste en que cada uno de los sobrevivientes expondrá al grupo cuales fueron esos aprendizajes, motivaciones o sensaciones que pudo encontrar en la participación de la EREG afro, presentando de esta forma a sus familiares la posibilidad de que ellos también hicieron parte de este proceso, a pesar de que no estuvieron presentes. El recuento con los temas y circunstancias vistas a lo largo de los 8 encuentros de la estrategia, se hará de manera participativa y reconociendo cada testimonio, cada hallazgo de recuperación, cada dificultad, como parte del proceso de la estrategia.

Se podrá expresar desde cualquier manifestación artística, el sentir de los sobrevivientes.

| | | |
|---|---|--|
|  UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS | METODOLOGÍA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL ENFOQUE ÉTNICO – AFRO – CHOCÓ | CÓDIGO: 400.08.20-7 VERSIÓN: 01 FECHA: 15/03/2016 Página 19 de 20 |
| | PROCESO GESTIÓN DE REPARACIÓN INDIVIDUAL Y COLECTIVA | |
| ELABORÓ | REVISÓ | APROBO |
| EQUIPO PSICOSOCIAL | COORDINADOR EQUIPO PSICOSOCIAL | DIRECCIÓN DE REPARACIÓN |

ENCUENTRO 9 “Seguir Sanando”

Objetivo:

- Reafirmar en los sobrevivientes los aprendizajes adquiridos a lo largo de los ocho encuentros anteriores, posibilitando su aprendizaje a la vida cotidiana.

Momento Inicial. (20 minutos) Se sugiere si se acuerda con el grupo hacer un pequeño ritual de inicio del encuentro, si algunos de los participantes decide realizar y compartir algo con el grupo se dará el espacio preciso para realizarlo.

Reafirmando Ando:

Este noveno encuentro se realizará un mes después de haber concluido los ocho encuentros de la EREG afro, en este encuentro de seguimiento, se tendrá la oportunidad de apreciar las narrativas que han venido surgiendo en este mes que ha transcurrido. Se les invitará a recordar los recursos que tienen a su alcance para afrontar las situaciones del día a día, y el compromiso permanente que tienen frente a su cambio personal. Así como también, se deberán realizar señalamientos frente a que el terminar la estrategia es un sólo un paso más para su recuperación emocional, reconociendo que podrán presentarse a otros espacios para continuar con éste proceso y también que es natural que surjan o permanezcan emociones las cuales podrán ser expresadas en su cotidianidad.

6. DOCUMENTOS DE REFERENCIA:

- Elementos para la incorporación del enfoque psicosocial en la Atención Asistencia y Reparación a las víctimas. Unidad para las Víctimas. – USAID. OIM.
- Estrategia de Recuperación Emocional Grupal – Adultos. Equipo Psicosocial – Unidad Para Las Víctimas.
- Enfoque psicosocial como condición transversal en la integralidad de la reparación. Retos y perspectivas. Unidad para las Víctimas – Equipo psicosocial.
- Debates sobre ciudadanía y políticas Raciales en las Américas Negras. – Universidad del Valle – Universidad Nacional de Colombia.

| | | |
|---|---|--|
|  UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS | METODOLOGÍA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL ENFOQUE ÉTNICO – AFRO – CHOCÓ | CÓDIGO: 400.08.20-7 VERSIÓN: 01 FECHA: 15/03/2016 Página 20 de 20 |
| | PROCESO GESTIÓN DE REPARACIÓN INDIVIDUAL Y COLECTIVA | |
| ELABORÓ | REVISÓ | APROBO |
| EQUIPO PSICOSOCIAL | COORDINADOR EQUIPO PSICOSOCIAL | DIRECCIÓN DE REPARACIÓN |

ANEXOS

Anexo 1 Control de cambios

| Versión | Ítem del cambio | Cambio realizado | Motivo del cambio | Fecha del cambio |
|----------------|------------------------|-------------------------|--------------------------|-------------------------|
| V1 | Creación Estrategia | Creación Estrategia | Creación | 04/03/16 |