**FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO Y CESIÓN DE DERECHOS DEL PROPIETARIO O POSEEDOR DEL INMUEBLE PARA UBICAR VALLAS, MATERIAL GRÁFICO O EXPRESIONES ARTÍSTICAS CON INFORMACIÓN DE CARÁCTER PÚBLICO SOBRE SITIOS HISTÓRICOS, TURÍSTICOS Y CULTURALES**

**MOMENTO 3: ANEXO 21**

Yo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ identificado (a) con documento de identidad C.C. ( ), C.E. ( ), Pasaporte ( )[[1]](#footnote-1) número \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de la ciudad de\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, en calidad de propietario ( ) / poseedor ( ) del inmueble ubicado en la dirección[[2]](#footnote-2) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ del municipio\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, departamento de\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ brindo mi consentimiento informado y cesión de derechos de uso de la propiedad privada para ubicar Vallas ( ) / Material Gráfico ( ) y/o Expresiones Artísticas ( ) de carácter público **con información sobre sitios turísticos, históricos y/o culturales[[3]](#footnote-3)**.

Así mismo, a través del presente documento manifiesto que:

1. He sido informado que la Unidad para las Víctimas se encuentra acompañando el fortalecimiento de la iniciativa de nombre \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ desde el día \_\_\_\_\_\_\_ del mes de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ del año\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y que su acompañamiento culmina en el momento 8 de la ruta, es decir, en el mes de\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ del año\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
2. La mencionada iniciativa, postulada por el Señor / Señora de nombre \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ identificado (a) con documento de identidad C.C. ( ), C.E. ( ), Pasaporte ( ) número\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de la ciudad de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, me ha informado oportuna y claramente sobre el alcance y fines que tiene el uso del referido espacio privado del cual soy poseedor ( ) / propietario ( ) y sobre el cual estoy cediendo los derechos de uso de manera gratuita para incentivar el objetivo central de la iniciativa, relacionado con la promoción del turismo en la zona de ejecución de la iniciativa.
3. Los líderes de la referida iniciativa han realizado las averiguaciones necesarias ante la alcaldía del municipio y, producto de esta gestión, me han informado a través de una carta, certificación y/o aval que es viable y posible, siempre que medie mi consentimiento, la instalación de las Vallas ( ) / Material Gráfico ( ) y/o Expresiones Artísticas ( ) de carácter público en la referida dirección donde se encuentra ubicado el inmueble.
4. El rol de la Unidad para las Víctimas es el de acompañamiento, más no la indagación y/o aval del uso del espacio privado y/o público; pues reconozco y queda claro que esta función recae en la gestión y buena fe de la referida iniciativa y sus líderes ante las entidades de gobierno local. En ese sentido, eximo a la Unidad para las Víctimas de cualquier reclamo o inconformidad puesto que el aval del uso del espacio privado se da entre mi persona (nombre)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y la iniciativa de nombre \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ postulada y liderada por\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
5. He sido informado que se va instalar en la propiedad privada la cantidad de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Vallas ( ) / Material Gráfico ( ) y/o Expresiones Artísticas ( ) de carácter público con información sobre sitios turísticos, históricos y/o culturales**.**
6. He sido informado que el siguiente es el mensaje que se visibilizará desde la propiedad privada para el público: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
7. He sido informado la siguiente es la descripción del diseño y/o grabados que llevará las Vallas ( ) / Material Gráfico ( ) y/o Expresiones Artísticas ( ) de carácter público:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
8. Estoy de acuerdo con el mensaje y diseño descrito porque NO pone en riesgo mi seguridad, la de mi familia, la de la comunidad y buen nombre mío y/o de las víctimas del conflicto armado.
9. He sido informado que el siguiente es el material en cual se plasmará el mensaje concertado:­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
10. He sido informado que estas son las dimensiones de la Valla ( ) / Material Gráfico ( ) y/o Expresiones Artísticas de carácter público ( ): Alto\_\_\_\_\_\_, Ancho\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Largo\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
11. Manifiesto que de acuerdo al material, dimensiones y demás información necesaria que he conocido por los líderes de la iniciativa, NO SE AFECTARÁ el uso del suelo, la economía, el espacio público o la visibilidad del predio del cual soy poseedor ( ) / Propietario ( ).
12. Manifiesto que de acuerdo al material, dimensiones, diseño y ubicación de Valla ( ) / Material Gráfico ( ) y/o Expresiones Artísticas ( ) de carácter público no se pone en riesgo la vida de una persona, de alguien de la comunidad o de un visitante.
13. Manifiesto que la Valla ( ) / Material Gráfico ( ) y/o Expresiones Artísticas de carácter público ( ) quedarán instaladas desde la fecha\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ hasta \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.[[4]](#footnote-4)
14. Se ha acordado que el MANTENIMIENTO de la Valla ( ) / Material Gráfico ( ) y/o Expresiones Artísticas ( ) de carácter público y, del espacio donde quedará instalada, estará a cargo de\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
15. El mantenimiento o acciones de adecuación que surjan serán gestionadas por el poseedor ( ) / Propietario ( ) o por la iniciativa en cuestión, de acuerdo a como se especifica a continuación\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Este consentimiento informado y cesión de derechos de uso del espacio privado se firma a los \_\_\_\_\_\_ días del mes de\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ del año \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ entre:

|  |  |
| --- | --- |
| **Firma del cedente de derechos sobre el inmueble.** | **Nombre:** |
| **Número de documento de identidad:** |
| **Dirección de domicilio:** |
| **Teléfono fijo o celular:** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Firma del representante de la iniciativa.** | **Nombre:** |
| **Número de documento de identidad:** |
| **Dirección de domicilio:** |
| **Teléfono fijo o celular:** |

**Nota:** este documento queda como soporte de la gestión y consentimiento que logró la iniciativa para materializar las solicitudes y expectativas de reparación. La Unidad para las Víctimas con su equipo técnico realiza el acompañamiento y cuenta con los soportes de dicha gestión.

**CONTROL DE CAMBIOS**

| **Versión** | **Fecha** | **Descripción de la modificación** |
| --- | --- | --- |
| V1 | 30/07/2021 | Creación de formato |

1. Quien diligencia el formato deberá marcar con una equis (X) la opción que se acomode a su tipo de documento de identidad. [↑](#footnote-ref-1)
2. En los casos que el inmueble quede en una zona rural y existe algún servicio público, por favor, guíese de la nomenclatura que tiene el servicio público para ubicar geográficamente el bien inmueble. [↑](#footnote-ref-2)
3. De acuerdo al artículo 1 de la Ley 140 de 1994 “la señalización vial, la nomenclatura urbana o rural, la información sobre sitios históricos, turísticos y culturales, y aquella información temporal de carácter educativo, cultural o deportivo que coloquen las autoridades públicas u otras personas por encargo de éstas” no se considera publicidad exterior y por lo tanto NO se regirán bajo los requisitos y condiciones establecidas en la referida Ley. Al respecto es necesario aclarar que esto no significa que los líderes de la iniciativa no deban realizar las averiguaciones y gestiones necesarias para que la instalación de las vallas y/o material público cuente con el aval de las autoridades de la entidad territorial, especialmente de la Secretaría de Planeación del Municipio o quien esté facultado para brindar el aval. [↑](#footnote-ref-3)
4. En este punto es importante señalar si el compromiso tiene una fecha de caducidad o si por el contario es indefinido. [↑](#footnote-ref-4)