

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: 1 de 132

**METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO**



 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>2</b> de <b>132</b>

## TABLA DE CONTENIDO

<b>1. INTRODUCCIÓN:</b> .....	5
<b>2. OBJETIVOS:</b> .....	6
<b>Objetivos Específicos</b> .....	6
<b>3. DEFINICIONES:</b> .....	7
<b>4. DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO A LA REPARACIÓN INTEGRAL- TEJIENDO SABERES</b> .....	14
<b>4.1. Principios Orientadores</b> .....	15
<b>4.2. Alcance</b> .....	20
<b>4.3. Orientaciones para la operación logística de asuntos misionales</b> .....	21
<b>4.4. Orientaciones frente a la socialización y concertación</b> .....	23
<b>4.4.1. Socialización del proyecto con las mesas de participación</b> .....	23
<b>4.4.2. Socialización del proyecto en los subcomités y comités de justicia transicional</b> 23	
<b>4.4.3. Socialización del proyecto y la metodología en escenarios de gobierno propio o representación comunitaria</b> .....	24
<b>5. Concertación del desarrollo de la metodología con los participantes en la estrategia</b> .....	24
<b>6. Recomendaciones Generales a tener en cuenta frente a los enfoques diferenciales y de género.</b> .....	25
<b>7. DESARROLLO TÉCNICO – METODOLOGÍA TEJIDOS DE SABERES</b> .....	29
<b>a. Pasos previos</b> .....	30
<b>b. Durante la Implementación</b> .....	32
<b>8. Diálogo del enfoque psicosocial y el enfoque étnico:</b> .....	36
<b>9. PROTOCOLO ÉTNICO COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS.</b> .....	41
<b>9.1. Lineamientos para el acompañamiento psicosocial para comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras.</b> .....	41
<b>9.2. Orientaciones metodológicas para comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras.</b> .....	46
<b>9.3. Estructura de los “Tejidos de Saberes</b> .....	47
<b>9.3.1. Tejido 1: Hilando confianza” Socialización y concertación</b> .....	47
<i>Temas propuestos para dialogar:</i> .....	48

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>3</b> de <b>132</b>

<b>Desarrollo</b> .....	48
<b>Momento 6</b> .....	54
Por ejemplo:.....	55
<b>Momento 7</b> .....	56
<b>Herramienta de seguimiento: Animómetro</b> .....	56
<b>9.3.2. Tejido 2: Hilando la historia de resistencia propia y la de mí pueblo</b> ...	59
<i>Temas propuestos para dialogar:</i> .....	60
<b>Desarrollo</b> .....	60
<b>Actividad 2: Construyendo desde el pensamiento propio (30 minutos)</b> .....	61
<b>Actividad 3: Refrigerio (10 minutos)</b> .....	62
<b>Actividad 4: Reconstruyendo nuestra historia de resistencia (40 minutos)</b> ....	62
<b>Actividad 5: Narrativas para la dignificación (40 minutos)</b> .....	63
<b>Actividad 6: Ejercicio de Cierre (10 minutos)</b> .....	67
<b>9.3.3. Tejido 3. Hilando sufrimientos y resistencias desde el vínculo comunitario</b> .....	68
<i>Temas propuestos para dialogar:</i> .....	68
<b>9.3.4. Tejido 4: Hilando sufrimientos y resistencias en el marco del conflicto armado</b> 73	
<i>Temas propuestos para dialogar:</i> .....	74
<b>Desarrollo:</b> .....	74
<b>Actividad 3: Refrigerio (10 minutos)</b> .....	78
<b>Actividad 5: Ejercicio de Cierre (10 minutos)</b> .....	79
<b>9.3.5. Tejido 5: Hilando sufrimientos y fortalezas vividos en el marco del conflicto armado</b> .....	79
<b>9.3.6. Tejido 6: Sanación desde el pensamiento propio (Parte 1. Viviendo las prácticas de sanación)</b> .....	85
<i>Tema propuesto para dialogar:</i> .....	85
<b>Desarrollo:</b> .....	85
<b>Actividad 1: Reconociendo nuestras prácticas (30 minutos)</b> .....	85
.....	85
<b>Actividad 2: Desarrollar una práctica de sanación desde el pensamiento propio (80 minutos)</b> .....	86
<b>Actividad 3: refrigerio (10 minutos)</b> .....	87
<b>Actividad 4: Retomando nuestra cultura y espiritualidad (30 minutos)</b> .....	87
<b>Actividad 5: Narrativas para la dignificación (30 minutos)</b> .....	88

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>4</b> de <b>132</b>

<b>Actividad 6: Ejercicio de Cierre (10 minutos)</b> .....	89
.....	90
<b>9.3.7. Tejido 7: Hilando resistencias y sanación</b> .....	90
<b>Tema propuesto para dialogar:</b> .....	90
<b>9.3.8. Tejido 8: Acto simbólico</b> .....	92
<b>Temas propuestos para dialogar:</b> .....	92
<b>Desarrollo:</b> .....	92
<b>9.3.9. Tejido 9: Buen Vivir – De la escasez a la abundancia</b> .....	93
<b>10. PROTOCOLO ÉTNICO PUEBLOS INDÍGENAS</b> .....	95
<b>10.1 Lineamientos para el acompañamiento psicosocial para grupos, pueblos y comunidades Indígenas</b> .....	95
<b>10.2 Reparación Integral y complementariedad con el Sistema Indígena de salud propia e intercultural (SISPI) y con la Ruta de atención en salud integral para víctimas de comunidades indígenas</b> .....	99
<b>Durante la implementación tenga en cuenta</b> .....	100
<b>10.3 Estructura de los “Tejidos de Saberes”</b> .....	101
<b>Medida de rehabilitación</b> .....	102
<b>10.3.1 Tejido 1: Hilando confianza: Socialización y concertación.</b> .....	103
<b>Herramienta de seguimiento: Animómetro</b> .....	108
<b>NOTAS DE ACCION SIN DAÑO PARA EL DESARROLLO DE ESTE TEJIDO</b> .....	111
<b>10.3.2 Tejido 2: Hilando las Historias De Resistencia – El círculo de la palabra</b> 112	
<b>Actividad 1: Apertura</b> .....	113
<b>Actividad 3: Refrigerio</b> .....	115
<b>Actividad 4 - Narrativas para la dignificación:</b> .....	115
<b>NOTAS DE ACCIÓN SIN DAÑO PARA EL DESARROLLO DE ESTE TEJIDO</b> .....	115
<b>10.3.3 Tejido 3: Hilando Afectaciones y resistencias desde el vínculo comunitario del territorio</b> .....	116
<b>Actividad 4: Narrativas para la dignificación</b> .....	118
<b>10.3.4 Tejido 4: Hilando sufrimientos y resistencias en el marco del conflicto armado</b> 118	
<b>Actividad 1: Apertura:</b> .....	119
<b>Momento 1</b> .....	119
<b>Momento 2</b> .....	119
<b>Actividad 3: Refrigerio</b> .....	121
<b>Actividad 4: Hilando resistencia como una garantía de no repetición</b> .....	121

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>5</b> de <b>132</b>

<b>Actividad 5: Narrativas para la dignificación</b> .....	121
<b>NOTAS DE ACCION SIN DAÑO PARA EL DESARROLLO DE ESTE TEJIDO</b> .....	122
<b>10.3.5 Tejido 5: Hilando sufrimientos y resistencias vividos en el marco del conflicto armado</b> .....	123
<b>Actividad 4: Narrativas para la dignificación</b> .....	125
<b>10.3.6 Tejido 6: Reconociendo a nuestros sabedores y sabedoras</b> .....	125
<b>Actividad 1 - Apertura:</b> .....	125
<b>10.3.7 Tejido 7: Sanación desde el pensamiento propio</b> .....	127
<b>Actividad 1: Apertura</b> .....	128
<b>Actividad 2: Reconocimiento de prácticas de sanación</b> .....	128
<b>Actividad 5: Narrativas para la dignificación</b> .....	129
<b>Actividad 6: Cierre</b> .....	129
<b>10.3.8 Tejido 8: Acto simbólico</b> .....	130
<b>10.3.9 Tejido 9: Buen Vivir – De la escasez a la abundancia</b> .....	130
<b>11. DOCUMENTOS DE REFERENCIA</b> .....	131
<b>12. ANEXOS:</b> .....	132
<b>13. CONTROL DE CAMBIOS</b> .....	132

## 1. INTRODUCCIÓN:

El presente documento corresponde a la Estrategia de Recuperación Emocional y Acompañamiento a la Reparación Integral – Tejiendo Saberes para víctimas con pertenencia étnica, en el marco de la implementación de la política pública de atención y reparación integral y los Decretos Ley 4633 “Por medio del cual se dictan medidas de asistencia, atención, reparación integral y de restitución de derechos territoriales a las víctimas pertenecientes a los pueblos y comunidades indígenas” y 4635 “Por el cual se dictan medidas de asistencia, atención, reparación integral y de restitución de tierras a las víctimas pertenecientes a comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras” de 2011; teniendo en cuenta que la Constitución Colombiana, en su artículo 7, reconoce y protege la diversidad étnica y cultural y así mismo, el artículo 329 que reconoce el derecho de las comunidades indígenas al territorio y a derechos colectivos, el reconocimiento que hace la Ley 70 de 1993 a la protección de la diversidad étnica y cultural, el derecho a la igualdad, el respeto a la integralidad y la dignidad de la vida cultural de las comunidades negras.

En este sentido, la metodología presentada se fundamenta a partir de los principios establecidos en los Decretos Ley relacionados anteriormente, entre los cuales se destacan: enfoque diferencial étnico, el reconocimiento como sujetos de especial protección

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>6</b> de <b>132</b>

constitucional, la autonomía, la unidad, la cultura, el territorio, la garantía a la pervivencia física y cultural, respeto por el derecho propio de las comunidades, la indivisibilidad de los derechos de los grupos étnicos, favorabilidad de las víctimas, progresividad, identidad étnica y cultural, el derecho a la diferencia, dignidad, diversidad etnolingüística, la identidad cultural, el derecho a la diferencia el reconocimiento y visibilización de los daños y violaciones históricas, la coordinación con autoridades étnicas, la no discriminación, la proporcionalidad de las medidas respecto a los daños sufridos y la reparación transformadora.

Este documento es una propuesta flexible respecto a las características y necesidades propias de las comunidades étnicas, que se encuentran ubicadas en los municipios priorizados para la implementación de esta Estrategia, en los cuales a partir de la variable de pertenencia étnica de los hogares según el cruce de registros administrativos proporcionado por la Red Nacional de Información - RNI y el Registro Único de Víctimas - RUV. La Unidad desde la Subdirección de reparación individual implementará a partir del año 2020 esta intervención con comunidades étnicas.

Por lo anterior, la presente Estrategia tiene en cuenta la diversidad étnica, así como las estructuras sociales, políticas, culturales, las dinámicas del conflicto armado en cada uno de los territorios, los procesos de resistencia, los mecanismos de sanación propios y su importancia en la construcción e implementación conjunta de los procesos de reparación integral. Por lo anterior, la Estrategia reúne diversas medidas de la reparación para lograr un proceso integral y transformador; contando con un componente de rehabilitación, un componente de medidas de satisfacción, un componente de garantías de no repetición y un componente de educación financiera para la recuperación o reconstrucción de prácticas económicas propias en armonía con sus procesos colectivos.

## **2. OBJETIVOS:**

### **Objetivo General**

Implementar medidas de rehabilitación, satisfacción y garantías de no repetición como medidas de reparación integral individual para las personas con pertenencia étnica afectadas por el conflicto armado, que se encuentren en los municipios focalizados.

### **Objetivos Específicos**

- Implementar medidas de rehabilitación individual con enfoque psicosocial y con enfoque diferencial étnico, teniendo en cuenta el pensamiento propio sobre la salud mental para los pueblos y comunidades étnicas, proponiendo que sea pertinente y adecuada a los contextos de las mismas.
- Apoyar las prácticas propias para el reconocimiento y dignificación de las víctimas con pertenencia étnica desde ejercicios de elaboración de la memoria, a través del diseño e implementación de medidas de satisfacción que convoquen la participación activa de sabedores ancestrales.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>7</b> de <b>132</b>

- Fortalecer las formas propias de construcción de acuerdos y prácticas de resistencia de las víctimas con pertenencia étnica a través del diseño e implementación de acciones de garantías de no repetición que contribuyan a la armonía y el equilibrio.
- Propiciar espacios de educación financiera para la reconstrucción y/o fortalecimiento de prácticas económicas propias.

### 3. DEFINICIONES:

- **ACCIONES AFIRMATIVAS:** Considerando que la Constitución Política de Colombia, en su artículo 7 establece: "El Estado reconoce y protege la diversidad étnica y cultural de la Nación colombiana." y en concordancia con el inciso 2º del artículo 13 ídem en donde se establece que "El Estado promoverá las condiciones para que la igualdad sea real y efectiva y adoptará medidas en favor de los grupos discriminados o marginados, se entienden por acciones afirmativas el conjunto de directrices, programas, proyectos y medidas administrativas dirigidas a favorecer a determinadas personas o grupos, ya sea con el fin de eliminar o reducir las desigualdades de tipo social, cultural o económico que los afectan.
- **AFRODESCENDIENTES:** Este concepto agrupa la comunidad humana en su conjunto, en tanto científicamente se reconoce que ésta descende de África. No obstante, toma carácter eminentemente político, siendo utilizado desde hace algunas décadas por los líderes de la comunidad negra con el fin de reivindicar o destacar su ancestralidad africana.
- **AUTONOMÍA Y LIBRE AUTODETERMINACIÓN:** es el ejercicio de la ley de origen, derecho mayor o derecho propio de los pueblos y comunidades indígenas que con fundamento en sus cosmovisiones les permite determinar sus propias instituciones y autoridades de gobierno; ejercer funciones jurisdiccionales, culturales, políticas y administrativas dentro de su territorio, el pleno ejercicio del derecho de propiedad de sus territorios y vivenciar sus planes de vida, dentro del marco de la Constitución política y de la ley.
- **ANCESTRALIDAD:** Se refiere a la relación con el origen y los antepasados que se transmite de generación en generación para la pervivencia de las comunidades y pueblos étnicos y que comprende tanto el territorio habitado por los ancestros como sus enseñanzas y la conservación de una lengua propia.
- **AUTORIDAD ESPIRITUAL:** Miembros de la comunidad portadores de valores y conocimientos que orientan la vida en comunidad. En algunos pueblos son determinantes para el manejo del territorio y la convivencia. Entre otras cosas pueden ejercer prácticas curativas, servir de consejeros, dirigir rituales de armonización, entre otros.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>8</b> de <b>132</b>

- **AUTORIDAD ADMINISTRATIVA:** Miembros de la comunidad que ejercen cargos de representación, autoridad para resolución de conflictos o control social. Pueden ser o no simultáneamente autoridad espiritual. Cada pueblo tiene sus propias normas y procedimientos propios para la definición de requisitos, elección o sanciones. Para efectos de la implementación de los Decretos Ley Étnicos es importante, porque es la autoridad administrativa (colegiada o unipersonal) quien ejerce la representación, y por tanto, a través de ella se adelantan los procesos de concertación, participación y consulta previa.
- **ARMONÍA:** es la constante interacción con las fuerzas o energías positivas y negativas en todo lo que existe. Es la capacidad de manejo de las energías (fuerzas) de la naturaleza que interactúan e inciden en la vida. Entendida también como la posibilidad de convivir y relacionarse el hombre con la naturaleza. Es la búsqueda permanente de la tranquilidad y el bienestar.
- **CABILDO:** Forma de gobierno comunitario de origen colonial que existen en gran parte de las comunidades indígenas. Es una entidad pública, cuya función es representar legalmente a la comunidad, al tiempo que ejercer autoridad y realizar actividades que promuevan las costumbres y el reglamento interno de la comunidad. Para efectos de la representación del sujeto colectivo debe definirse si se trata de un cabildo local o menor, o un cabildo mayor.
- **COMUNIDAD:** Es un conjunto de personas que comparten una identidad común que se revela en aspectos como la lengua, la cosmovisión, las costumbres y un territorio común, que se transmiten de una generación a otra y que lo diferencian de otros.
- **COMUNIDAD NEGRA DE SAN BASILIO DE PALENQUE:** La comunidad negra del Palenque de San Basilio, en el municipio de Mahates - Bolívar, se diferencia del resto de comunidades negras del país por contar con un dialecto propio producto de la mezcla de lenguas africanas con el castellano.
- **COMUNIDADES NEGRAS:** Conjunto de familias de ascendencia afrocolombiana que poseen una cultura propia, comparten una historia y tienen sus propias tradiciones y costumbre dentro de la relación campo - poblado, que revelan y conservan conciencia de identidad que las distinguen de otros grupos étnicos.
- **CONFINAMIENTO:** Consiste en el aislamiento de la comunidad o de parte de ella, que por motivos relacionados con el conflicto armado está impedida para moverse dentro o fuera de su territorio, ya sea de manera permanente o en determinados períodos del día. Por ejemplo, la siembra de minas antipersonal impide el traslado de las personas a sus parcelas o chagras, no pueden ejercer prácticas como pesca, caza, recolección o ejercicio de rituales; por amenazas al derecho a la vida tampoco pueden visitar a otros parientes, comunidades o dirigirse a los centros urbanos. También se da el caso de vedas de movilización que se realizan entre las cinco de la mañana y las cinco de la tarde. De este modo se limita el ejercicio de prácticas ya sea relacionadas con el ejercicio del gobierno comunitario, productivas o culturales, trayendo consecuencias

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>9</b> de <b>132</b>

graves para la seguridad alimentaria, la cohesión del tejido social, o para la transmisión y reproducción de conocimientos ancestrales.

- **CONSEJO COMUNITARIO:** Una comunidad negra podrá constituirse en Consejo Comunitario, que como persona jurídica ejerce la máxima autoridad de administración interna dentro de las Tierras de las Comunidades Negras, de acuerdo con los mandatos constitucionales y legales que lo rigen y los demás que le asigne el sistema de derecho propio de cada comunidad. Al Consejo Comunitario lo integran la Asamblea General y la Junta del Consejo Comunitario. (Art. 3 Decreto 1745/95).
- **CONCERTACIÓN:** El uso de la expresión "concertación", en el marco de este decreto, hace referencia al mecanismo mediante el cual las autoridades encargadas de adoptar decisiones en materia de asistencia, atención, reparación integral y de restitución a las víctimas ponen a consideración de las Comunidades y las instancias representativas las decisiones que pretenden adoptarse, con el fin de llegar a un posible acuerdo.
- **CONSULTA PREVIA:** En la Sentencia T-376 de 20125 de la Corte Constitucional, se define como un derecho fundamental "en cabeza de las comunidades (...) el cual consiste en ser consultadas antes de la toma de cualquier decisión legislativa o administrativa que las afecte". En la mencionada decisión judicial se cita el fallo de unificación SU-039 de 19976, en el cual se precisó que 5 Sentencia T-376 de 2012, sobre Derecho Fundamental a la Consulta Previa. Magistrada ponente doctora María Victoria Calle Correa. 6 SU-039 de 1997, Derechos Fundamentales de Comunidad Indígena. Magistrada ponente Antonio Barrera Carbonell. 13 es un derecho fundamental porque concreta mandatos constitucionales, como el principio de participación de grupos particularmente vulnerables, la diversidad cultural y los compromisos adquiridos por el Estado en el marco del Derecho Internacional de los Derechos Humanos, frente a los pueblos étnicos o culturalmente diversos.
- **COSMOVISIÓN:** "visión del mundo", es el conjunto de opiniones y creencias que conforman la imagen o concepto general del mundo que tiene una persona, época o cultura, a partir de la cual interpreta su propia naturaleza y la de todo lo existente.
- **DAÑO COLECTIVO:** Se presenta cuando se ven afectados la integridad cultural, los derechos y bienes colectivos de los grupos étnicos, sin importar el número de personas individualmente afectadas. Son ejemplo de bienes colectivos: las sedes de gobierno étnico o de sus asociaciones de autoridades, las escuelas, centros de salud u otros de beneficio comunitario, que no le pertenecen a ningún miembro individualmente considerado.
- **DAÑO INDIVIDUAL:** Comprende afectaciones físicas, materiales, psicológicas, espirituales y culturales a los miembros de un grupo étnico individualmente considerados. Daño individual con efecto colectivo: Se presenta cuando el daño sufrido

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>10</b> de <b>132</b>

por el miembro de una comunidad pone en riesgo la estabilidad social, cultural, organizativa, política, ancestral de esta comunidad o la capacidad de permanencia cultural y pervivencia como pueblo.

- **DAÑO INDIVIDUAL CON EFECTO COLECTIVO:** se presenta cuando el daño sufrido por el miembro de una comunidad pone en riesgo la estabilidad social, cultural, organizativa, política, ancestral de esta comunidad o la capacidad de permanencia cultural y pervivencia como pueblo.
- **ENCUENTROS GRUPALES:** Son espacios con “sentido colaborativo” por la presencia de diferentes personas en un escenario reflexivo, generativo y solidario, que busca dar lugar a la representación del “sufrimiento” en la palabra, en el cuerpo y en el diálogo a la luz de otras experiencias.
- **ENFOQUE DE ACCIÓN SIN DAÑO:** este enfoque propone la lectura del contexto de manera analítica y reflexiva, identificando elementos divisores y conectores del accionar institucional. Asimismo, promueve el análisis ético de las acciones desde el punto de vista de los valores y principios que las orientan como acuerdos y valores deseables para la convivencia humana en condiciones de pluralidad y multiculturalidad, fundamentados en las nociones de dignidad, autonomía y libertad.

Además este enfoque reconoce la agencialidad del otro, permitiendo la inclusión en el método de nuevas voces, nuevos significados y nuevos actores que den cuenta de sus propias necesidades, sus potencialidades y de su propia idea de Dignidad-Autonomía-Libertad. En este sentido, la acción sin daño sustenta que todas las personas son capaces de definir el tipo y el proyecto de vida que quieren vivir y tienen también la capacidad de darse sus propias soluciones (el sujeto como agente de transformación social y cultural).

- **ENFOQUE DIFERENCIAL:** método que permite analizar y comprender la situación de derechos de una población determinada para así dar una respuesta institucional que permita la superación de inequidades, riesgos y vulnerabilidades. Por su parte este enfoque reconoce en los sujetos individuales o colectivos las capacidades y diversidades que los caracteriza.
- **ENFOQUE DIFERENCIAL ÉTNICO:** Reconoce a determinados grupos humanos con características históricas, sociales y culturales comunes, que se conciben como sujetos colectivos de derechos y a su vez como sujetos individuales. En Colombia específicamente a través de la Constitución Política de 1991 se reconoció bajo estas características los siguientes sujetos colectivos: Pueblos indígenas, Pueblo Rrom o gitano, Comunidades negras y afrocolombianas, Pueblo palenquero y el Pueblo raizal del Archipiélago de San Andrés y Providencia.

En el marco de la justicia transicional el enfoque diferencial étnico se define a partir

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>11</b> de <b>132</b>

de la identificación de un universo de víctimas diverso culturalmente, a quienes se les ha reconocido riesgos diferenciados e impactos desproporcionados del conflicto armado generados por conductas de discriminación y marginación que contribuyeron a la ocurrencia de los hechos de violencia política. Es así que la inclusión del enfoque diferencial étnico se orienta hacia el reconocimiento integral a los derechos de ciudadanía, los derechos especiales reconocidos en función de la pertenencia étnica y cultural, los derechos colectivos de los grupos étnicos, y en fortalecer la unidad familiar y la integridad cultural y social.

- **GOBERNADORES Y AUTORIDADES TRADICIONALES:** El gobernador indígena asume responsabilidades de representación de la comunidad hacia fuera de la comunidad, mientras que las autoridades tradicionales son los depositarios de la sabiduría ancestral y a quienes se acude para la toma de decisiones. El gobernador es elegido por la comunidad y tiene reconocimiento y toma posesión de su investidura legal ante el Estado, mientras que las autoridades varían de acuerdo a la construcción colectiva de la comunidad (mayores, cabos, consejeros, rezanderos, sabedores, médicos tradicionales, jais, mamos, etcétera)
- **IDENTIDAD CULTURAL:** es el reconocimiento de la cosmovisión de cada uno de los pueblos y comunidades indígenas, como fundamento para comprender el orden de la naturaleza y establecer las formas de convivencia en ella. La identidad cultural crea un orden que garantiza la pervivencia de las formas de vida en el tiempo.
- **INTEGRALIDAD:** es la relación de armonía y equilibrio constante entre todos los seres de la naturaleza y procesos de los pueblos y comunidades indígenas que garantiza el desarrollo de los planes integrales de vida y en ellos, los sistemas propios y el ejercicio de las funciones públicas, de acuerdo a sus cosmovisiones.
- **EQUILIBRIO:** Balance de las fuerzas de la naturaleza evitando que una se sobreponga sobre la otra. Busca que las fuerzas negativas y positivas de la naturaleza estén al mismo nivel.
- **FAMILIA EXTENSA:** Familia compuesta por más de una unidad nuclear (padre, madre e hijos). Pueden coexistir bajo un mismo techo, un mismo asentamiento humano. Se extiende más allá de dos generaciones y está basada en los vínculos de sangre, incluyendo a los padres, niños, abuelos, tíos, tías. Para efectos de la aplicación de los Decretos Ley Étnicos es necesario identificar las pautas y normas de relacionamiento y derechos de acuerdo con la propia cultura
- **INDÍGENAS:** Grupos de ascendencia amerindia que mantienen vivas sus tradiciones lingüísticas y culturales, una fuerte relación con el territorio ancestral y la naturaleza, así como una organización social y política propia. Según datos del DANE actualmente se registran 89 pueblos indígenas y unas 64 lenguas aborígenes.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>12</b> de <b>132</b>

- **INTEGRIDAD ÉTNICA, CULTURAL Y SOCIAL:** Se entiende por integridad étnica, cultural y social al conjunto de valores, creencias, actitudes y conocimientos de una forma de vida y un particular modo de ser y de actuar en el mundo que garantizan la pervivencia<sup>10</sup> de determinado grupo humano. Dicho de otra manera, la integridad étnica, cultural y social se establece para garantizar el respeto de los derechos desde lo colectivo e individual de los pueblos que están unidos por un fin común. Esta acepción se configura a partir del principio de diversidad étnica y cultural y de la prohibición de toda forma de desaparición forzada de los miembros de los pueblos indígenas, de conformidad con lo expuesto en la sentencia su-510 de 1998.
- **MAARIV:** Modelo de Atención y Asistencia de Reparación Integral a Víctimas.
- **MAYORES Y MAYORAS.** Hombres y mujeres que son los referentes para los jóvenes, niños y niñas; personas que por sus experiencias y conocimientos están encargadas de orientar a la comunidad.
- **MINGA:** forma colectiva de labrar la tierra para la siembra de alimentos, el arreglo de caminos, la construcción de viviendas u otro tipo de construcciones rurales.
- **MORTUORIA:** momento y conjunto de rituales practicados en el momento de la muerte.
- **NOVENARIOS:** Ritual mortuario del pueblo afro que consiste en velar a los muertos durante nueve días y nueve noches acompañándolo en comunidad con cantos, conversaciones, rezos, versos, chistes, etc.
- **PALIADERA:** construcción en madera o palma que hace parte de la cocina de la casa campesina para realizar oficios como lavar la ropa o los platos.
- **PARCIALIDAD:** Conjunto de familias pertenecientes a un pueblo indígena que no necesariamente cuentan con un territorio
- **PUEBLO:** Según el artículo 1º del Convenio 169 de la OIT, son pueblos: (a) los pueblos tribales en países independientes, cuyas condiciones sociales, culturales y económicas les distingan de otros sectores de la colectividad nacional, y que estén regidos total o parcialmente por sus propias costumbres o tradiciones o por una legislación especial, y (b) los pueblos en países independientes, considerados indígenas por el hecho de descender de poblaciones que habitaban en el país o en una región geográfica a la que perteneció el país en la época de la conquista o la colonización o, del establecimiento de las actuales fronteras estatales y que, cualquiera que sea su situación jurídica, conservan todas sus propias instituciones sociales, económicas, culturales y políticas, o parte de ellas. La conciencia de su identidad indígena o tribal es un criterio fundamental para determinar la existencia de un pueblo
- **RAIZALES DEL ARCHIPIÉLAGO DE SAN ANDRÉS Y PROVIDENCIA:** Los raizales del

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>13</b> de <b>132</b>

Archipiélago de San Andrés y Providencia se diferencian de las comunidades negras del continente porque cuentan con un dialecto propio y con prácticas culturales y religiosas más cercanas a la cultura antillana y a la influencia anglosajona en la región Caribe.

- **RENACIENTES:** generación de niños, niñas y jóvenes que empiezan a asumir el liderazgo y conocimientos de la comunidad (Consejo Comunitario Mayor de la Asociación Campesina Integral del Medio Atrato (COCOMACIA) & CNMH (2017). Pogue. Un pueblo, una familia, un río. Página 19)
- **RESERVA INDÍGENA:** Figura jurídica a través de la cual el Estado destina un territorio para garantizar el asentamiento y formas de vida de pueblos indígenas. La mayoría de las reservas se han convertido en resguardos. La propiedad de estas solamente puede ser otorgada a los mismos pueblos o comunidades que las habitan.
- **RESGUARDO:** Figura jurídica de origen colonial, la cual consiste en un título colectivo con destino a una o varias comunidades indígenas. Estas pueden pertenecer a uno o varios pueblos.
- **RESISTENCIA:** Se refiere a estrategias de sobrevivencia de pueblos o comunidades étnicas para su pervivencia física y cultural y la de sus territorios. La resistencia reviste muchas formas debido a que han tenido que resistir históricamente a diversas formas de discriminación y exterminio físico y cultural.
- **SABEDORES Y SABEDORAS ANCESTRALES:** personas que cumplen el rol de ayudar con el don dado por los espíritus de la naturaleza a la comunidad. Estos son los Médicos Tradicionales, Parteras, Jaibanás, Mamos, Pulsadores y otras denominaciones.
- **SITIO SAGRADO:** Áreas de tierra o agua que tienen un significado espiritual especial para los pueblos y las comunidades indígenas. Son un subconjunto de “los sitios sagrados”, que son una categoría más amplia de áreas de especial significado espiritual para los pueblos y las comunidades que incluye principalmente áreas naturales (tales como bosques), pero también las áreas construidas por los seres humanos o monumentos (tales como templos). Muchos de los sitios sagrados construidos, o monumentos, están localizados en áreas con un gran valor natural que es generalmente reconocido por las creencias religiosas en cuestión
- **SUJETOS DE ESPECIAL PROTECCIÓN:** son aquellas personas que debido a su mayor vulnerabilidad por su condición étnica, de género, su edad o su discapacidad física, sensorial y psíquica presentan una situación de especial vulnerabilidad en razón del impacto desproporcionado que resulta de las violaciones de DDHH o infracciones al DIH que han sufrido. Los miembros de grupos étnicos son sujetos de especial protección. Esta es la base para el doble blindaje de protección de las víctimas pertenecientes a grupos étnicos, ya que el ejercicio de los derechos colectivos no debe invisibilizar o vulnerar los individuales, y viceversa.
- **SUJETOS DE REPARACIÓN COLECTIVA ÉTNICOS:** Sujetos colectivos, víctimas del conflicto

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>14</b> de <b>132</b>

armado en los términos del artículo 3° de los Decretos Ley Étnicos, y por tanto tienen derecho a las medidas de reparación establecidas en ellos de acuerdo con los parámetros jurisprudenciales sobre la materia. Para efectos de esta ley Grupos y organizaciones sociales y políticos; 2. Comunidades determinadas a partir de un reconocimiento jurídico, político o social que se haga del colectivo, o en razón de la cultura, la zona o el territorio en el que habitan, o un propósito común. Un Sujeto de reparación colectiva es autónomo y no una simple sumatoria de sus miembros como individuos. Los individuos que integran una comunidad de un grupo étnico se identifican y reconocen en ella en tanto sociedad con un origen común, con ordenamientos y estructuras propias en los campos jurídico, político, económico, social y cultural, que en forma integral garantizan su propia pervivencia como grupo humano diferenciado. En consecuencia, con el principio de reconocimiento de diversidad étnica y cultural de la nación colombiana, la comunidad y los individuos que la conforman son titulares de derechos fundamentales.

- **TERRITORIO ANCESTRAL:** Aquellos territorios sobre los cuales la comunidad o pueblo ejercen la posesión colectiva. Incluye también la ocupación de un espacio donde se recrea la cultura, el reconocimiento de sus formas de vida, de producción y de organización propias. Este espacio de vida también involucra la reproducción de valores, conocimientos, saberes y la armonía con la naturaleza. No necesariamente tiene que ser el territorio de ocupación precolombina, dado que debido al impacto de las diferentes olas colonizadoras debieron migrar y asentarse en otros lugares que les permitieran la supervivencia física y la pervivencia cultural. Este concepto aplica también para las comunidades negras étnico territoriales definidas en la Ley 70 de 1993, y que ocupan territorios durante siglos, desde la época de la esclavitud.
- **TERRITORIOS INTERÉTNICOS:** No es una categoría legal, pero es importante tenerla en cuenta considerando que en la implementación de los Decretos Ley Étnicos se han identificado casos de territorios que son compartidos por miembros de varios grupos étnicos, los cuales generalmente tienen acuerdos de convivencia para el manejo compartido del territorio. Pueden haber sufrido hechos victimizantes comunes perpetrados por los mismos actores armados
- **VÍCTIMAS:** En el artículo 3 de los Decretos Ley para grupos étnicos, se consideran víctimas a los grupos étnicos como sujeto colectivo y cada uno de sus integrantes individualmente considerados. Son consideradas víctimas como sujetos colectivos: un pueblo indígena, una comunidad o un conjunto de comunidades pertenecientes a uno o varios pueblos indígenas, el pueblo Rrom o Gitano y cada una de las Kumpanias y las comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras.

#### **4. DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO A LA REPARACIÓN INTEGRAL- TEJIENDO SABERES**

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>15</b> de <b>132</b>

#### 4.1. Principios Orientadores

Para el presente documento se tendrán en cuenta algunos principios y derechos para los grupos étnicos, los cuales facilitan las diferentes formas de comunicación y vinculación para trabajar con víctimas pertenecientes a los grupos étnicos.

#### Auto-reconocimiento

La pertenencia étnica depende del **Auto-reconocimiento**, por ello es necesario que el profesional psicosocial pregunte a la persona que acompaña a qué grupo étnico pertenece. La pertenencia étnica no puede inferirla el/la profesional psicosocial de manera subjetiva con base en la observación que realice de los rasgos físicos, color de piel, formas de vestir y otros.

#### Vínculo territorial

Teniendo en cuenta que en las comunidades étnicas el territorio es comprendido como unidad viviente y sustento fundamental de la identidad y la armonía, todo aquello que vulnere su equilibrio, su dinámica y curso normal asociado a las actividades culturales y productivas que la comunidad desarrollen en él, será considerado como un daño al territorio.<sup>1</sup> El goce de los derechos y la construcción de la identidad étnica está en constante relación dual con el vínculo territorial: si el territorio es afectado, la comunidad es afectada y viceversa. La unidad de la identidad colectiva y la relación de las personas con su entorno territorial (relación ancestral para las comunidades indígenas y de liberación par las comunidades negras, afro y palenqueras) deben ser considerados como determinantes para la política pública.

#### Diálogo intercultural

Para hablar de diálogo intercultural es necesario abordar la interculturalidad entendiéndola como una relación dinámica entre culturas, en la cual existe reciprocidad, voluntad y horizontalidad, reconociendo que hay espacios de

<sup>1</sup> Lineamientos enfoque diferencial étnico. Unidad para la atención y reparación integral a las víctimas pag.26

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>16</b> de <b>132</b>

diálogos en donde se puede negociar y otros donde se mantienen las especificidades respetando las diferencias.<sup>2</sup>

A través del diálogo intercultural se busca que el profesional psicosocial se disponga de manera respetuosa a los diálogos con los grupos conformados, de manera que escuche, concerté y reconozca cada uno de los significados que los grupos étnicos tienen frente a sus procesos de sanación. Además, implica un ejercicio de autorreflexión donde el profesional psicosocial valide cada uno de los saberes, tanto el propio, como el de las comunidades y/o grupos con los que implementará la Estrategia.

Cuando son grupos mixtos<sup>3</sup>, el profesional psicosocial debe tener en cuenta las formas de oralidad (de intercambiar saberes) de cada uno de los participantes. Los distintos grupos étnicos se relacionan de manera diferente en cada una de sus costumbres (gastronomía, tiempo, rituales, entre otras). Las expresiones culturales y las comprensiones del mundo se traducen en palabras, símbolos, significados y formas de ver la vida. De acuerdo a lo anterior, en la etapa del acercamiento a la población, el profesional, deberá ir reconociendo esta diversidad

### **Los saberes ancestrales**

En la declaración Universal de la Unesco sobre la Diversidad Cultural del 2001 se establece que los saberes tradicionales y ancestrales son un patrimonio cuyo valor no se circunscribe únicamente a las comunidades originarias, sino que dichos saberes constituyen un importante recurso para toda la humanidad. En tanto enriquecen el conocimiento mutuo por medio del diálogo, y permiten conservar el amplio espectro de la diversidad cultural existente en un territorio dado.

<sup>2</sup> Davinson G, Jélvez I, Yáñez S. Diagnóstico y propuesta de sistema de salud intercultural para Indígenas. Bases para una propuesta de un Seguro Indígena. Temuco: Instituto de Estudios Indígenas; 1997. 145 p.

<sup>3</sup> Hacemos referencia a grupos mixtos cuando participan personas que se autoreconocen como parte de un pueblo o comunidad étnica pero que pertenecen a grupos étnicos distintos, por ejemplo, si participan personas de comunidades afro y personas de un pueblo indígena en un mismo grupo.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>17</b> de <b>132</b>

**De acuerdo a lo anterior, el profesional psicosocial será riguroso en la identificación de los saberes o símbolos ancestrales que el grupo reconoce para el fortalecimiento de su propio proceso de sanación. Además, facilitará los espacios para que estos símbolos o saberes sean socializados durante la realización de la Estrategia.**

### **Concertación y participación efectiva**

Los ejercicios de concertación como mecanismos de participación efectiva fortalecen los procesos de autonomía de los grupos étnicos, estos espacios de concertación promueven el fortalecimiento comunitario en tomas de decisión y elaboración de proyectos de vida. Además, este principio orientador contribuye a poner en diálogo y armonizar lo individual. Al inicio del desarrollo de la Estrategia se concertarán los términos de la implementación con las comunidades, sin perjuicio de los límites de la estructura de esta propuesta como, por ejemplo: los meses disponibles de trabajo por municipio o las limitaciones de materiales; la integralidad y complementariedad de las diferentes medidas de reparación que contiene la propuesta y que deben ser implementadas en su conjunto.

Es importante tener en cuenta, que el **proceso de concertación** es fundamental en el desarrollo de actividades con comunidades étnicas, siendo este el proceso en el que se deliberan propuestas e ideas presentadas tanto por La Unidad como por las comunidades en materia de los diferentes criterios y aspectos que los Decretos Ley exigen ser deliberados, con la finalidad de obtener acuerdos voluntarios tanto en los puntos de consenso como de disenso.

En el caso de las comunidades étnicas, es ineludible que los actores involucrados reconozcan la importancia de adelantar procesos de concertación de acciones a desarrollar entre los profesionales psicosociales, las autoridades étnicas y las comunidades.

Por tal razón, se recomienda que los y las profesionales conozcan la estructura política y organizativa de las comunidades con quienes está adelantando el proceso de acompañamiento psicosocial, esto permitirá adelantar acciones de manera asertiva y fundamentalmente en interlocución con las autoridades

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>18</b> de <b>132</b>

legalmente reconocidas (ante el Ministerio del Interior, en el caso de autoridades de gobierno). De igual forma, es importante que en la medida de lo posible, el desarrollo de las acciones se realice en territorios en los cuales las víctimas se sientan protegidas y libres para expresarse (en algunos casos podrán ser sus territorios, esto dependerá de la voluntad de los participantes).

En la implementación del proceso de acompañamiento psicosocial, es relevante que las y los profesionales comprendan que existen multiplicidad de significados sobre los daños y afectaciones individuales, comunitarias e individuales con efecto comunitario, así como una cantidad indeterminada de estrategias de afrontamiento y sanación, los cuales tendrán una connotación particular en cada caso, ya que son producto de la cosmovisión de los grupos étnicos, por tal razón no es posible realizar generalizaciones o metodologías tipo para el abordaje psicosocial con estas comunidades.

En este sentido, elementos como: **la relación entre los individuos, la comunidad y el territorio resultan útiles para orientar los procesos de rehabilitación psicosocial**, en este punto, es fundamental entender que en el caso de los grupos étnicos no existen hechos aislados, sino que todos los aspectos se encuentran estrechamente relacionados. En consecuencia, la construcción de las acciones a desarrollar no atenderá los daños de manera independiente, sino que propenderá por la definición y concertación de acciones integrales, por medio de las cuales sea posible el restablecimiento de las relaciones sociales y culturales al interior de las comunidades étnicas.

A los elementos anteriormente planteados se suma, el conocimiento que él o la profesional deberá tener sobre las formas de relacionamiento y comunicación al interior de las comunidades, por lo cual será importante respetar y conciliar las prácticas comunitarias según las cuales por ejemplo, los hombres y las mujeres no comparten los espacios de discusión o deliberación, este tipo de características conlleva a identificar y potenciar estrategias de comunicación tales como: grupos de apoyo, escucha, círculos de palabra, encuentros, entre otros.<sup>4</sup>

---

<sup>4</sup> Texto extraído y ajustado del documento "Lineamientos para la Implementación de la Estrategia de Acompañamiento Psicosocial a Víctimas Pertenecientes a Grupos Étnicos. Dirección de Asuntos Étnicos

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>19</b> de <b>132</b>

En el proceso de concertación deberá también tener en cuenta aspectos relacionados con credos de fe religiosa. Para las comunidades étnicas lo religioso generalmente aparece desde lugares de mezcla cultural. Es muy común que en las comunidades afro, negro y palenquera la religiosidad tiene una mezcla entre el cristianismo occidental y la cosmovisión afro. En este sentido pueden aparecer referentes a Dios, a Cristo y será común encontrar comunidades en las que la mayoría de los integrantes hagan parte de iglesias locales. En este sentido, se debe tener presente que dichas creencias se mezclan con deidades o prácticas culturales heredadas de la diáspora africana, lo que genera prácticas religiosas que invitan a programar los espacios y concertar lugares que no generen resistencias o contratiempos con las fechas para la elaboración de los tejidos. Por ejemplo, para varios integrantes de comunidades afro en Buenaventura, los días sábados no se realizan labores del campo no se cocina. Se asiste a la iglesia de acuerdo a los horarios y no deben programarse espacios de encuentros con la Estrategia. Para las comunidades indígenas esta mezcla ha sido menos profunda con el cristianismo occidental. Sin embargo, también aparecen fechas y lugares que invitan a reflexionar nuevamente con el cronograma de la Estrategia.

Adicionalmente, al concertar las fechas y lugares deben contemplarse dos variables, a saber: el acceso y las siembras. Dadas las ubicaciones de las comunidades, el acceso resulta limitado de acuerdo a la época del año según el estado de vías y las crecientes o sequías de ríos, así como la llegada de lluvias. En algunas regiones de Colombia la llegada de tiempo lluvioso facilita los accesos por los ríos, mientras que en otras regiones la lluvia genera dificultad o cierres de caminos. Por otro lado, las fechas de siembra y recolección deben también tenerse en cuenta con la implementación de la estrategia, la cual tiene una duración de alrededor de dos meses.

En esta Estrategia los procesos de concertación se constituirán en espacios para fortalecer las formas propias de construcción de acuerdos como una acción de la medida de garantías de no repetición.

### **Armonía individual – comunitario**

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>20</b> de <b>132</b>

Los procesos de reparación integral para grupos étnicos deben comprenderse armónicamente, donde lo colectivo no es la suma de lo individual, sino un vínculo donde se cimientan proyectos de vida; en este sentido, aunque la Estrategia responde a la dimensión individual de la reparación, el desarrollo del trabajo con grupos con presencia étnica debe cuidar y propender porque los ejercicios fortalezcan sus vínculos y estructuras propias de comunicación y apoyo. Para las comunidades y pueblos étnicos la armonía depende tanto del bienestar individual como de la familia, la comunidad y el territorio.

De igual forma, el objetivo del proceso de rehabilitación deberá fundamentarse en el enfoque transformador, bajo el cual el fortalecimiento de las potencialidades personales, familiares, comunitarias y colectivas resulta un elemento indispensable para el restablecimiento del equilibrio y la armonía, así como el fortalecimiento a las estrategias que permitan a los individuos y comunidades manejar las situaciones a las que se han visto expuestos, a través del fortaleciendo de liderazgos, dentro de los cuales se destaca por ejemplo, el fortalecimiento de los médicos tradicionales u otras figuras dedicadas al cuidado y recuperación del equilibrio, el fortalecimiento y capacitación a mujeres lideresas para la atención en procesos de acompañamiento jurídico y psicosocial; o la recuperación y reconstrucción de sus formas organizativas. Este fortalecimiento, puede darse también en términos culturales, mediante la recuperación de conocimientos tradicionales relacionados con prácticas de sanación y recuperación de la armonía y equilibrio espiritual.

#### **4.2. Alcance**

La presente Estrategia incorpora la implementación integral de Medidas de Reparación Individual para personas con auto reconocimiento de pertenencia étnica. Busca contribuir al fortalecimiento de habilidades y prácticas propias relacionadas con la sanación, recuperación del equilibrio espiritual y la gestión de recursos en los municipios priorizados para afianzar la integralidad de la reparación desde la dimensión individual, comunitaria y colectiva. Articulando así, las medidas de rehabilitación psicosocial, satisfacción, garantías de no repetición y un componente de educación financiera.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>21</b> de <b>132</b>

### 4.3. Orientaciones para la operación logística de asuntos misionales<sup>5</sup>

Las siguientes orientaciones buscan evitar una inadecuada intervención en las comunidades étnicas que se encuentran en procesos de reparación integral, una vez se asume que el componente logístico es tan importante como el desarrollo técnico al interior de las comunidades. Dicho así, se puede reconocer que en los errores de operación logística existe igual riesgo de cometer acciones dañosas que con el desarrollo técnico, dado que todas las interacciones con las comunidades transmiten un mensaje en la construcción de confianza que se genera con quienes han estado expuestos a hechos de violencia en el contexto del conflicto armado.

A continuación, se presentan orientaciones que apoyan la construcción de esas relaciones:

- La construcción de confianza tiene que ver no sólo con las acciones que conducen a las comunidades a la recuperación del tejido social o a la recuperación emocional por las afectaciones del conflicto armado. En muchas regiones la estructura del Estado estaba distorsionada previo a la ocurrencia de las violaciones a los derechos humanos y al derecho internacional humanitario y en esa perspectiva todas las acciones que realizamos pueden contribuir a construir la noción de Estado Social de Derecho. Cada profesional psicosocial debe pensar que en su accionar las comunidades están frente a la cara del Estado, cada mensaje que se transmite contribuye a construir y fortalecer esa relación.
- Lo logístico tiene impacto en toda la comunidad. Las comunidades observan cuáles son las interacciones que generamos con ellas en la construcción de confianza. Cuando no estamos, nuestras intervenciones son transmitidas a través de rumores y comentarios, por lo tanto, los mensajes deben ser siempre lo más claro posibles.
- Es importante que mitigemos el riesgo que se genera al concentrar relaciones de poder en una sola persona, por ejemplo, es equivocado concentrar en una o dos personas ciertas labores de apoyo al interior del grupo.
- En las comunidades también existen códigos de honorabilidad asociados a ciertos valores de funcionamiento social. Para algunas personas es honorable que los funcionarios se queden a dormir en sus casas y esto puede acentuar relaciones de poder en la comunidad si siempre se llega a la misma casa, o si esto no está reglado dentro de los códigos de la comunidad, por ejemplo, se puede llegar al mismo sitio si se trata de una casa que vende el servicio de hospedaje. Es importante que las decisiones que tome el profesional en este sentido no vayan en contravía con las recomendaciones de

<sup>5</sup> Algunos apartados fueron extraídos y ajustados del Protocolo para el trabajo en comunidades “lo logístico es político”. Unidad para la Atención y reparación integral a las víctimas. Entrelazando. 2014

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>22</b> de <b>132</b>

seguridad que al respecto se brinden desde el operador.

- Cuando los profesionales psicosociales por alguna razón deban alojarse en las casas de las personas de la comunidad, se debe retribuir este servicio. Estas acciones deben ser informadas de manera oportuna a los coordinadores zonales en el marco de la intervención.
- El profesional debe cuidar su lenguaje verbal y no verbal que utiliza al comunicarse con las personas de la comunidad.
- Es necesario que los alimentos (refrigerios para el caso), correspondan a la dieta o al consumo de las comunidades, así mismo que los alimentos se compren en el territorio o se pague a alguien de la comunidad para que esa persona los prepare. Es recomendable que esta tarea no esté concentrada en una sola persona y que se vayan rotando quienes se encargan de esta responsabilidad.
- Se deberá tener claridad sobre los servicios y montos frente a los cuales se requiere el pago de retención en la fuente, de manera que no les tome por sorpresa a los miembros de la comunidad que esperaban un pago superior al pactado. Es importante que las decisiones que tome el profesional en este sentido no vayan en contravía con lo establecido desde la Estrategia por lo tanto deben ser informadas y aprobadas por los respectivos coordinadores psicosociales en el marco de la intervención.
- Siempre que se hagan pagos a miembros de la comunidad, se realizaran de acuerdo a los parámetros establecidos entre la Uariv y el operador que llevara a cabo la logística de las Estrategia. Esto construye también la cultura de legalidad en contextos de ausencia del Estado.
- Se sugiere promover acciones de compartir y acciones que propicien intercambios afectivos a través del apoyo logístico, por ejemplo, que cada uno traiga algo para compartir de refrigerio o que en algunas oportunidades el apoyo dado por la Unidad sea de los materiales y, si el tiempo lo permite, los asistentes realicen almuerzos y ollas comunitarias. El intercambio afectivo permite elevar el valor del esfuerzo individual frente al interés comunitario.
- Guardar la debida confidencialidad y realizar un manejo adecuado de la información, documentación y trámites realizados con las víctimas.
- Tomar listas de asistencia nunca debe realizarse al inicio de la jornada. Únicamente debe realizarse luego de que los participantes conozcan la agenda a desarrollar y los objetivos del encuentro.
- Adicionalmente se recomienda incentivar el uso del menaje para disminuir el empleo de utensilios desechables. Tenga en cuenta las orientaciones generales para la operación logística en asuntos misionales.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>23</b> de <b>132</b>

#### 4.4. Orientaciones frente a la socialización y concertación

En el desarrollo de actividades con comunidades étnicas (pueblos indígenas o comunidades negras, afrocolombianas, raizales o palenqueras), se debe tener en cuenta que la concertación con las autoridades tradicionales y/o políticas es una obligación contenida en los Decretos Ley 4633, y 4635 de 2011, y que la implementación de la Estrategia tiene una metodología específica para ser desarrollada en los municipios en donde sea pertinente, basada en una doble perspectiva de derechos, los derechos específicos de los pueblos indígenas o comunidades negras, afrocolombianas, raizales o palenqueras, y el derecho a la participación ciudadana.

En este sentido es importante tener claros los diferentes escenarios de socialización de la Estrategia teniendo en cuenta el enfoque diferencial étnico y a la vez, los lineamientos para el desarrollo de la Estrategia en general.

##### 4.4.1. Socialización del proyecto con las mesas de participación

- Tiene como objetivo establecer lazos de confianza, permitir a los representantes de víctimas conocer la Estrategia en su integralidad, definir los compromisos para realizar las gestiones necesarias y el apoyo requerido, así como crear las condiciones para un buen trabajo de articulación que permita su participación en el proyecto y que sean validadores del mismo. Es muy importante que en esta reunión queden claras las condiciones y procedimientos de la estrategia. Se espera de esta reunión la participación activa de las Mesas en el apoyo a la ubicación de víctimas seleccionadas, su compromiso para participar en los encuentros y sus propuestas para fortalecer el proceso que se llevará a cabo. **Es un escenario de participación y estará a cargo de los profesionales que desarrollaran la estrategia.**

##### 4.4.2. Socialización del proyecto en los subcomités y comités de justicia transicional

- Los Subcomités Técnicos Territoriales tienen las responsabilidades de definir los lineamientos para orientar a las entidades territoriales en la formulación de sus planes de acción, dirigidos a garantizar la aplicación y efectividad de las medidas de prevención, asistencia, atención y reparación integral a las víctimas, en el territorio de su jurisdicción; y establecer los lineamientos para la construcción de protocolos, metodologías y procesos que se requieran para la efectiva implementación de las medidas de atención, asistencia y reparación consagradas en la Ley 1448 de 2011 y los decretos Ley 4633 y 4635 de 2011.
- Los Comités Territoriales de Justicia Transicional tienen dentro de sus funciones coordinar

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>24</b> de <b>132</b>

las acciones con las entidades que conforman el Sistema Nacional de Atención y Reparación Integral a las Víctimas en el nivel departamental, distrital y municipal, articular la oferta institucional para garantizar los derechos de las víctimas a la verdad, la justicia y la reparación, así como la materialización de las garantías de no repetición, esto dando cumplimiento al Art 173 de la Ley 1448 de 2011. La incidencia en esta instancia se orienta, entre otras acciones, a la formulación de los Planes de Acción Territoriales, los cuales contienen las medidas de prevención, asistencia, atención y reparación integral para las víctimas del conflicto armado. **Es un escenario institucional y estará a cargo de los profesionales que desarrollaran la estrategia.**

#### **4.4.3. Socialización del proyecto y la metodología en escenarios de gobierno propio o representación comunitaria**

- Es importante tener en cuenta que este ejercicio siempre se debe realizar al iniciar un trabajo con comunidades étnicas, dando cumplimiento a la normatividad que lo establece y en el caso de encontrarse en territorios con procesos organizativos propios de comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras se deberá entrar en contacto con los representantes legales de sus consejos comunitarios u otras formas organizativas propias, en el caso de comunidades y pueblos indígenas, el ejercicio se debe realizar con autoridades tradicionales y las figuras organizativas que correspondan.
- Por otra parte, es importante tener en cuenta que en entornos urbanos los procesos organizativos propios, no se circunscriben necesariamente a la pertenencia activa a un resguardo o un consejo comunitario y que la pertenencia étnica se da por auto-reconocimiento el cual está asociado a prácticas culturales comunes y no al encontrarse ubicado en un territorio específico, en este caso la socialización se realizará con representantes comunitarios.
- Es un escenario propio de las comunidades. Será realizado por la Unidad para las Víctimas y/ o el profesional psicosocial, a partir de acuerdos entre el nivel nacional y las direcciones territoriales.

#### **5. Concertación del desarrollo de la metodología con los participantes en la estrategia.**

- En este ejercicio se socializarán los contenidos metodológicos de la estrategia, se encuentra en el marco del primertejido y la información que se transmite debe ser clara, sencilla y precisa, para ello se utilizarán los insumos o herramientas metodológicas que se encuentran dentro de guion metodológico de este momento.
- Es importante quedar con claridad frente a la aceptación o no por parte de la comunidad

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>25</b> de <b>132</b>

de la información socializada, recoger las recomendaciones del grupo frente a los contenidos metodológicos a fin de realizar los ajustes necesarios a sus usos y costumbres para dar cuenta del enfoque étnico durante el desarrollo de los encuentros y se debe llegar a acuerdos frente al dialogo intercultural y el relacionamiento al interior del grupo.

- SE RECUERDA QUE SI BIEN LA METODOLOGÍA ÉTNICA ES FLEXIBLE, YA QUE PERMITE AJUSTAR CONTENIDOS TENIENDO EN CUENTA EL CONTEXTO CULTURAL Y LAS PRACTICAS PROPIAS DE LOS PARTICIPANTES, HAY UNA ESTRUCTURA BASICA QUE NO ES NEGOCIABLE EN CUANTO A NÚMERO DE ACTIVIDADES, DE ENCUENTROS Y MANEJO DE LOS TIEMPOS. **Estará a cargo de los profesionales que desarrollaran la estrategia.**

## **6. Recomendaciones Generales a tener en cuenta frente a los enfoques diferenciales y de género.**

- ✓ Utilice un lenguaje comprensible, sin tecnicismos a la hora de brindar la atención o direccionar a la víctima.
- ✓ Conozca e indague antes de iniciar las características y particularidades de las personas que van a integrar los grupos, teniendo en cuenta si hay personas que no saben leer, ni escribir, personas con algún tipo de discapacidad, personas que hablan una lengua diferente a la del facilitador. Esto le permitirá adecuar las actividades al contexto y no generar acciones con daño a las personas que participarán en los encuentros.
- ✓ En todo momento de un trato diferenciado a mujeres y hombres que garantice la igualdad. En las actividades que se desarrollen, asegúrese de escuchar la opinión de las mujeres y valorarlas positivamente.
- ✓ Indague acerca de los roles de la mujer en el contexto de las comunidades, de su forma de relacionarse al interior de las mismas. En muchas oportunidades ellas pueden sentirse intimidadas a expresarse frente a los hombres, así que pueden necesitar de su apoyo para hacerlo.
- ✓ Elimine prácticas y actos discriminatorios como la burla, el rechazo, y la invisibilización de las mujeres. Actúe prontamente si las identifica en alguien más del grupo. Es importante respetar los contextos culturales sin que esto implique apoyar acciones de discriminación.
- ✓ Dirija sus reflexiones al fortalecimiento de la autonomía, el ejercicio de la ciudadanía, la deconstrucción de roles estereotipados de género y prevención de la violencia contra la mujer (violencia basada en género).
- ✓ Tenga en cuenta que desde la filosofía de muchos pueblos indígenas las mujeres y su cuerpo representan a la madre tierra, y por eso las mujeres son sagradas

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>26</b> de <b>132</b>

y cumplen un papel central relacionado con el mantenimiento del territorio de manera que cuando se violenta a la tierra y al territorio afecta a las mujeres por los múltiples trabajos y roles que realizan en relación con la reproducción material y simbólica de los pueblos, y viceversa, cualquier afectación sobre las mujeres se entiende como una afectación a la tierra y a la comunidad.<sup>6</sup>

- ✓ Además de estos papeles en el orden simbólico y espiritual, las mujeres desempeñan un rol estratégico en el mantenimiento y sostenimiento de la cultura, ya que en su rol de madres, abuelas y cuidadoras son las primeras que socializan a los hijos e hijas en la lengua, las canciones, las danzas, los maquillajes, y por otro lado, los tejidos, la cocina en los fogones y el cuidado de la chagra, además del trabajo de las parteras, las lideresas y las sabedoras.
- ✓ Mantenga una actitud libre de prejuicio frente a las orientaciones sexuales e identidades de género no hegemónicas, respetando el contexto cultural en el que se encuentre.
- ✓ Recuerde que en virtud de la normatividad anti discriminación (Ley 1482 de 2011) está terminantemente prohibido cualquier acto discriminatorio en el ejercicio de las funciones e incurrir en algún tipo de tratamiento discriminatorio, lo que puede dar lugar a una sanción disciplinaria y pena privativa de la libertad. El hecho de no atender o no hacerlo de modo oportuno a una víctima en razón a su orientación sexual o identidad de género, también es un acto discriminatorio.
- ✓ Utilice un lenguaje incluyente, no sexista, lo cual implica evitar la presunción de heterosexualidad. En lugar de usar términos como 'su esposo' o 'su esposa', se pueden utilizar palabras más incluyentes y neutrales en términos de género, como 'su pareja'. Reconozca el contexto cultural.
- ✓ Es importante comprender la discriminación histórica que han sufrido las personas del sector LGBTI; así como la multiplicidad de sus consecuencias psicosociales. Las personas LGBTI han sufrido violencias heteronormativas estructurales en distintos ámbitos de su vida (la familia, la escuela, el trabajo, el espacio público, las iglesias, las instituciones) lo cual ha hecho que exista un continuum de violencia que puede también estar visible en su relación con el Estado y la sociedad, enmarcada en barreras de acceso y segregación.
- ✓ Reconozca los diferentes momentos del transcurrir vital para personas con orientaciones sexuales e identidades de género (niñez, adolescencia, juventud,

---

<sup>6</sup> Concepto tomado del documento de trabajo: "Hacia la reparación psicosocial y espiritual diferenciada de las mujeres indígenas amazónicas víctimas de violencia sexual en el marco del conflicto armado". Realizado por la Organización de Pueblos Indígenas de la Amazonía Colombiana- OPIAC, en julio de 2015.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>27</b> de <b>132</b>

adultez, vejez), resulta valioso para conocer la configuración de las experiencias desde los procesos emocionales y cognitivos que varían de acuerdo con la experiencia vital de cada persona.

- ✓ Reciba con calidez y llame por su nombre a la persona mayor víctima.
- ✓ Al dirigirse o abordar a las personas mayores víctimas es necesaria la escucha y disposición para centralizar su relato e identificar la necesidad y demanda, así como realizar preguntas puntuales que permitan evidenciar su comprensión.
- ✓ Es importante reconocer el papel que desempeñan las personas mayores en las comunidades étnicas, por tanto se recomienda promover su participación y el desarrollo de ideas dentro de los encuentros que propone la estrategia, acción que favorece su inclusión y autonomía dentro del grupo. Ejemplo. Ser moderador, relator u orientador dentro de las actividades a realizar.
- ✓ Tenga presente que no todos saben leer o escribir, ante esto es importante destinar un tiempo para explicar y preguntarles si la información fue comprendida y si se resolvieron sus inquietudes
- ✓ Identifique también si tiene un familiar que le acompañe en los encuentros, facilite a esta otra persona la información, sin dejar de lado la autonomía de la persona mayor.
- ✓ No use expresiones o imaginarios que minimicen el rol de las Personas Mayores Ejemplo. "Son como niños, pobrecitos, no entienden, viejitos, abuelitos", estas ideas o lenguajes reafirman prácticas históricas de discriminación hacia este grupo poblacional. Se sugiere dirigirse a ellos y ellas según el contexto del territorio.
- ✓ Tenga en cuenta que en las comunidades y pueblos étnicos las personas mayores ocupan un lugar de prestigio o autoridad en consideración a que la vejez es sinónimo de experiencia y conocimiento. Trátelos en correspondencia con esa dignidad.
- ✓ Tenga identificada la oferta de programas en el territorio para favorecer habilidades y potencialidades coherentes a las expectativas, necesidades e historial socio económico de las personas mayores víctimas.
- ✓ El profesional deberá generar los ajustes necesarios a las diferentes actividades a realizar en los encuentros con el fin de garantizar la participación de las personas con discapacidad en dichas actividades.
- ✓ Si el profesional identifica que hay actividades en los encuentros que le generen dificultad o incomodidad a las personas con discapacidad será necesario

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>28</b> de <b>132</b>

preguntarle directamente de qué manera quiere participar en dicha actividad.

- ✓ Es importante tener claro el significado cultural en la comunidad de la discapacidad, ya que como sucede en algunos contextos de la cultura occidental, en algunas comunidades étnicas la discapacidad puede estar asociada con algo negativo.
- ✓ En el proceso de convocatoria y en el primer tejido es indispensable identificar si participarán personas con discapacidad con el fin de implementar los ajustes necesarios para que la persona pueda participar en los tejidos.
- ✓ Si para la comunidad la discapacidad tiene una connotación negativa, es importante lograr un punto intermedio que permita la implementación de medidas que garanticen la atención teniendo en cuentas las premisas del enfoque, si entrar en conflicto con la cultura de los participantes.
- ✓ Los lugares en los que se desarrollarán los encuentros deben tener la posibilidad del ingreso de personas con discapacidad física o movilidad reducida con el fin de garantizar el pleno desarrollo de las actividades por parte de estas personas.
- ✓ Antes de brindar apoyo a una persona con discapacidad es indispensable preguntar si lo requiere y, en caso afirmativo, indague de qué manera usted lo puede hacer.
- ✓ Algunas personas sordas han desarrollado la habilidad de lectura de labios por lo que otra estrategia de comunicación entre un oyente y un sordo es hablar en un ritmo pausado con el fin de que el sordo comprenda la información brindada.
- ✓ Algunas personas sordas saben español y, para estos casos, otra estrategia de comunicación entre un oyente y un sordo es mediante información escrita.
- ✓ Realice el contacto con un lenguaje comprensible mediante estrategias de fácil acceso, utilizando escritura en tableros o ayudas audiovisuales sencillas y, preferiblemente, en espacios sin ruidos de fondo en caso de personas con baja audición.
- ✓ En aquellos casos en los que la persona sorda se comunica a través de lengua de señas, será útil acudir al centro de relevo para facilitar la comunicación. Para ello, debe ingresar a la página [www.centroderelevo.gov.co](http://www.centroderelevo.gov.co) y encontrará las instrucciones para utilizar el servicio, el cual permite comunicación con una persona oyente, se debe realizar en línea y no por mensajes de texto, solo video o chat. Es necesario hacer previamente inscripción de quienes harán uso de esta herramienta.
- ✓ Normalmente en las actividades desarrolladas con víctimas del conflicto con discapacidad visual, no es necesario tener material en braille (ya que en su mayoría no lo manejan), por lo que es indispensable ser totalmente descriptivos en las actividades a desarrolladas y/o con el material utilizado en el encuentro. Si hay

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>29</b> de <b>132</b>

ejercicios que requieran escritura, asegúrese que la persona ciega cuente con una persona sin discapacidad visual para la realización de dichas actividades.

- ✓ El/la profesional debe presentarse y ponerse al tanto de los requerimientos de la víctima. Posteriormente, se debe orientar sobre el entorno en el cual se va a desenvolver y en el que pueden encontrarse escaleras, muebles y bordes, entre otros.
- ✓ Establezca contacto directo con la persona con discapacidad, así como con su cuidador.
- ✓ No prejuzgue la capacidad intelectual de las personas, es decir, no limite su capacidad para tomar decisiones.
- ✓ Todas las acciones, medidas como los procedimientos deben ser explicados, consultados, socializados y validados con las personas con discapacidad intelectual.
- ✓ Si el/la profesional identifica la discapacidad mental (esquizofrenia, bipolaridad, etc.) debe tratar a la persona con respeto y comprensión.

## 7. DESARROLLO TÉCNICO – METODOLOGÍA TEJIDOS DE SABERES

La metodología “Tejidos de saberes” utiliza la metáfora del tejido como una forma de significar el proceso de recuperación emocional en el que se cruzan varios hilos que incluyen la experiencia y el conocimiento, el sufrimiento y la resistencia, así como los hilos de sentido que se cruzan en el diálogo intercultural que se realiza en el desarrollo de la misma.

El tejido es una metáfora familiar a los pueblos y comunidades étnicas de Colombia no sólo porque el tejido está asociado a labores productivas como la elaboración de canastos, de redes de pesca, de mantas y prendas de vestir, sino porque el tejido es una forma de nombrar los vínculos que sostienen las redes afectivas, comunitarias y espirituales. Es este tejido el que sostiene emocionalmente a los seres humanos.

La metodología “Tejidos de Saberes”; facilita un espacio de diálogo e intercambio de saberes”, en un ambiente que genera compromiso y disposición a favor del bien comunitario, en un espacio de confianza que permite hablar tranquilamente de lo que se siente y piensa. De igual forma, significa comprender las diferentes formas de dolor y sufrimiento desde la cosmovisión y tradición oral de los pueblos y comunidades con pertenencia étnica. También se convierten en comunicadores de las acciones a tomar para cuidarse y acompañarse ante una situación violenta, dependiendo de la región y de la cultura.



**Acción sin daño:** En algunas regiones del país podemos encontrar que las mujeres son las encargadas de los tejidos (por ejemplo, entre

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>30</b> de <b>132</b>

los Wayuu con la elaboración de mochilas y otras prendas), mientras que en otras regiones quienes tejen son los hombres (pueblo Awa para la elaboración de canastos). En este sentido, muchas otras tareas que aparecen para el profesional como actividades que pueden practicar hombres y mujeres sin arreglo de género, para las comunidades esto puede representar una falta a su identidad y prácticas cotidianas.

Los tejidos permiten hilar desde la palabra, el diálogo intercultural, los saberes ancestrales y el vínculo con el territorio para aportar al proceso de sanación. Cada tejido es un hilar que contribuye a este proceso. De acuerdo a lo anterior, los protocolos estos compuestos así:

**Protocolo con Metodología Afro:** está compuesto por 9 Tejidos: Los primeros 7 tejidos corresponden a la medida de Rehabilitación: 2 Tejidos que corresponden a la construcción de confianza (1-2), 3 tejidos que hacen referencia al reconocimiento de sufrimiento y la resistencia y al fortalecimiento de prácticas de sanación (3, 4, 5), 2 Tejidos que corresponden la proyección de la vida posible (6 y 7). El tejido 8 corresponde a la alfabetización financiera. El tejido 9 corresponde al acto simbólico de materialización de la medida de satisfacción. La medida de garantías de no repetición es transversal.

**Protocolo con Metodología Indígenas:** está compuesto por 9 Tejidos: Los primeros 8 tejidos corresponden a la medida de Rehabilitación: 2 Tejidos que corresponden a la construcción de confianza (1-2), 3 tejidos que hacen referencia al reconocimiento de sufrimiento y la resistencia y al fortalecimiento de prácticas de sanación (3, 4, 5), 2 Tejidos que corresponden la proyección de la vida posible (6 y 7). El tejido 8 corresponde a la alfabetización financiera. El tejido 9 corresponde al acto simbólico de materialización de la medida de satisfacción. La medida de garantías de no repetición es transversal.

En el desarrollo de éste proceso Metodológico, la categoría “víctima” se enmarca bajo la nominación de “participante”, para reconocer la historia de lucha y resistencia de las comunidades y grupos étnicos antes de las afectaciones generadas por el conflicto armado.

De igual forma, se entenderá como “grupo” al conjunto de personas que participen en cada uno de los tejidos de la Estrategia, que pueden ser de diferente etnia, comunidad o pueblo.

Finalmente, el concepto de comunidad será entendido como el conjunto de individuos, que tienen en común diversos elementos, como puede ser el idioma, el territorio que habitan, los valores, los roles, el idioma o la religión, y no necesariamente la pertenencia étnica.

#### **a. Pasos previos**

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>31</b> de <b>132</b>

El alistamiento al diálogo intercultural implica por un lado establecer unas normas y conceptos básicos que faciliten la mutua comprensión entre los actores institucionales y la comunidad étnica con la que se concertará. De ahí que en primera instancia se deberá indagar por los principios esenciales que, desde el contexto cultural, se tienen en cuenta para lograr un efectivo diálogo.

A continuación, se describen las acciones a desarrollar previamente a la implementación de la Estrategia, sin perjuicio de los elementos mencionados en la metodología general para la Estrategia de Recuperación Emocional Grupal con enfoque étnico:

- Es necesario que las y los profesionales psicosociales, tengan conocimiento previo del concepto y alcance de todas las medidas de reparación integral (indemnización, satisfacción, rehabilitación, garantías de no repetición y restitución) y de las particularidades establecidas en los Decretos Ley 4633 de 2011 y 4635 de 2011
- El profesional psicosocial que va a implementar la Estrategia debe acceder a información etnográfica, antropológica y lingüística acerca de la comunidad de tal forma que se cuente con un conocimiento básico que además de sensibilizar, favorezca la interacción y diálogo intercultural con la comunidad étnica. Información fundamental a consultar será aquella que da cuenta de prácticas culturales identitarias del pueblo o comunidad y aquella que permita identificar las formas de organización propias y las autoridades tradicionales. Así mismo, el profesional deberá consultar los diferentes informes sobre la comunidad, es importante mencionar que para las comunidades negras, afrocolombianas raizales y palenqueras, entre otros existe el Auto 005 de 2009 que relaciona factores transversales y riesgos específicos a los que están expuestas las personas ya sea en contextos urbanos o rurales, así mismo los factores subyacentes y vinculados al conflicto armado; para los grupos o comunidades indígenas existe el auto 004 de 2009 que menciona las afectaciones diferenciales de los pueblos indígena en el marco del conflicto armado.
- De igual manera el profesional deberá consultar los diferentes informes sobre la comunidad<sup>7</sup>, a saber: tutelas, sentencias, medidas cautelares y las respuestas institucionales que se han recibido. Esta última información será proporcionada por la Unidad, de forma previa al inicio de las actividades en territorio por parte de profesionales psicosociales con apoyo de la Dirección de Asuntos Étnicos.
- El profesional psicosocial, socializará la Estrategia Étnica con la respectiva

<sup>7</sup> Es importante mencionar que para las comunidades negras, afrocolombianas raizales y palenqueras, existe el Auto 005 de 2009 que relaciona factores transversales y riesgos específicos a los que están expuestas las personas ya sea en contextos urbanos o rurales, así mismo los factores subyacentes y vinculados al conflicto armado.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>32</b> de <b>132</b>

Dirección Territorial de la Unidad para las víctimas, a partir de presentar sus objetivos, estructura e implementación. Allí es clave la participación de los profesionales psicosociales que están vinculados directamente con la Unidad para las Víctimas. Como soporte a esta socialización, se realizará un acta y el diligenciamiento de un listado de Asistencia.

- El profesional que va a implementar la Estrategia debe tener un acercamiento y conocimiento sobre los diferentes hechos de violación a los Derechos Humanos - DDHH e infracciones al Derecho Internacional Humanitario - DIH que sufrió la comunidad, para actuar en coherencia y respeto de sus códigos de sentido.
- En los casos en donde coinciden la implementación de la Estrategia de Recuperación Emocional Grupal con enfoque étnico, con la presencia de sujetos de reparación colectiva – SRC y los esquemas especiales de acompañamiento de comunidades retornadas y reubicadas, se deben realizar reuniones previas entre los profesionales de reparación colectiva, Dirección de Asuntos Étnicos (en los casos en los cuales aplique), retornos y reubicaciones, acompañamiento integral y psicosocial, con el objetivo de conocer el detalle de los avances de cada uno de los procesos de la comunidad, la definición conjunta de los líderes o autoridades con los que se realiza la interlocución y la identificación de los espacios propicios para el diálogo y la concertación.
- Se recomienda establecer espacios periódicos de trabajo conjunto para revisar el avance del proceso, así como la identificación de alternativas de manejo de aquellas situaciones que pudieran registrarse durante la implementación.
- El nivel nacional de la Unidad para la atención y reparación a las víctimas revisará los municipios en donde la pertenecía étnica es mixta (comunidades indígena y afro), para conformar grupos con personas de diversas comunidades de acuerdo con los datos de caracterización obtenidos previamente, por ejemplo, en el momento de la realización de la Asesoría para el Derecho a la Reparación Integral. Esta revisión permite además orientar técnicamente la implementación.
- El nivel nacional de la Unidad para la atención y reparación a las víctimas revisará los municipios en donde la pertenecía étnica es mixta (comunidades indígena y afro), para conformar grupos con personas de diversas comunidades de acuerdo con los datos de caracterización obtenidos previamente. Esta revisión permite además orientar técnicamente la implementación.

#### **b. Durante la Implementación**

A continuación, se describen algunas acciones a tener en cuenta durante la implementación

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>33</b> de <b>132</b>

de la Metodología del enfoque Étnico en la Estrategia de Recuperación Emocional Grupal con Enfoque Étnico:

- La duración de cada encuentro debe ser de mínimo tres (3) horas, de acuerdo con los establecido en los protocolos de implementación de la Estrategia.
- Cada grupo tendrá un encuentro con periodicidad semanal, por ningún motivo el profesional psicosocial podrá programar dos (2) o más encuentros en una misma semana para el mismo grupo; máximo aceptable para cuidar el tiempo del grupo, así como del profesional psicosocial que lo acompaña. La periodicidad de los encuentros se deberá concertar con cada comunidad para atender a sus formas propias de encuentro.
- La conformación de los grupos se realiza con máximo 20 participantes que permanecen en el mismo grupo hasta finalizar el proceso.
- Cada encuentro debe ser programado en los días de lunes a sábado, teniendo en cuenta la disponibilidad de los participantes, buscando la mayor asistencia posible de éstas y evitando al máximo las variaciones o modificaciones a los horarios acordados. El día y la hora deberán ser acordados con cada comunidad para atender a sus horarios propios de encuentro.
- Cada profesional psicosocial debe atender diariamente a máximo dos (2) grupos y deberá realizarlo máximo durante seis (6) días a la semana. Recuerde que puede atender un grupo con el protocolo general y otro con el protocolo étnico, atendiendo al ejercicio de focalización.
- El operador deberá garantizar la infraestructura, salones y demás condiciones necesarias para la implementación de la EREG con Enfoque Étnico.
- Los grupos conformados en el primer encuentro son grupos cerrados, por lo que solo se admitirán nuevos miembros hasta el segundo encuentro.
- Todos los encuentros serán apoyados por un profesional psicosocial quien acompañará el proceso del grupo a través de todos los encuentros – tejidos de la Estrategia.
- El profesional psicosocial debe disponer de al menos una hora antes de cada encuentro para tener todo el material y el espacio preparado para recibir a las y los participantes y una hora luego de este para que pueda escuchar a las personas que suelen quedarse luego de cada encuentro por consultas individuales, así como para dejar el espacio y el material listo para el siguiente encuentro. Es importante que el profesional psicosocial concerté con los participantes del grupo y/o comunidad, el horario de los encuentros, comprendiendo sus necesidades de orden logístico, acceso geográfico y disponibilidad de tiempos, sin olvidar el

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>34</b> de <b>132</b>

cuidado de su propia persona.

- En la conformación de los grupos, es muy importante que el profesional psicosocial tenga en cuenta que la participación en la Estrategia es voluntaria y responde a la decisión de cada persona de hacer parte de la ruta de reparación integral que el Estado tiene la obligación de brindarle, en este sentido solo pueden asistir personas que estén incluidas en el Registro Único de Víctimas y manifiesten voluntad de participar.
- Si en la conformación del grupo, el profesional psicosocial identifica que se requiere de un intérprete, deberá adelantar las gestiones pertinentes en articulación con su coordinador zonal.
- El profesional psicosocial, motivará la participación homogénea de los grupos, con un énfasis en la inclusión de las mujeres que hacen parte de los grupos étnicos, atendiendo a los Decretos con fuerza de Ley, donde se hace mención a la focalización de acciones en sujetos de especial protección constitucional.
- El profesional psicosocial también debe tener en cuenta algunos criterios de no ingreso y remisión a los servicios definidos en el marco de los modelos de cuidado de la salud de acuerdo con la oferta que se presente el municipio, definidos desde el SISPI:
  - El profesional psicosocial, en el Tejido 1, identificará de acuerdo a la cosmovisión del grupo, que participantes presentan comportamientos que no corresponden a su propia cultura y que requieren de otro tipo de acompañamiento o intervención.
  - Posterior al paso anterior, el profesional psicosocial definirá junto con las autoridades del grupo o comunidad étnica, los casos que requieren otro tipo de acompañamiento en términos de salud mental, para activar ofertas que existan en el municipio.

Además de lo anterior, el profesional psicosocial, tendrá en cuenta los siguientes criterios que pueden apoyar la identificación de casos:

- Poco reconocimiento de los recursos y pérdida del sentido de vida que pueden llevar a la ideación o intento suicida.
- Situaciones coexistentes al alcoholismo u otras adicciones que puedan dificultar el funcionamiento global de los Tejidos grupales, como la negación de su situación, respuestas de rechazo, discriminación y agresividad hacia ciertos grupos, presencia de síndrome de abstinencia (sudoración, temblores, ideas, sensaciones y comportamientos no acordes con la realidad)
- Comportamientos de agresión hacia sí mismo y hacia los demás, lenguaje

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>35</b> de <b>132</b>

incoherente, cambios emocionales drásticos.



- **Acción sin daño:** Para la remisión, además de entregar la dirección completa (calle, carrera, barrio, número de piso, de oficina y otros datos indicativos), se deben verificar los días y horarios de atención, así como algunas indicaciones sobre que transporte tomar y los puntos de referencia para facilitar la orientación.  
Recuerde que la posibilidad de que la persona acceda a un servicio depende en buena medida del esfuerzo que usted haga para orientarla claramente.
- No se conformarán grupos diferenciados por criterios como discapacidad, orientaciones sexuales no hegemónicas, pertenencia religiosa y/o raza. Los grupos diferenciados por estas características no se constituyen en acciones afirmativas sino en acciones de exclusión y daño a la población. Sin embargo, si es muy importante que el profesional psicosocial tenga en cuenta los hechos victimizantes que sufrieron los y las personas interesadas en participar, la “lucha” o causa que los(as) une como grupo o su identidad étnica y cultural y las demandas que hagan frente a la conformación de los grupos teniendo en cuenta estas características. (Ej: Mujeres víctimas de violencia sexual)
- Delitos como el despojo y el desplazamiento forzado, tienen características en los daños que producen muy diferentes a la tortura o los delitos contra la integridad sexual, por tanto, no se recomienda formar grupos mixtos que no tengan en cuenta el tipo de daño sufrido, no porque sea mayor o menor, más o menos importante, sino porque al ser la afectación distinta, la forma de llevar el Encuentro también será distinta al emerger el daño y el sufrimiento desde lugares muy diferentes. Igual para los casos de desaparición forzada y homicidio, frente a los cuales las personas víctimas de desplazamiento forzado suelen compararse constantemente, considerándose afortunadas y sin derecho a sufrir su pérdida. Sin embargo, la mejor guía para la conformación de los grupos siempre se la darán los y las participantes quienes le podrán decir si quieren o no estar, con hombres o con mujeres, o con personas que han sufrido otros hechos diferentes.
- El profesional psicosocial deberá dirigirse a las autoridades de cada comunidad o pueblo para concertar la realización de los encuentros de la Estrategia. Un primer aspecto de la concertación es la realización de los rituales de apertura (limpieza, permiso) y otros que la comunidad considere necesarios de acuerdo con su cosmovisión para la realización de los encuentros. Un segundo aspecto es, la participación de los sabedores y sabedoras, médicos tradicionales u otros guías espirituales en los rituales y / o actividades específicas de los encuentros. Otro aspecto a concertar es el lugar del territorio que resulte adecuado, teniendo en cuenta las

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>36</b> de <b>132</b>

cosmovisiones particulares. También deberá establecer la necesidad de un intérprete y quien puede hacerlo en la comunidad.

- **AUTOCUIDADO:** Es importante que el profesional psicosocial cuide de sí mismo en la conformación de los grupos y los tiempos para la implementación de ellos. Considere de manera particular los tiempos de traslado hasta las comunidades y las condiciones de acceso geográfico para su ingreso a la zona, así como el número de participantes de cada grupo

## 8. Diálogo del enfoque psicosocial y el enfoque étnico:

- a. El enfoque psicosocial en los procesos de reparación integral debe partir desde el reconocimiento de la cosmovisión y cosmogonía de los grupos étnicos para que se contribuya a fortalecer sus vínculos entre **el territorio, el cuerpo, la mente y el espíritu**; factores que permiten la recuperación o restablecimiento de la armonía y el equilibrio.
- b. Los procesos **psicosociales con grupos étnicos deben partir desde los saberes propios de las comunidades**, por lo tanto, el desarrollo de las acciones realizadas por el Estado, con el objetivo de contribuir a reparar las afectaciones ocasionados por el conflicto, deben apoyarse y fortalecer las prácticas propias de sanación como la medicina tradicional, el desarrollo de ceremonias, actos simbólicos y ritos individuales, grupales y comunitarios.
- c. El desarrollo de la Estrategia tiene en cuenta la lucha histórica de los grupos étnicos por la reivindicación de sus derechos y el fortalecimiento de su identidad, por lo tanto, en su proceso de reparación integral prevalecerá su pertenencia étnica más que la condición de "víctima o sobreviviente". Consecuentemente, esta premisa permitirá construir una relación a partir del reconocimiento de las apuestas de resistencia y derechos de los grupos étnicos, reivindicando su condición de victimización.
- d. Es necesario que el profesional psicosocial construya acuerdos con la comunidad sobre los espacios y las formas en las que se realizarán cada uno de los **"Tejidos de Saberes"**.
- e. Explicando de forma sencilla y clara qué se pretende con la presencia del profesional psicosocial en el territorio y así establecer de manera congruente mecanismos de comunicación y relacionamiento, aunque ya exista un previo establecimiento de confianza con la comunidad. "Tener en cuenta que como profesional psicosocial en representación del Estado es necesario estar abierto y dispuesto a recibir inquietudes, reclamos y quejas que puedan tener los miembros de la comunidad frente a este proceso y otros relacionados con los deberes del Estado en el territorio, ya que en muchos casos el abandono estatal ha sido histórico".<sup>8</sup>

<sup>8</sup> Protocolo para el trabajo en comunidades "lo logístico es político". Documento de trabajo. Unidad para la Atención y reparación integral a las víctimas. Entrelazando. 2014

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>37</b> de <b>132</b>

- f. Estar atento o atenta a la comunicación verbal y no verbal de los participantes así mismo la participación y dinámica grupal.
- g. Escuchar y recoger lo que dice el grupo en sus propios términos, es muy importante para tejer confianza. **Usted como parte de éste proceso de intervención, cuenta con un rol asociado a la “cara del Estado”, lo que significa una posibilidad para fortalecer esas relaciones de confianza tan necesarias para el desarrollo de la reparación integral.** De manera que, es indispensable un trato dignificante, solidario, comprensivo y respetuoso con cada una de las personas del grupo y/o comunidad con las que usted tiene contacto directo o indirecto<sup>9</sup>
- h. Explicar el rol del /la intérprete y la confianza que recae sobre quien desempeñe esa labor; así como tener en cuenta que la traducción debe tomarse con cuidado para que sea lo más fiel posible. Los intérpretes deben tener conocimiento de la Estrategia de forma que puedan ser cercanos y comprender el desarrollo de cada uno de los tejidos.



**Acción sin daño:** Es necesario brindar prioridad a la perspectiva y a las significaciones que se expresen en relación con sus derechos y la forma de acceder a ellos, así como la relación con la institucionalidad. Se les debe escuchar en forma activa a través de sus intérpretes y retroalimentar los aspectos de la conversación para verificar la mutua comprensión de la comunicación y conocer si hay recelo o desconfianza hacia quienes atienden.

### Cuadro comparativo de los decretos ley 4633 y 4635 de 2011

<b>DECRETO LEY 4633</b> "Por medio del cual se dictan medidas de asistencia, atención, reparación integral y de restitución de derechos territoriales a las víctimas pertenecientes a los pueblos y comunidades indígenas".	<b>DECRETO LEY 4635</b> "Por el cual se dictan medidas de asistencia, atención, reparación integral y de restitución de tierras a las víctimas pertenecientes a comunidades negras, afrocolombianas, raizales y Palenqueras"
---	--

<sup>9</sup> Ibidem

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>38</b> de <b>132</b>

<p><b>Título I, Capítulo II, PRINCIPIOS GENERALES Y DERECHOS DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS</b> Artículo 4. <b>PRINCIPIOS DEL MOVIMIENTO INDÍGENA COLOMBIANO.</b> El Estado reconoce la unidad, la autonomía, la cultura y el territorio como principios rectores para la implementación de las medidas del decreto.</p>	<p><b>Art. 18:</b> Enfoque Diferencial Étnico. Trata de la obligatoriedad de implementar el enfoque diferencial étnico y categorial en todas las medidas a implementar en el marco del Decreto Ley 4635.</p>
<p><b>Artículo 19.</b> GARANTÍAS PROCESALES ESPECIALES PARA VICTIMAS DE VIOLENCIA SEXUAL. En procura de garantías para la inclusión de acciones que reconozcan las particularidades de los(as) afectados(as).</p>	<p>Art: 33: Violencia Sexual. Trata de la necesidad de un acompañamiento a las víctimas de violencia sexual por personal especializado e interculturalmente sensibilizado en las costumbres de las comunidades.</p> <p>Trata de que las víctimas de violencia sexual sean sometidas a exámenes psicológicos culturalmente adecuados que permitan establecer daños a su salud mental.</p>
<p><b>Artículo 5. REPARACIÓN INTEGRAL Y RESTABLECIMIENTO DEL EQUILIBRIO Y LA ARMONÍA DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS.</b> Se entiende como el restablecimiento del equilibrio y la armonía de los pueblos, vulnerados históricamente en sus dimensiones material e inmaterial</p>	<p><b>Título I, Capítulo II, Definiciones Art. 15: Atención.</b></p> <p>Trata de dar acompañamiento psicosocial de acuerdo con las características culturales de las comunidades (usos y costumbres) con miras a facilitar el acceso y cualificar el ejercicio de los derechos a la verdad, la justicia y la reparación.</p>
<p><b>Título V, Capítulo I, DE LAS MEDIDAS DE REPARACION</b></p> <p><b>Artículo 115. REHABILITACIÓN.</b> El Estado establecerá mecanismos permanentes para cada caso concreto de rehabilitación física, psicológica, social y de acompañamiento jurídico (...).</p>	<p><b>ARTICULO 83. REHABILITACIÓN.</b> El Estado establecerá mecanismos permanentes para hacer seguimiento a cada caso concreto de rehabilitación física, psicosocial, social y de acompañamiento jurídico, con el fin de restablecer la autonomía de las víctimas afectadas para desempeñarse en el entorno familiar, cultural, productivo y social y ejercer sus derechos constitucionales.</p>

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>39</b> de <b>132</b>

<p><b>Artículo 117. REHABILITACIÓN PSICOLÓGICA.</b></p> <p>Con la participación de las comunidades el Estado adoptará medidas adecuadas e interculturales para que las víctimas colectivas e individuales de violaciones a su integridad psicológica y espiritual recuperen el equilibrio, a través, entre otros, del apoyo a la medicina y prácticas tradicionales en el marco del sistema indígena de salud propio e intercultural (SISPI).</p>	<p><b>ARTICULO 85. REHABILITACIÓN PSICOLÓGICA.</b></p> <p>El Estado adoptará medidas adecuadas, coordinadas e interculturales para que las víctimas colectivas e individuales de violaciones a su integridad psicológica y espiritual recuperen el equilibrio, a través, entre otros, del apoyo en la medicina y prácticas tradicionales.</p>
<p><b>Artículo 118. REHABILITACIÓN SOCIAL Y CULTURAL.</b> Con la finalidad de restablecer el tejido social y cultural afectado por causas asociadas al artículo 3 del presente decreto.</p> <p>1.-Promover que las acciones se desarrollen en los entornos propios de las comunidades (territorios) en el que los participantes puedan hablar sobre las experiencias traumáticas, formas de afrontamiento y sanación.</p> <p>2.-Dar la oportunidad de explorar y compartir sus experiencias con otros pueblos.</p> <p>3.-Promover la participación activa de la comunidad ya que las herramientas en cuanto a valores y principios de convivencia deben ser proporcionadas por las personas que son parte de las redes naturales (socio-políticas) de apoyo comunitario.</p>	<p><b>ARTICULO 86. REHABILITACIÓN SOCIAL Y CULTURAL.</b> Con la finalidad de restablecer el tejido social y cultural afectado, el Estado elaborará con la participación de las Comunidades las medidas necesarias para recuperar los procesos de etnicidad, potenciar el empoderamiento colectivo e individual, y restablecer los espacios de autogobierno y las prácticas identitarias y tradicionales que son parte fundamental de la estructura de las Comunidades.</p>

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>40</b> de <b>132</b>

<p><b>Artículo 15. PERSONAS DE ESPECIAL RECONOCIMIENTO Y PROTECCIÓN.</b> El Estado garantizará prioridad en la atención, asistencia y reparación integral, como medida de acción afirmativa para garantizar la igualdad real y efectiva a las personas definidas por la Constitución Política de Colombia y el derecho internacional como de especial protección (...).</p>	<p><b>ARTICULO 87. ACOMPAÑAMIENTO PSICOSOCIAL.</b> El acompañamiento psicosocial deberá ser transversal al proceso de reparación y prolongarse en el tiempo de acuerdo con las necesidades de las víctimas, sus familiares y la Comunidad, teniendo en cuenta la perspectiva de género y las especificidades culturales y étnicas.</p> <p>Igualmente debe promover la adopción de acciones afirmativas a favor de mujeres, niños, niñas, adultos mayores y personas en situación de discapacidad que sean víctimas en los términos del presente Decreto. El Gobierno diseñará e implementará, con la participación de las comunidades, las medidas psicosociales destinadas a la rehabilitación de las Comunidades como sujetos colectivos étnica y culturalmente diferenciados.</p>
<p><b>Artículo 16. MUJERES INDÍGENAS.</b> Las mujeres indígenas son personas de especial reconocimiento y protección por su importancia para la permanencia y pervivencia de los pueblos indígenas.</p>	<p>Las víctimas de que trata el presente Decreto recibirán un acompañamiento psicosocial respetuoso de sus creencias, sus usos y costumbres. El acompañamiento psicosocial tendrá en cuenta las prácticas de la medicina tradicional y será respetuoso del papel del médico tradicional en la rehabilitación psicosocial de la víctima.</p>
<p><b>Artículo 17. PUEBLOS INDÍGENAS NO CONTACTADOS O EN AISLAMIENTO VOLUNTARIO.</b> Acerca de las garantías del derecho de los pueblos indígenas no contactados o en aislamiento voluntario a permanecer en dicha condición y a vivir libremente, de acuerdo a sus culturas en sus territorios ancestrales.</p>	<p><b>ARTÍCULO 90. MEDIDAS DE SATISFACCIÓN.</b> El Gobierno Nacional, a través del Plan Integral de Reparación Colectiva para las víctimas de que trata el presente Decreto, deberá realizar las acciones que tengan por objeto <b>restablecer la dignidad</b> del sujeto colectivo víctima y sus miembros, y</p>
<p><b>ARTÍCULO 120. SATISFACCIÓN.</b><sup>10</sup> El Estado garantizará medidas de satisfacción para los pueblos indígenas tendientes a <b>restablecer las condiciones culturales, sociales, económicas y territoriales</b> además de mecanismos para <b>difundir la verdad</b> sobre los hechos acaecidos en el modo,</p>	

<sup>10</sup> Los Decretos Ley 4633 y 4635 contienen una descripción detallada de las acciones que se pueden adelantar como medidas de Satisfacción y Garantías de No Repetición. Algunas de estas acciones son competencia de la UARIV.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>41</b> de <b>132</b>

<p>tiempo y lugar que los pueblos estimen adecuados para su sociedad y cultura.</p> <p>Dichas medidas buscarán proporcionar bienestar a los pueblos y deberán contribuir a <b>mitigar el dolor colectivo e individual de las víctimas.</b></p> <p>Las medidas de satisfacción incluyen, entre otras, además del esclarecimiento de los hechos y la sanción a los responsables para evitar su impunidad, las siguientes:</p>	<p><b>difundir la verdad</b> sobre lo sucedido, de acuerdo con los objetivos de las entidades que conforman el Sistema Nacional de Atención y Reparación a las Víctimas.</p> <p>Las medidas de satisfacción serán aquellas acciones que ayuden a <b>mitigar el dolor de las víctimas</b> de que trata el presente decreto.</p> <p>El Plan Integral de Reparación Colectiva -PIRC-podrá incluir las siguientes medidas de reparación, sin perjuicio de otras que sean identificadas y desarrolladas por los sujetos colectivos, étnica y culturalmente diferenciados, en el marco del proceso de consulta del Plan:</p>
<p><b>Artículo 126. Garantías de no repetición.</b> Las garantías de no repetición han de incluir medidas internas de <b>fortalecimiento propio</b> y medidas externas encaminadas a <b>evitar que las violaciones</b> de que trata el presente decreto <b>se vuelvan a producir.</b></p> <p>El Estado, en coordinación con las autoridades indígenas, adoptará, siguientes garantías de no repetición.</p>	<p><b>ARTÍCULO 99.- GARANTÍAS DE NO REPETICIÓN.</b> El Estado Colombiano adoptará garantías de no repetición.</p>

## **9. PROTOCOLO ÉTNICO COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS.**

### **9.1. Lineamientos para el acompañamiento psicosocial para comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras.**

Acercarse al concepto de acompañamiento psicosocial en comunidades Negras, Afrocolombianas, Raizales y Palenqueras demanda la necesidad de definir el concepto mismo de psicosocial, y de comprender el significado que para los grupos étnicos tiene el concepto de salud, enfermedad y tratamiento, considerando que para estos existen diversas conceptualizaciones sobre estas categorías, las cuales se configuran como expresiones de su cosmovisión y cosmogonía.

Referente al significado de la espiritualidad para las comunidades negras,

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>42</b> de <b>132</b>

afrocolombianas, raizales y palenqueras, Mosquera (2000)<sup>11</sup> lo describe de la siguiente manera “la espiritualidad es el factor de identidad porque es la ideología que construye de una manera diferente para entenderse, actuar y recrearse en el medio físico y psicosocial” (p.13).

Las personas que fueron traídas en calidad de esclavos del continente africano, poseían varias maneras de interpretar el mundo y filosofías de vida estrechamente relacionadas con sus creencias religiosas, conceptos sobre la vida y la muerte, y tipos de relación particulares con la naturaleza. Todas estas características hacen parte de lo que se denomina cosmovisión en palabras de Mosquera (2000):

“La espiritualidad constituye un legado africano recreado en el territorio donde a esta gente le tocó instalarse y fue lo único que ellos trajeron en la travesía atlántica, y que a la postre les sirvió para fijarse, instalarse e ir dominando la naturaleza en principio desconocida”. (p.13) Cuando llegaban a tierras americanas se les imponía la religión católica, calificando sus prácticas como paganas, contrario a lo que pensaron conseguir, los esclavizados fingían aceptar a Cristo y a la virgen, en realidad lo que ocurría era que veían representados en ellos a sus ancestros africanos integrados a su espiritualidad, asignándoles nuevos nombres que sus amos desconocían; esta fusión es denominada sincretismo<sup>12</sup>. De ahí que para las comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras las prácticas religiosas ocupen un lugar importante dentro de las prácticas de sanación, ya que en medio de la desolación y el olvido ésta se convierte en un refugio y un mecanismo de resistencia.

En el caso de las Comunidades Negras, Afrocolombianas, Raizales y Palenqueras, los conceptos de salud y enfermedad guardan relación con los conocimientos, prácticas sociales, culturales y espirituales que aún perviven al interior de estas, y que históricamente han determinado la construcción de la identidad de una cultura con ascendencia africana; así por ejemplo, para las comunidades negras, la espiritualidad tiene una especial connotación en clave de resistencia, dado que “transcendió el despojo de la trata transatlántica y la esclavización. La espiritualidad fue lo que permitió relacionarse con la naturaleza y apropiarse del territorio, es el factor de identidad que constituye una forma diferente de entender, actuar y recrearse en el medio físico y psicosocial” (Riveros y otros, 2014, p. 14).

“En este proceso, es vital reconocer el lugar de la medicina tradicional y ancestral como institucionalidad propia de cada pueblo y comunidad; institucionalidad que cuenta con

<sup>11</sup> Mosquera, Claudia y otros. Relatos de la violencia: impactos del desplazamiento forzado en la niñez y juventud. Bogotá. 2000.

<sup>12</sup> Enseñanza de los saberes propios de la cultura afro en básica primaria en las instituciones etnoeducativas del Distrito de Cartagena de Indias, Colombia. Trabajo de investigación realizado por MARIA YICEL BALLESTROS AGAMEZ MONICA REYES TEJEDOR año 2015.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>43</b> de <b>132</b>

sabedores especializados, prácticas, métodos propios de enseñanza y aprendizaje, remedios, manifestaciones, significados y recursos terapéuticos como rituales, cantos y ceremonias. La medicina tradicional mantiene su vigencia, en sus proveedores tradicionales de salud como parteros, hueseros, sobadores, médicos, yerbateros, etc. (OPS, 2008<sup>13</sup>) y en conjunto con el sistema local de salud propio, es una manifestación de pervivencia cultural (Ministerio de Salud y Protección Social, 2015, p. 16).

De esta manera, la **salud** es entendida como el equilibrio existente entre el cuerpo, la mente y el espíritu, y cuya ruptura desencadena en la enfermedad, la cual es atendida desde la práctica de la medicina tradicional que identifica la causa de la enfermedad en el cuerpo, las emociones, los pensamientos y el espíritu y con base a esto puede determinar el tratamiento más adecuado para curar la enfermedad.

Como se cita en Vásquez (2012):

“Los palenqueros entienden la enfermedad como una búsqueda de restablecimiento del orden social y natural, ejercida por espíritus ancestrales que causan aflicciones a los vivos que han infringido normas culturales de comportamiento; sin embargo, en algunos casos la enfermedad puede ser también causada por brujos “instruidos en el arte de conspirar con los espíritus de los muertos” De acuerdo con este autor, entre los Bantú era común prevenir las influencias espirituales o mágicas que producen enfermedad, mediante la utilización de hierbas o acudiendo a curanderos especializados para la elaboración de amuletos con hierbas, derivados animales, piedras y conjuraciones (p. 11).

Así, la medicina tradicional permite a través de la práctica de la sanación atender las enfermedades, siendo esta “un fenómeno holístico o tridimensional que envuelve la recuperación del equilibrio, la armonía en el cuerpo, la mente y el espíritu, o entre la persona y el ambiente. No se enfoca en síntomas o enfermedades, sino que trata al ser humano en su totalidad. Desde esta perspectiva, la curación es dirigida a la persona y no a la enfermedad. Los sanadores tradicionales reciben enseñanzas especiales de sus ancestros y transmiten tradiciones curativas de una generación a la siguiente. Son reconocidos en la comunidad donde viven por su capacidad de sanación” (López y otros, 2011). Este conocimiento, puede ser recibido desde el nacimiento, a través de la enseñanza de sus ancestros o al recibir una llamada en el transcurso de la vida (mediante un sueño, trance o visión).

En este orden describiremos algunos de los roles dentro de la medicina tradicional para las comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras, aportes realizados por una sabedora tradicional integrante del sujeto de reparación colectiva La Comadre de AFRODES:

<sup>13</sup> OPS, 2008. Una visión de salud intercultural para los pueblos indígenas de las Américas. Componente comunitario de la estrategia de Atención Integrada a las Enfermedades Prevalentes de la Infancia (AIEPI). Electrónico

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>44</b> de <b>132</b>

- Los sanadores son las figuras representativas de las comunidades que mediante la tradición oral transmiten sus conocimientos sobre el uso del saber mágico, las plantas medicinales y los ritos, de acuerdo con los conocimientos que poseen.
- Las y los remedieros: son los encargados de sanar enfermedades, heridas e infecciones; dentro de los métodos de atención empleados se encuentran: la sanación a través de plantas, oraciones y ritos.
- Los y las curanderas sanan las mordeduras y las picaduras venenosas, entre sus procedimientos más conocidos están baños, tomas, lavaos, las pomadas hechas de plantas medicinales, bebedizos y botellas curadas, unas para lombrices y otras para otras clases de enfermedades.
- Los y las sobanderas, encargadas de los sobos por esguinces, por fracturas, etc. Se hacen a través de rezos y hierbas.
- Las parteras o comadronas son las responsables de acompañar a las futuras madres desde el inicio de la gestación hasta la etapa de post parto. La partera se encarga de ombligar al niño, lo cura de los siete días, del mal del ojo y de espanto. También se encarga de hacerle un seguimiento a la mujer embarazada, organizarle sobos y sobijos y acomodar al bebé si está “encajado”. También se le recomienda secretos para realizar con prendas del padre. Esto beneficia a que la madre pueda dormir, estar tranquila y tener un parto feliz. Se encarga también de tener la botella curada para limpiar la matriz de la mujer y sacarle el frío para que no le quede el estómago grande a la mujer parida. También es la encargada de sobarle la cadera para que no le quede abierta. Se encarga de darle el “quemao” a la mujer parida, para que no le quede frío en su vientre. Por otra parte, si una madre no puede tener bebés, ella es la encargada de darle remedios, botellas curadas para fortalecer la matriz y poder tener a sus hijos.
- Las matronas son mujeres mayores que tienen sabiduría para aconsejar a los “pelaos”, a la familia, a la pareja para que tengan un “buen vivir” en la comunidad. Ellas se encargan de estar pendientes de las niñas y jóvenes, cuidando su honra. También son las encargadas de ayudar en alguna dificultad, en la enfermedad o alguna otra clase de problema. Son respetadas en la comunidad y se les dice “tía”. Las matronas también realizan rituales para ombligar al niño.
- Los y las hechiceros (videntes) son los que se encargan de la adivinación, de la leída de naipes y de la mano y de realizar limpieza en el cuerpo o sanaciones por causa de encantamiento o brujería que se le haya hecho a una persona. También se encargan de regresar al ser amado o de traerle suerte a la persona a través de baño o tomas.
- Los y las brujos se encargan de realizar encantamientos y hechizos para que a una persona le vaya bien o mal.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>45</b> de <b>132</b>

Las y los sabedores ancestrales son los encargados de transmitir el saber a un nieto o hijo que tenga la fuerza o el don para continuar con el legado. Entre ellos están los abuelos y los padres. Se encargan de enseñarles cuando se puede “agarrar” una planta, como realizar la cura, enseñar los rezos y realizar tomas, baños y otros. Se encargaban también de contar, a través de la narración oral, los mitos, los agüeros; las historias que pasaban en los pueblos, han adquirido el conocimiento de sus abuelos o sus padres. Ellos y ellas han aprendido como de diferentes formas curar y sanar a través de las plantas, rituales, entre otras.

En las comunidades negras se realizan diferentes clases de rituales, dependiendo del contexto cultural. En la región del Pacífico Sur, se realizan rituales de armonización, de prosperidad, de limpieza y de sanación; que son los más comunes en estos territorios y que vienen acompañados de cantos, alabaos, currulao que se realizan en diferentes festividades. Por ejemplo, los alabaos se pueden realizar en medio de un funeral para despedir a un difunto o a un ser querido. Los “guali<sup>14</sup>” se utilizan para despedir a los bebés muertos.

El currulao y la chirimía, dependen del ritmo o el uso. Se utilizan generalmente para festividades como San Pacho en Chocó, en Valle del Cauca “la fiesta de Petronio Álvarez” y en Tumaco se utiliza en festividades, eventos culturales y para los Carnavales del Fuego. Si algún personaje reconocido ha muerto y si expresó en vida que quiere que lo entierren con un currulao o chirimía, se le canta el día del entierro y se recorren todas las calles por donde estuvo el finado. Estos rituales se realizan cantando y con música. En la última noche se realiza un “alabao”, con comida típica de la región juegos, naipe, rumi, ajedrez entre otros.

En la región Caribe, los palenques realizan alabaos, se visten con la mejor vestimenta para enterrar a su muerto y se hace un compartir de comida entre todos los allegados, cantando el “alabao” y bailando.

Es importante aclarar que los rituales de prosperidad están enfocados a que abunde el alimento en las casas o en los territorios. Se utilizan mucha fruta, flores y pétalos para que así no falte nada.

Los rituales de limpieza utilizan mucha hierba, esencias, cantos, para abrir los caminos y así tener el cuerpo y el espíritu y el aura limpios. Estos van acompañados de tambor, alabaos y otras formas para abrir y curar el alma de las personas.

Los rituales de armonización se utilizan para abrir eventos, para que fluyan las buenas energías, los buenos propósitos y también van acompañados de flores y hierbas. En algunos de estos rituales también se utilizan alimentos propios de la cultura. El uso de

---

<sup>14</sup> Canto propio de comunidades negras asentadas en Buenaventura, Tumaco y Chocó. El canto hace parte del ritual y se hace en un solo día. Es importante el acompañamiento de otros niños pequeños, que van cantando y jugando.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>46</b> de <b>132</b>

alimentos depende de la intención.

Los rituales de sanación son para sanar el alma, el espíritu y el cuerpo, para que la mente tenga coherencia con el cuerpo y que refleje lo que hay dentro del ser, están orientados al alma y a que la persona pueda estar en paz con ella misma. Va acompañado de hierbas, flores, frutas, olores, fragancias. Se utilizan instrumentos como el tambor que es clave para sanar, porque el sonido logra despojar la mente del cuerpo, logra conectar con el territorio y permite a la persona soltarse.

Lo descrito, soporta las acciones a realizar con comunidades negras, atendiendo a sus usos y costumbres para favorecer la armonización con ellos mismos y con su territorio, restablecer el equilibrio con la naturaleza y no perder las prácticas ancestrales.<sup>15</sup>

## **9.2. Orientaciones metodológicas para comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras<sup>16</sup>.**

Complementando lo anterior se incluyen las siguientes recomendaciones para el profesional psicosocial, del documento "Orientaciones metodológicas para la Atención colectiva a comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras de la Estrategia de Atención Psicosocial a Víctimas del conflicto armado en el marco del programa de atención psicosocial y salud integral a Víctimas - PAPSIVI", del Ministerio de salud y Protección social:

- Socializar los contenidos metodológicos de la estrategia.
- Tener claridad frente a la aceptación o no por parte de la comunidad de la información socializada.
- Realizar los ajustes y tener en cuenta las recomendaciones que a la comunidad haga para la garantía del enfoque étnico en el desarrollo metodológico.
- Concertar un plan de acción que permita establecer la ruta del trabajo con la comunidad. Tener en cuenta la definición del tiempo de ejecución y de continuidad entre las acciones planteadas.
- También identifique actividades culturales que posibiliten el trabajo psicosocial.
- Establecer mecanismos de diálogo intercultural y relacionamiento político.

<sup>15</sup> Algunos de los elementos aquí mencionados fueron tomados del documento construido por la Dirección de Asuntos Étnicos "Lineamientos para la construcción e implementación de procesos de acompañamiento psicosocial a víctimas pertenecientes a grupos étnicos en el marco del conflicto armado colombiano" y fortalecidos por el Equipo Psicosocial de La Unidad al incorporar el conocimiento y experiencia de una sabedora tradicional.

<sup>16</sup> Orientaciones metodológicas para la Atención colectiva a comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras de la Estrategia de Atención Psicosocial a Víctimas del conflicto armado en el marco del programa de atención psicosocial y salud integral a Víctimas - PAPSIVI", del Ministerio de salud y Protección social.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>47</b> de <b>132</b>

### 9.3. Estructura de los “Tejidos de Saberes



La metodología está compuesta por 9 Tejidos; 2 Tejidos que corresponden a la construcción de confianza (1-2), 3 tejidos que hacen referencia al reconocimiento de sufrimiento y la resistencia y al fortalecimiento de prácticas de sanación (3,4 y 5) y 2 Tejidos que corresponden la proyección de la vida posible (6 y 7). Un tejido que corresponde a la materialización de la medida de satisfacción (8) y un tejido que corresponde a la alfabetización financiera (9)

#### 9.3.1. Tejido 1: Hilando confianza” Socialización y concertación.

##### **Objetivo General:**

Crear un espacio de confianza mediante la socialización de información sobre la Estrategia y la concertación con las y los participantes del plan de trabajo del grupo.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>48</b> de <b>132</b>

**Materiales:** Un espacio amplio, fichas bibliográficas, marcadores, cinta, papel kraft, témperas, pinceles, formatos de listado de asistencia, formato de acta de reunión, listado impreso con el nombre de las personas convocadas al espacio, formatos de consentimiento informado, esferos, listado de relación de personas que reciben el kit de persona, lana, fique o palma, un palo.

**Temas propuestos para dialogar:**

1. Reconociéndonos desde el pensamiento propio. (40 minutos)
2. Círculo de la Palabra. (60 minutos)
3. Refrigerio (10 minutos)
4. Tejiendo nuestro proceso. (60 minutos)
5. Cierre (10 minutos)

**Acción sin daño:** Se deben reconocer las comunidades étnicas como sujetos colectivos de derechos y su autodeterminación (capacidad de decidir libremente) sobre lo que esperan del proceso, de su presente y su futuro. Se debe evitar imponer ideas y realizar acciones que generen dependencia.



**Desarrollo**

**Actividad 1: "Reconociéndonos desde el pensamiento propio" (30 minutos)**

**Momento 1**

En un primer momento y con el objetivo de empezar a **hilar confianza** entre los integrantes del grupo, el profesional dará una bienvenida a los participantes, realizará su presentación, mencionando la entidad a la que pertenece y explicará en términos generales el objetivo de este primer momento (conocerse entre sí y establecer acuerdos para el desarrollo de los siguientes momentos de la estrategia).

**Momento 2**

Luego de la respectiva presentación del profesional, se llevará a cabo la realización del primer ritual, cuyo objetivo es la armonización del espacio o de limpieza espiritual para poder entrar en diálogo con el grupo. Para el desarrollo de este ritual, el profesional deberá concertarlo con anterioridad con el líder o la líder de la comunidad, así mismo estará encargado de la logística y de lo que se pueda requerir (se podrá apoyar en la comunidad para la consecución de los elementos que se requieran). Recuerde que estos rituales pueden incluir flores, plantas o hierbas aromáticas así como tambores o instrumentos musicales.

**Momento 3**

Luego del ritual, se invitará a realizar una presentación grupal, si bien se propone realizar el siguiente ejercicio se deben tener en cuenta las prácticas culturales más cercanas del grupo. Por esta razón, es importante que el/la profesional psicosocial previo al ejercicio

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>49</b> de <b>132</b>

tenga conocimiento de la pertenencia étnica de las personas que participarán del proceso de la Estrategia, esto para reconocer y promover un diálogo partiendo desde las particularidades de los participantes.

Entre los pueblos afro la música y las rondas son de uso cotidiano. Se sugiere invitar a los participantes a hacer una ronda para presentar a cada una de las personas.

Por ejemplo: la huerta del perejil, es una ronda infantil del Chocó que fue transformada por las mujeres de AFROMUPAZ como estrategia psicosocial de sanación:

“Ay llegó la huerta  
llegó la huerta del perejil  
Ay llegó la huerta pa mi nomás  
Es que aquí en la huerta  
yo vine a pasear,  
yo vine a gozar,  
yo vine a sanar.  
Vamos a hacer la huerta  
La huerta del perejil  
Digámosle a XXXXXX  
que la huerta ya está aquí”

Y la persona XXXX se presenta diciendo su nombre y **una frase** con la que se reconoce por ser indígena, afro, negro, raizal o palenquero, **una frase** que evoca su cultura y la historia de su pueblo o comunidad, el lugar de donde viene o el lugar al que siente que pertenece.

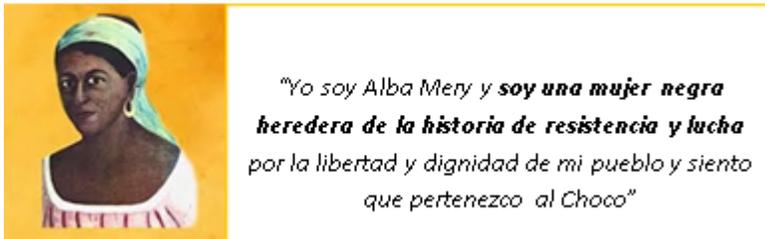
Quien inicia la ronda debe llevar un palo que le entrega a la persona que sigue. El palo tiene la connotación de mover el cuerpo.

Pasos para la ronda:

1. Se pide al grupo formar un círculo para realizar la presentación. Explique la importancia del círculo: Forma parte de los rituales y costumbres de muchas comunidades. Se creía que, a través de la energía emanada entre las personas integrantes del círculo, los malos espíritus eran alejados y los buenos permanecían dentro de él. Además, a través del círculo, las personas se perciben en el mismo plano, se observan en su totalidad, aquellos que están cerca y a los más distantes, no hay primero ni último. En el plano psicosocial, el círculo es un símbolo que refleja la unidad, la protección y la seguridad.
2. Explique que para romper el hielo, o entrar en confianza nos vamos a presentar con movimientos, sin hablar. Cada persona del grupo se va a presentar haciendo un movimiento con una parte del cuerpo y la que sigue deberá hacer el movimiento de la anterior y el suyo propio y así sigue la secuencia. Inicie la ronda.
2. Invite el grupo a cantar rondas que conozcan...haga una competencia entre grupos.
3. Cuénteles de la ronda la huerta del perejil y cántela, pida que le acompañen.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>50</b> de <b>132</b>

4. Cuando ya se hayan aprendido la ronda y el mecanismo de presentación



**Acción sin daño:** Es muy importante que el profesional lea el contexto e identifique si es o no prudente realizar la sugerencia de este tipo de actividades dentro del grupo. Se debe contemplar que no todas las comunidades étnicas son receptivas a este tipo de actividades en un primer acercamiento. En caso de no estar seguro, es recomendable no hacerlo y limitarse a realizarlo de forma conversada o escrita.



#### Momento 4

En un segundo momento invita a los participantes a dialogar sobre las siguientes preguntas:

1. ¿Cuál es la historia o el origen de su nombre, tiene algún significado?
2. ¿Qué dones, cree que heredó de sus familiares, su comunidad o de su nombre?
3. ¿Qué dones piensa que son sólo suyos, y que no son heredados?



**Evite:** prejuicios, rotulaciones, estigmatizaciones. Calificar a una persona por su apariencia, o por su origen regional o con calificativos. Esto desconoce el sufrimiento de las víctimas y vulnera la dignidad, la capacidad de afrontamiento y el buen nombre.

Luego de que cada uno de los participantes ha realizado su presentación, el/la profesional psicosocial recoge la palabra y comparte algunos de los relatos mencionados para identificar elementos en común sobre la historia de reconocimiento.

**Nota metodológica:** Este momento es importante para identificar los roles de los participantes dentro del grupo étnico

#### Momento 5

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>51</b> de <b>132</b>

Para cerrar el ejercicio y socializar las percepciones del grupo se invita a conversar a través de las siguientes preguntas orientadoras:

- ¿Cómo se sintieron contando y escuchando la historia de su nombre y el de su compañero/a?
- ¿Qué fue lo que más los motivó en la historia que contaron o escucharon de sus compañeros, cuando se mencionaron los dones que tenemos?
- ¿Qué aprendieron de estas historias?
- ¿Cuál de las historias de los nombres de los diferentes miembros del grupo le llamó más la atención y por qué?
- ¿Qué les llamó la atención acerca de los lugares a los que pertenecemos?

### **Actividad 2: Círculo de la Palabra (70 minutos)**

#### **Momento 1**

Previamente el profesional debió indagar y concertar el lugar de realización del encuentro como un lugar adecuado para conversar. Por ejemplo, para algunas comunidades étnicas los círculos de la palabra se realizan alrededor del fogón donde se escucha a los mayores y mayores como una forma que contribuye a la orientación del pueblo.

El profesional debe preguntar si este tipo de conversaciones se hacen en la comunidad con otro nombre. Si hay un nombre distinto el profesional debe acoger ese nombre para lo que resta de la actividad. Luego mencionará que la actividad se realizará de acuerdo a la costumbre que la comunidad tenga y mencionará que esta acción tiene la intención de fortalecer formas propias de conversar de la comunidad que constituye una garantía de no repetición.

Invite al grupo a tejer la palabra y recuerde que se encuentran en el lugar señalado por las autoridades o guías espirituales, donde acostumbren a conversar, un lugar representativo o simbólico en el cual el grupo puede sentarse a tejer la palabra, como una práctica donde pueden compartir saberes y escucharse.

**Tenga en cuenta:** Es importante realizar un reconocimiento del lugar a fin de tener en cuenta las condiciones logísticas al momento de realizar la sugerencia.

En caso de que los participantes del grupo, pertenezcan a diferentes pueblos o etnias, el profesional psicosocial, facilitará un espacio de consenso o concertación donde se defina el lugar más apropiado para hacer la actividad.

#### **Momento 2**

Inicie preguntando sobre si la participación debe ser obligada o voluntaria. Recoja

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>52</b> de <b>132</b>

elementos de las respuestas para señalar la importancia de la participación voluntaria en los procesos de recuperación de la armonía y el equilibrio. En caso de que las personas participantes se muestren partidarias de la participación obligatoria, matice la conversación preguntando sobre las situaciones en que debe ser obligatoria y por qué en la Estrategia debe ser voluntaria. Recuerde que la participación voluntaria es un principio de la democracia que se vio vulnerado en el conflicto armado y recuperar esa costumbre es una contribución a la no repetición.

Explique que una parte del proceso de diálogo intercultural es compartir las herramientas; así como se han introducido los rituales que las comunidades realizan, se tendrá que utilizar un formato que utiliza el Estado como garantía de la participación voluntaria, el cual se llama formato de Consentimiento Informado (Ver anexos). Lo entrega a cada persona, lo lee en voz alta y despacio, lo explica, y orienta su diligenciamiento. En los casos en donde se identifica, analfabetismo funcional o participantes que no son hispano hablantes debe diligenciarlo el profesional o apoyarse en el intérprete. Es necesario que el profesional psicosocial haga uso de este formato y lo registre de forma oportuna en el aplicativo para el seguimiento y monitoreo de la estrategia MAARIV en coherencia con lo establecido en el Sistema Integrado de Gestión – SIG de la Unidad para las Víctimas.

Antes de iniciar los grupos el profesional psicosocial deberá explorar la necesidad de contar o no con intérprete en algunos grupos, para ello además de dialogar con las autoridades étnicas deberá mantener al tanto a su respectivo coordinador y apoyarse en él/ella para lo pertinente.

### **Momento 3**

Inicie un diálogo con el grupo sobre las diferentes dimensiones de la medida de la rehabilitación, teniendo como base el decreto con fuerza de ley 4635. Cuando se sienta seguro de que los participantes del grupo tengan claridad sobre tales dimensiones, mencione que la Estrategia de Recuperación Emocional Grupal con Enfoque Étnico y pregunte a cuál dimensión corresponde.

### **Momento 4**

Para iniciar el/la profesional psicosocial menciona que este es un espacio para compartir saberes.

Pregunte al grupo ¿qué significa diálogo de saberes? Recoja los elementos de las respuestas en una definición conjunta. La definición debe apuntar a que el diálogo de saberes es una **metodología** donde se intercambian saberes.

Pregunte ¿qué relación tiene un intercambio con un tejido? Recoja las respuestas. Signifique el intercambio como un tejido donde los diferentes hilos se van cruzando

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>53</b> de <b>132</b>

hasta formar un tejido.

Si no tiene suficientes elementos, pregunte por cómo debe desarrollarse esta metodología, cuáles son los requisitos para hablar tranquilamente? Recoja los elementos de las respuestas. No olvide integrar elementos como: un ambiente de privacidad y confidencialidad que permita hablar tranquilamente de lo que se siente y piensa cada una de las personas.

Pregunte cuáles son las maneras en que se puede realizar un intercambio de saberes en este grupo. Diga por ejemplo que algunos intercambios se realizan por internet o que vió unas personas intercambiando señales. Recoja las respuestas. Insista con preguntas de apoyo para que surjan elementos que permitan establecer que el diálogo de saberes puede ir acompañado de cantos, arrullos, decimas, prosa, alabos o por un rezo que algunas /os de los /las participantes quieran elevar por las almas de las personas que están recordando en ese día.

Es importante recoger todos los elementos que se enunciaron para precisar que la Estrategia es un diálogo de saberes que busca fortalecer las prácticas culturales, comprender los significados del dolor desde la cosmovisión y tradición oral de los pueblos y comunidades con pertenencia étnica y al mismo tiempo aportar desde el acompañamiento psicosocial herramientas para fortalecer las formas propias de sanación y recuperación del equilibrio espiritual.

## **Momento 5**

### **Límites de la Estrategia.**

Es importante dejar claro, que, si bien la metodología permite construir los momentos de manera conjunta, se debe partir de una estructura base que no está sujeta a ajustes, así como los rituales requieren un paso a paso y la presencia de algunas personas y objetos. Para continuar se les pregunta a los participantes lo siguiente:

- a. ¿Cómo deben ser los grupos para garantizar la confidencialidad? ¿Cuándo ustedes se reúnen a conversar sobre su pensamiento propio cualquier extraño puede entrar? Recoja las respuestas y concluya que en la Estrategia el proceso se desarrolla con grupos cerrados, lo cual implica que se trabajará con los asistentes desde el primer hasta el último encuentro y no se incluirán nuevas personas durante el desarrollo de la estrategia, ya que se busca que los y las participantes, puedan tener la oportunidad de vivenciar el proceso completo, cuidando la confidencialidad y confianza que el grupo va a generar.
- b. ¿Cuáles visitas serían aceptadas en la conversación del grupo y con autorización de quién? Recoja las respuestas e indique que si están de acuerdo, puede ser que se cuente con la presencia de guías espirituales y es posible que algún encuentro sea acompañado por otros profesionales (por ejemplo, profesionales

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>54</b> de <b>132</b>

del nivel nacional o territorial) con el fin de apoyar y retroalimentar el proceso (esta orientación debe hacer parte del encuadre, ya que va a facilitar la aceptación del grupo de la observación de terceros, entre ellos los profesionales que hacen seguimiento).

- c. Cuando sea necesario la utilización de un intérprete, pregunte si el grupo está de acuerdo con la presencia del intérprete durante los tejidos. La necesidad de un intérprete debió concertarse previamente con la autoridad del grupo étnico. En este momento se está concertando con el grupo sobre su presencia y su rol, teniendo en cuenta que debe ser un referente que genere confianza en la comunidad.
- d. Pregunte si el intérprete es una persona voluntaria o si tiene un costo. Teniendo en cuenta que la Estrategia no cuenta con recursos económicos para hacer el pago de las labores del intérprete, identifique alternativas al interior del grupo para poder reconocer la labor que esta persona desempeñe.
- e. Pregunté si es importante que los y las participantes asistan a todos los encuentros. Recoja las respuestas recordando que es un proceso libre y voluntario, en el marco del ejercicio de la autonomía individual y la necesidad de contar con un espacio que permita el desarrollo integral, digno y humano de un proceso de recuperación individual en aras del fortalecimiento del tejido social comunitario. **Sin embargo, se debe destacar la importancia de participar en toda estrategia.**
- f. Pregunte si el proceso debe tener un número limitado de encuentros o debe ser eterno. Recoja las respuestas señalando que la Estrategia tiene los siguientes límites debe realizarse en 9 “Tejidos” cada uno con una duración de 3 horas, una vez por semana. Con una frecuencia de máximo uno por semana.

**Tenga en cuenta:** Es importante que este espacio de diálogo el profesional presente claramente los límites de tiempos y presupuesto con los que cuenta el desarrollo de la estrategia; pues al tener un diseño ya estipulado, como realizarse en 9 “Tejidos” cada uno con una duración de 3 horas, una vez por semana; no permite un rango de ajuste. Sin embargo, durante este espacio los participantes podrán brindar orientaciones sobre el modo y los tiempos de las actividades más adecuadas para el desarrollo de la Estrategia.

## **Momento 6**

Socialización de los Nueve (9) tejidos.

Presente la Estrategia como tejidos que permiten el diálogo de saberes. Los tejidos se realizan en cada encuentro.

La metodología está compuesta por 9 tejidos: está compuesta por 9 Tejidos; 2 Tejidos que corresponden a la construcción de confianza (1-2), 3 tejidos que hacen referencia al reconocimiento de sufrimiento y la resistencia y al fortalecimiento de prácticas de sanación (3,4 y 5) y 2 Tejidos que

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>55</b> de <b>132</b>

corresponden la proyección de la vida posible (6 y 7), un tejido que corresponde a la materialización de la medida de satisfacción (8), y un tejido que corresponde a la alfabetización financiera (9)

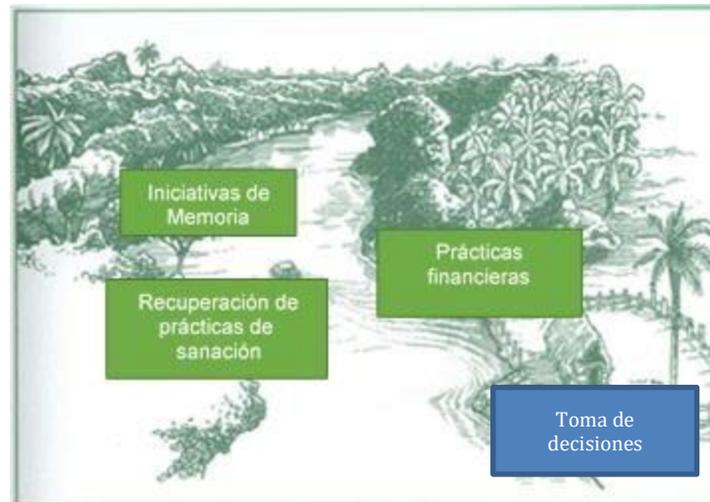
Los tejidos permiten hilar desde la palabra, el diálogo intercultural, los saberes ancestrales y el vínculo con el territorio para aportar al proceso de sanación. Cada tejido es un hilar que contribuye a este proceso.

El/la profesional psicosocial explicará cada uno de los tejidos de la Estrategia de una forma sencilla y práctica utilizando, si así lo considera pertinente, material didáctico para exponer los momentos, donde los participantes tendrán el rol activo durante todo el proceso (por ejemplo, puede hacer uso del diagrama de los tejidos). Esta presentación puede realizarse de acuerdo a los símbolos ancestrales que identifique el grupo de participantes (ver ejemplo siguiente). Para identificar el símbolo más pertinente el profesional debe consultar previamente las fuentes documentales sugeridas en el apartado “pasos previos” y se recomienda además consultar a las autoridades indígenas o afrodescendientes de la zona, contando con el apoyo del enlace étnico de la Dirección Territorial en donde existe y del Coordinador.

**Por ejemplo:**

*Una vez conversada con las autoridades del municipio de Bojayá, donde habitan pueblos Embera y comunidades afrodescendientes, se pudo reconocer que su identidad y varias prácticas culturales están vinculadas con el río, por esta razón la socialización de la estrategia puede emplear como “símbolo” el Río Atrato. Por ejemplo, en la fiestas patronales en el Chocó, los santos como San Francisco de Asís; para esta celebración los participantes mandan hacer atuendos muy coloridas y bonitos para la procesión y realizan comparsas, van acompañados de música como la chirimía y pólvora propia de la región. Continuando con las prácticas culturales a manera de ejemplo se tienen las que se hacen en honor al santo eccehomo que también es una práctica cultural en Tumaco, las fiestas como el carnaval del fuego y la fiesta de la virgen de las lajas. En Buenaventura realiza sus fiestas haciendo dramatizados sobre la vida del santo San Buenaventura y se recoge las ofrendas bailando. Las anteriores prácticas sirven a las comunidades para preservar la memoria como práctica de sanación.*

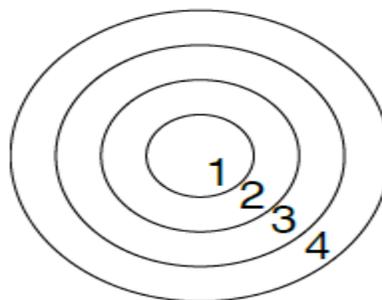
 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>56</b> de <b>132</b>



Es importante mencionar que los tejidos son un “espacio de diálogo e intercambio de saberes”, en un ambiente de privacidad y confidencialidad que permiten hablar tranquilamente de lo que se siente y piensa sin que esta información sea llevada a otros lugares. De igual forma, el profesional psicosocial deberá retomar la definición de la Metodología de Saberes, que se encuentra dentro de este protocolo.

**Momento 7**  
**Herramienta de seguimiento: Animómetro<sup>17</sup>**

Como herramienta para medir las movilizaciones que propicia el acompañamiento psicosocial, se implementará un diagrama en el primer, tercer y octavo encuentro. En cada uno de estos encuentros el facilitador le entregará a cada participante un diagrama en la que encontraran dibujados cuatro círculos.



El facilitador explica que cada uno de estos niveles se caracteriza por un color para que sea mucho más fácil su ubicación en el diagrama: Azul – Quietud color que se ubicaría en el nivel

<sup>17</sup> Herramienta adaptada. Experiencias de Atención Psicosocial en el marco del Proyecto de Atención a Víctimas de la Violencia en Veredas emblemáticas del Bajo Cauca. USAID, MAAP OEA, OIM. 2008

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>57</b> de <b>132</b>

1, Verde – Arranque color que se ubicaría en el nivel 2, Naranja – Transición color que se ubicaría en el nivel 3, Rojo – Despegue color que se ubicaría en el nivel 4.

Posteriormente el facilitador socializa con el grupo cada uno de los niveles:

Nivel 1. Quietud: Hace referencia al estado emocional inicial, caracterizado por dificultades para verbalizar, expresar emociones, identificar estrategias de afrontamiento, tendencia a permanecer en el estado de sufrimiento que los ha acompañado por años.

Nivel 2. Arranque: Inicio de los primeros movimientos para salir del estado de quietud, manifestados en la representación mediante la palabra, el cuerpo o expresiones tales como el llanto, la tristeza, el dolor, la desconfianza, reconocimiento del silencio por años, asociado al miedo.

Nivel 3. Transición: Comienzan a darse los primeros procesos reflexivos y de análisis sobre las situaciones pasadas y presentes, asociadas a su condición de víctimas.

Nivel 4. Despegue: Aparecen movimiento encaminados a la toma de decisiones, a generar nuevas estrategias de afrontamiento y construir nuevos proyectos de vida.

**Se aplicará al inicio, en el encuentro para el tejido 3 y en el tejido 8.**

**Tenga en cuenta:** Para el buen desarrollo del espacio el profesional psicosocial debe contar con toda la información de los temas de la Estrategia y además tener la capacidad de escuchar para facilitar un espacio de intercambio de saberes que le permita a los participantes y profesionales reflexionar y proponer formas, tiempos, espacios, prácticas que retroalimenten la propuesta presentada. Esto significa que el profesional psicosocial debe comprender que un momento de diálogo intercultural o intercambio de saberes debe propender por reconocer la diferencia y a partir de ella brindar posibilidades para construir. Se requiere romper el esquema que plantea el depósito o facilitación de herramientas para el desarrollo de competencias o actitudes para la vida, sino reconocer los recursos propios para la elaboración y transformación de narrativas de vida.



**Acción sin daño:** No se trata solamente de seguir instrucciones, sino de poner toda la intuición y el sentido de humanidad al servicio de la relación con la víctima.

**Actividad 3: Refrigerio (10 minutos)**

**Actividad 4: Tejiendo nuestro proceso (60 minutos)**

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>58</b> de <b>132</b>

El profesional psicosocial facilitará la actividad, empleando la metáfora del tejido. Preguntará al grupo con cuál tejido se sienten más identificados, redes, canastos, textiles, peinados, esteras u otros. Una vez el grupo elija, los invitará a realizar colectivamente un dibujo de un tejido de ese tipo. Luego lo asociara a la idea de primer tejido del proceso grupal, como una herramienta donde se pueden tejer los hilos los aportes y los acuerdos del grupo.

Se sugiere para el desarrollo del ejercicio el uso de lana, fique, palma o cualquier otro recurso que se asemeje).

En un segundo momento, según la metáfora que el grupo haya construido, se invita a que de acuerdo al ejercicio anterior escriban, dibujen o cuenten las reflexiones hechas durante el encuentro a la propuesta de la Estrategia. Para motivar utilice las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles dijimos que serían los lugares más adecuados para el desarrollo de la estrategia?
- ¿Cuáles dijimos que serían los tiempos más adecuados para garantizar la participación?
- ¿Cuáles son las prácticas y recursos de sanación que debemos incluir en el desarrollo de la estrategia?
- ¿Cuáles son las prácticas de construcción de acuerdos y toma de decisiones que vamos a fortalecer?
- ¿A quiénes vamos a invitar?
- ¿Qué tenemos para dar?, ¿Qué esperamos recibir?



 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>59</b> de <b>132</b>

**Tenga en cuenta:** Durante el desarrollo del ejercicio es importante que el profesional tome nota sobre todos los aportes hechos a la estrategia para que éstos sean integradas en los aportes técnicos y metodológicos para su desarrollo en esta zona. Este ejercicio además de brindar espacios para adecuar la estrategia al contexto geográfico y cultural de los participantes, es el inicio de la construcción de un diálogo basado en el reconocimiento entre la institucionalidad y las comunidades afectadas por el conflicto. Es importante tener en cuenta que un médico tradicional puede ser participante directo de la Estrategia al haber sido focalizado por la Unidad, y puede no serlo y tener una participación en el proceso en razón a su rol en la comunidad.

Para finalizar esta actividad, se deben leer nuevamente todos los acuerdos, que a su vez deben quedar consignados en el informe.

### **Actividad 5: Cierre (10 minutos)**

Se invita a que cada participante reconozca la valentía y fortaleza que implica iniciar este proceso para la reelaboración de los dolores, afectaciones y sufrimientos que ha dejado el conflicto armado en la vida de las personas y en sus colectivos.

El o la profesional psicosocial reconocerá que desde tiempos atrás la comunidad o pueblo viene realizando acciones psicosociales solo que con otros nombres: mingas, rituales, asambleas de reflexión y decisión, entre otras, y que estas actividades sustentan su quehacer en el pensamiento colectivo.

En este momento se realizará el ritual acordado previamente con las autoridades y con el grupo.

En caso de que no se haya concertado ningún ritual, el/la profesional psicosocial invitará a uno de los participantes, a que haga un cierre teniendo en cuenta lo vivido durante el tejido, para ello el profesional deberá tener en cuenta las prácticas orales o expresivas del grupo. Finalmente, el profesional psicosocial agradecerá la presencia de los participantes, resaltando lo vivido en el encuentro y motivando su participación para el siguiente Tejido.

### **9.3.2. Tejido 2: Hilando la historia de resistencia propia y la de mí pueblo**

#### **Objetivo General:**

Reconocer la historia de resistencia propia y la de mi pueblo como una forma de resistencia ante la violencia vivida en el marco del conflicto armado.

**Materiales:** Música de la región, 6 Pliegos de Papel periódico kraf, tijeras, pegante, marcadores de colores, cartulina, cinta, lana, mapa de Colombia con división político administrativa, computador o grabadora como ayuda para el abordaje de medidas de satisfacción.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>60</b> de <b>132</b>

**Temas propuestos para dialogar:**

1. "Reconociendo nuestro sentir". (30 minutos)
2. Construyendo desde el pensamiento propio (30 minutos)
3. Refrigerio (10 minutos)
4. Reconstruyendo nuestra historia de resistencia (40 minutos)
5. Narrativas para la dignificación (40 minutos)
6. Actividad de Cierre (10 minutos)

**Nota metodológica:** Para el desarrollo de todos los tejidos debe iniciar la jornada con actividades de encuadre y bienvenida (armonización o apertura del espacio para la actividad de cada día), teniendo en cuenta lo que pueda identificar como propio del grupo. Es importante valorar el clima emocional para reconocer situaciones propias de la cotidianidad o el contexto que deben contemplarse para el desarrollo del encuentro.

Siempre agradezca la presencia en este espacio e indique que se tomará el registro de asistencia.

El profesional deberá retomar lo que se abordó en el anterior encuentro, preguntando por lo que pasó en la semana.

**Desarrollo**

**Actividad 1: Reconociendo nuestro sentir (30 minutos)**

**Momento 1**

El profesional debe dar la bienvenida a los participantes y preguntarles qué paso desde la última vez.

**Momento 2**

Realización del ritual de armonización o de limpieza en cada encuentro. En caso de que este no se haya acordado pasar al siguiente momento.

**Momento 3**

El profesional orienta el siguiente ejercicio:

- a. Se pide a los participantes que se pongan de pie en círculo y respiren cómodamente, con orientaciones de estiramiento y soltar.
- b. Luego se les invita a caminar por el espacio lentamente y evitando entrar en contacto con los demás.
- c. Después se les indica que deben caminar más rápido y mirando las personas a los ojos.
- d. Enseguida van a caminar rápido y van a tocar las personas que se encuentren.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>61</b> de <b>132</b>

- e. A continuación, les pide que no se separen de las personas que van encontrando, hasta que estén todas las personas juntas.
- f. Les solicita que cada persona vaya sacando un brazo, una pierna para separarse del grupo.
- g. Cada persona debe retornar a su lugar en el círculo.

Luego del ejercicio, el profesional psicosocial, recogerá lo vivenciado a través de las siguientes preguntas:

- ¿Qué sintieron durante el ejercicio?
- ¿Cómo se sintieron al no poder hablar?
- ¿Cómo se sintieron al establecer la conexión con otras personas?
- En la vida diaria, ¿cómo caminan en su comunidad, entran en contacto con otras personas?
- Durante el conflicto armado, ¿cómo caminaban? ¿por qué?
- Esos modos de caminar, ¿cómo se relacionan con la armonía?

El profesional psicosocial recogerá las reflexiones que los participantes expresen del ejercicio, y reconocerá el esfuerzo realizado por las personas para poner su cuerpo en contacto con otras.

**Tenga en cuenta:** Es importante que al finalizar el ejercicio, el profesional psicosocial propicie reflexiones frente a cómo este ejercicio de respiración construye confianza.

### **Actividad 2: Construyendo desde el pensamiento propio (30 minutos)**

Para algunas personas o comunidades étnicas afectadas por el conflicto armado "*volver a estar en armonía*" significa "*estar tranquilo*". Para ustedes por medio de los elementos de su cultura como son tradiciones orales (cuentos, leyendas, saberes populares por sus creencias religiosas o costumbres) **¿qué significa la recuperación o restablecimiento de su armonía y equilibrio?**

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>62</b> de <b>132</b>

**Nota metodológica:** Para algunas comunidades la recuperación o restablecimiento de la armonía tiene las siguientes comprensiones: La recuperación del cuerpo va en dirección de las dolencias o malestares físicos que han aparecido o han sido agudizados después del hecho victimizante. La **recuperación espiritual** está asociada al nivel de tranquilidad, alegría, manejo del dolor emocional, emociones que brinden paz y/o armonía significadas como gratificantes, positivas y/ o símbolo de recuperación del equilibrio y la armonía desde sus creencias espirituales, religiosas, y/o referentes ancestrales. La **recuperación mental** se refiere a la mejoría y /o significación positiva para la persona frente a los pensamientos negativos e ideas perturbadoras que afectan su armonía en la vida cotidiana.

Mientras se dialoga sobre la pregunta, el/la profesional psicosocial escuchará y tomará nota de cada una de las respuestas y opiniones y luego retroalimentará invitando a que construyan una **expresión** que incluya las percepciones del grupo y que le permita sentirse identificados sobre **¿cómo comprenden la recuperación y el restablecimiento de su armonía y equilibrio?**

Esta comprensión del grupo será un punto orientador del proceso. Por lo tanto, es necesario que el/la profesional psicosocial tenga en cuenta que dicha comprensión se convierte en una herramienta muy significativa para los participantes porque permite orientar desde su pensamiento propio el proceso, brindándole un camino y dotándolo de sentido desde la tradición oral, la cultura y las expectativas de las y los participantes.

Luego de que se construya la expresión, el profesional psicosocial invitará a cada uno de los participantes a plasmarla en algún lugar (ejemplo: mural, cartelera, etc.) que permanecerá durante el desarrollo de los diferentes tejidos con fin de recordar y significar su proceso de equilibrio.

**Actividad 3: Refrigerio (10 minutos)**

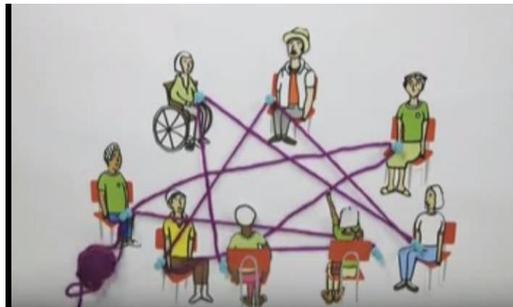
**Actividad 4: Reconstruyendo nuestra historia de resistencia (40 minutos)**

**Tenga en cuenta** que para esta actividad debe alistar previamente lana, la cual utilizará al momento de recoger las percepciones.

En un primer momento, el profesional psicosocial invitará al grupo a conversar mientras pasan un ovillo de lana. Se pretende que cada persona tome el ovillo en sus manos, mencione su nombre y diga en una frase **que ha hecho para continuar su vida**, luego de la situación de violencia y después pasa el ovillo de lana a otra persona hasta que pasen todos. Posteriormente, el profesional psicosocial, podrá hacer las siguientes preguntas:

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>63</b> de <b>132</b>

**Nota metodológica:** Recuerde que este hilar le dará un lugar en lo verbal a lo que cada uno de los participantes ha hecho para sostener a la comunidad. Las prácticas de resistencia se caracterizan por permitirle a las personas y a las comunidades sobrevivir y continuar el curso de sus vidas y proyectos, tal como lo plantea la premisa 2 del enfoque psicosocial al reconocer las formas propias de afrontamiento ante el sufrimiento.



- ¿Con este tejido que hemos realizado entre todos, que podemos ver, de que nos damos cuenta?
- ¿Qué significa este Tejido para el grupo?

El profesional psicosocial, recoge todo lo conversado, retroalimentando cada una de las emociones que surjan en este espacio.

La tradición oral puede considerarse como un espacio de resistencia porque da lugar a la transmisión y preservación del conocimiento y prácticas propias. En ese sentido, reconocer la tradición oral desde la experiencia individual y colectiva, nos permite identificar aquello que se tradujo en historia de resistencia.

El fortalecimiento de las prácticas de resistencia es una acción de garantías de no repetición ya que fortalece la identidad y las prácticas de afrontamiento.

El profesional guarda silencio y continua: "ahora vamos a devolver la lana dándole las gracias a la persona que sostiene este nuevo tejido con nosotros, vamos a darle las gracias por escuchar nuestras fortalezas y por sostener la lana mientras recordamos los daños que hemos sufrido.

Una vez devuelta toda la lana, el profesional psicosocial agradecerá a todas y todos por compartir sus fortalezas.

### **Actividad 5: Narrativas para la dignificación (40 minutos)**

A partir de este momento se destinará en cada uno de los tejidos, un espacio para reflexionar sobre la medida de satisfacción, la cual será materializada en el tejido 9.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>64</b> de <b>132</b>

El psicosocial debe conocer que la ley establece la existencia de medidas de satisfacción específicas para grupos étnicos (pueblos indígenas, comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras y pueblo Rrom o gitano) y que “estas medidas deben apuntar a salvaguardar la riqueza cultural y la cosmovisión de los pueblos afectados por el conflicto armado. En especial las medidas deben tener en cuenta las formas tradicionales con que algunos de estos grupos se relacionan con el territorio y sus formas particulares de construir memoria”. 18

El alcance de la medida en el marco de la Estrategia, se limita a tiempos y lugares enmarcados dentro de la misma, por tanto, el profesional psicosocial, sin desconocer el anterior mandato, deberá enmarcar la construcción de la misma en que las comunidades negras, afrocolombianas raizales y palenqueras, han basado su resistencia, lucha y permanencia en la trasmisión de sus saberes ancestrales, su identidad y relación espiritual con el territorio, por tanto, tienen muy claro el valor de lo inmaterial y toda su cotidianidad está atravesada por esta vivencia de su cultura a través de cantos, rituales, bailes, música, tejidos, orfebrería y demás formas simbólicas de transmisión del conocimiento y la identidad.

El profesional dará lugar posteriormente a los daños que el conflicto armado ha generado, enunciado entre otros la pérdida de la identidad propia, de lugares sagrados, la conexión con el pasado, con la historia del pueblo... (El psicosocial debe tomar ejemplos puntuales y reales de las costumbres de la comunidad que han sido amenazadas o vulneradas).

Finalizada esta reflexión el facilitador presentará algunos ejemplos de las acciones orientadas a dignificar, mitigar el sufrimiento y rescatar el buen nombre de los pueblos víctimas y sus miembros. Estas acciones se llaman medidas de satisfacción, porque intentan reparar lo irreparable, dar una satisfacción simbólica frente a lo perdido.

El profesional psicosocial puede usar los siguientes ejemplos:

Ejemplo 1: En este primer ejemplo, se les contará a los participantes sobre el movimiento Madres por la Vida, “el cual es un movimiento integrado por mujeres madres, esposas, hijas, familiares de personas cuyos sus esposos, hijos, familiares, han sido víctimas directas de los delitos de homicidio y los de lesa humanidad, la desaparición forzada y el desplazamiento en Buenaventura. El movimiento se congrega en torno al acompañamiento comunitario en los velorios, una apuesta por procesos de reparación y reconciliación en el marco de los procesos de Justicia y Paz”<sup>19</sup> El profesional psicosocial ubicará geográficamente Buenaventura.

<sup>18</sup> Subcomité técnico de Medidas de Satisfacción. Guía de medidas de satisfacción. Mayo (2016). Pág. 25

<sup>19</sup> <http://camposenmovimiento.wixsite.com/camposenmovimiento/madres-por-la-vida>

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>65</b> de <b>132</b>

<http://centrodememoriahistorica.gov.co/podcasts/> (contiene una introducción y 8 pistas de alabaos, el profesional puede escoger una de ellas luego de hacer sonar la introducción. Debe recordar que estos cantos circulares suelen tener una larga duración así que debe preparar la pista para detenerla sin que se corte abruptamente)

Al terminar la pista de audio, el profesional psicosocial señalará: “para esta comunidad afro de Buenaventura, cantar las penas, es una forma de acompañar y mitigar el sufrimiento.

Ejemplo 2: En este ejemplo el profesional psicosocial le contará al grupo que otros grupos no le cantan a los muertos, sino que cuentan sus historias a través de poemas, como es el caso de hombres y mujeres en Tumaco (ubicar geográficamente a Tumaco): <https://soundcloud.com/memoriahistorica/sets/y-yo-levanto-mi-voz-memorias> (Contiene poemas en relación al conflicto armado. El profesional puede escoger uno de ellos)

Al terminar el poema, el profesional psicosocial señalará: “para el pueblo de Tumaco, recitar la verdad de lo sucedido en el conflicto, limpiando el buen nombre de las víctimas, es una forma de mitigar el sufrimiento”

Ejemplo 3: Las tejedoras de Mampuján: En este tercer ejemplo, se les contará a los participantes sobre las tejedoras de Mampuján y su medida de satisfacción: “Mujeres Tejiendo Sueños y Sabores de Paz de Mampuján”. Para esto, el profesional ubicará geográfica y contextualmente la Vereda de Mampuján, municipio de María La Baja, Bolívar, explicando que este es uno de los lugares que se han visto más afectados por el conflicto armado en Colombia. Luego, se les explicará que “Mujeres Tejedoras de Mampuján” nació como una iniciativa de la comunidad, como una forma de denuncia y resistencia frente a los hechos atroces que ocurrieron en el lugar. Se les contará que ésta consiste en tejer tapices que plasman significados propios de los hechos. Al plasmar su historia en los tejidos, estas mujeres le contaban al mundo lo que habían vivido y restablecían su buen nombre y el de sus seres queridos, contaban su historia particular de dolor, pero también de lucha y resistencia en Mampuján. El profesional deberá explicar que además de cumplir con estos objetivos, el acto de tejer tiene una función reparadora emocionalmente para las mujeres que lo hacen, puesto que esta es una labor conjunta en la que, a pesar de que haya significados individuales de por medio, se encuentran en el tejido y en el acto de tejer juntas un punto común entre ellas.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	<b>PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL</b>	Versión: 03
	<b>PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES</b>	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>66</b> de <b>132</b>



Fuente: El Tiempo, El conmovedor relato de las mujeres que ganaron el premio Nacional de Paz. Bogotá, Colombia, 2015.



Fuente: Samuel Monsalve, Ma Jende mi Prieto. Museo Nacional de Colombia. Bogotá. 2015.

Para estas mujeres de Mampuján, contar su historia de sufrimiento y superación a través de sus tejidos, les ayuda a mitigar el sufrimiento y enaltecer su buen nombre.

Luego, el profesional psicosocial, le dirá al grupo, que todos los ejemplos anteriores corresponden a Medidas de Satisfacción y compartirá el concepto de medida de satisfacción en el marco del decreto ley 4635 de 2011 que hace referencia a la realización de acciones que “tengan por objeto restablecer la dignidad del sujeto colectivo víctima y sus miembros, y difundir la verdad sobre lo sucedido. Dichas medidas buscarán proporcionar bienestar a los pueblos y deberán contribuir a mitigar el dolor colectivo e individual de las víctimas”<sup>20</sup>

<sup>20</sup> Subcomité técnico de Medidas de Satisfacción. Guía de medidas de satisfacción. Mayo (2016). Pág. 9

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>67</b> de <b>132</b>

También puede compartir el concepto de medida de Satisfacción que se encuentra en la Ley de Víctimas y de Restitución de Tierras u otro que considere pertinente: “Las medidas de satisfacción serán aquellas acciones que proporcionan bienestar y contribuyen a mitigar el dolor de la víctima”

Resaltando que al cantar sus alabaos, crear sus tejidos o construir sus poemas, los participantes en estas acciones contaban su historia, contaban los hechos victimizantes o limpiaban el nombre de una persona o una comunidad y cuando una persona o una comunidad puede decir estas cosas para que otros las escuchen o las vean, se siente mejor, alivia un poco su dolor el poder contar y transmitir su propia vivencia. También les preguntará a los participantes si saben de otras acciones de otras comunidades afro que sean medidas de satisfacción y que no sean como los de los ejemplos anteriores y validará las respuestas. Siempre teniendo claro qué es una medida de satisfacción para poder dar claridades a la luz de los ejemplos.

El profesional, le dirá al grupo que al final de la Estrategia, en el 9 tejido, si están de acuerdo, harán una acción, una medida de satisfacción.

**Nota metodológica:** Para el desarrollo de este espacio, se sugiere que el profesional revise el módulo “Medidas de Satisfacción en la Política Pública de Atención, Asistencia y Reparación Integral a las Víctimas del Conflicto Armado Interno” diseñado por el equipo de satisfacción de la Dirección de Reparaciones que se encuentra anexo como documento complementario.

Antes de introducir el momento de cierre el profesional le pedirá al grupo que se ponga de pie y hará un ejercicio de estiramiento, introduciendo las respiraciones completas que se aprendieron en la jornada.

### **Actividad 6: Ejercicio de Cierre (10 minutos)**

En este momento se realizará el ritual acordado previamente con las autoridades y con el grupo.

En caso de que no se haya concertado ningún ritual, el/la profesional psicosocial previamente indagará sobre las prácticas culturales propias de la comunidad que permiten el Tejido y la integración, la unión, para que al realizar el cierre de este tejido proponga al grupo que, a través de la música, la danza, la trova u otras formas propias, expresen lo que para ellos representa o significa la resistencia.

Finalmente, el profesional psicosocial agradecerá la presencia de los participantes, resaltando lo vivido en el encuentro y motivando su participación para el siguiente Tejido.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>68</b> de <b>132</b>

### 9.3.3. Tejido 3. Hilando sufrimientos y resistencias desde el vínculo comunitario

#### **Objetivo General:**

Reflexionar sobre los vínculos territoriales y comunitarios, con el fin de que se contribuya al restablecimiento de la armonía y equilibrio de la comunidad.

#### **Temas propuestos para dialogar:**

1. Reconociendo nuestras prácticas (20 minutos)
2. "Lo que tenemos en común" (40 minutos)
3. Refrigerio (10 minutos)
4. "Reconociendo nuestro territorio" (50 minutos)
5. Narrativas para la dignificación (40 minutos)
6. Ejercicio de Cierre (10 minutos)

**Materiales:** Papel kraft, lápices, cinta de enmascarar, marcadores, colores, vasija de barro, fogón eléctrico, hierbas aromáticas (indagar previamente cuáles), ovillo de lana.

#### **Desarrollo**

#### **Actividad 1: Reconociendo nuestras prácticas (20 minutos)**

##### **Momento 1**

El profesional debe dar la bienvenida a los participantes y preguntarles qué pasó desde la última vez.

##### **Momento 2**

Realización del ritual de armonización o de limpieza en cada encuentro. En caso de que este no se haya acordado, el profesional motivará al grupo a que ambiente el lugar por ejemplo se puede colocar vasija de barro con hierbas y se ponen a hervir para que salga el vapor donde la comunidad pueda sentir la fragancia de las hierbas. Invitará a las y los participantes a contar el uso medicinal o espiritual de alguna planta o hierba aromática que conozcan. Ponga un ejemplo: "En mi tierra, la ruda se usa para la prosperidad"

##### **Momento 3**

Previamente el profesional psicosocial armara un círculo de hilo con la lana u otra fibra como cabuya, que ubicará en el centro del salón y cortara un tramo de 70 cm para cada participante. Invitara a las y los participantes a sentarse alrededor del círculo y entregara un hilo a cada persona. El profesional psicosocial les indicará que cada uno y cada una se unirá a este círculo de la siguiente manera: cada participante tiene un hilo que nos va a servir para conocer las fortalezas que compartimos, entonces cada uno y cada una compartirá con el grupo una fortaleza o recurso que quieren compartir con el grupo. Por ejemplo "en el grupo somos solidarios porque cuando alguien está mal, nos reunimos y proponemos como apoyarlo", cada persona ira pasando y diciendo la fortaleza y a la vez anudará su hilo al círculo central de un extremo y se mantendrá sosteniendo el otro extremo. Una vez todos y todas tengan su hilo anudado el profesional psicosocial atará varios objetos como esferos o marcadores en el círculo y ubicará recipientes como botellas en donde estos puedan introducirse. Una vez ubicado todo, el profesional psicosocial indicará que el reto grupal es introducir estos objetos en las botellas.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>69</b> de <b>132</b>

El grupo tendrá que conversar para poder lograrlo, se tendrán que mover y organizarse para cumplir el objetivo.

A continuación, el profesional psicosocial, invitará a socializar el ejercicio apoyado en la siguiente pregunta: ¿Qué fortalezas como grupo, nos permitieron lograr el objetivo? Identifique palabras clave, escríbalas con letra legible y grande y ubíquelas en un lugar visible.



Actividad Nuestro Reto. Imagen Comunidad Sitio Nuevo – Magdalena

### **Actividad 2: "Lo que tenemos en común" (40 minutos)**

Se invita a los participantes para que se distribuyan en tres grupos. El profesional psicosocial les mencionará que cada uno de los grupos conversará sobre los aspectos que tienen en común. Para ello podrá decir: "todas las personas, grupos o comunidades, tienen aspectos en común que les permiten sentirse parte de algo, por ejemplo, al estar viviendo en un país como Colombia hace que todos compartamos una bandera, unas costumbres, unos rituales, formas propias de sanación individual y colectiva.

De igual forma, estos aspectos en común también podrían ayudarnos a diferenciar de otras comunidades y de otros países. Por eso, vamos a pensar cuáles son esos aspectos que nos unen, que hacen que seamos un grupo, esos aspectos cotidianos que nos ayudan a entendernos.

Tenga en cuenta que las mujeres afro descendientes fueron victimizadas de forma diferente que las mujeres de otras etnias, ya que a raíz de elementos propios de su raza y su cultura (ejemplo textura física, forma de caminar, maneras de expresarse, han sido vistas como objeto sexual y esto ha llevado a que hayan sido más vulneradas por los actores armados. Situaciones que denoten racismo y sexismo se han configurado como razones que dan fuerza a acciones de resistencia que se evidencian en la forma de vestir, de peinarse, la gastronomía, la forma de bailar y de hablar.

Al finalizar la conversación en grupos, en plenaria se discutirán las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles fueron esos aspectos comunes que más prevalecieron?
- ¿Qué sintieron al compartir esos aspectos en común?

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>70</b> de <b>132</b>

- ¿Para qué les sirve tener esos aspectos en común?
- ¿Cómo puede fortalecerse la comunidad a través de lo que tienen en común?

El profesional psicosocial escucha y recoge lo que surja de esta conversación.

### **Actividad 3: Refrigerio (10 minutos)**

### **Actividad 4: "Reconociendo nuestro territorio". (50 minutos)**

Para este ejercicio, el profesional psicosocial retomará el ejercicio anterior e indicará que uno de los elementos que resultó afectado por el conflicto y que une a las personas es precisamente el territorio. Les contará que desde la cosmovisión Nasa, el territorio es un factor indispensable para su pervivencia, es fuente de vida, un ser viviente, por lo tanto "...el territorio va más allá de lo físico, es donde los elementos de la naturaleza se enlazan con nosotros y nos da vida. Es el espacio de convivencia espiritual y físico, es la casa grande, cuna de vida, nuestra madre, donde cada pueblo posee su espacio de existencia basado en el respeto la reciprocidad y la solidaridad. Principios que permiten la armonía y el equilibrio. En él se revitaliza la identidad, se realizan las prácticas culturales y se cohesionan el pensamiento y la unidad como pueblo" (Consejo Regional Indígena del Cauca, 2007).

Después de esta introducción el grupo construirá una cartografía.

**Nota metodológica:** Los ejercicios de cartografía contemplan la realización de mapas que incluyen símbolos que representan la realidad. Su desarrollo se soporta en la noción de territorio y territorialidad y comprende múltiples dimensiones: ambiental, económica, política, cultural, social e histórica.

El profesional psicosocial invitará al grupo a organizarse en tres grupos para dialogar sobre el territorio. De igual forma, se les hará entrega de materiales (papel, lápiz, cinta, marcadores, colores, etc), para llevar a cabo la actividad.

En un primer momento, el profesional psicosocial invitará a los participantes a dibujar el mapa del territorio donde ellos viven en la actualidad, contemplando aspectos como las fronteras, ríos, lugares significativos para ellos, las vías principales y los demás aspectos que el grupo considere que sean necesarios para describir su territorio.

Se les pedirá a los participantes que, mientras construyen el mapa, piensen y conversen alrededor de las siguientes preguntas:

- ¿Cómo se llama ese (os) lugar(es)?
- ¿Qué se hace en esos lugares? (Cuando formule esta pregunta identifique las actividades y prácticas y las relaciones que se construyen a través de estas)
- ¿Qué personas participan en las actividades?
- ¿Cómo eran esos lugares y/o prácticas antes del conflicto?
- ¿Cómo han cambiado esos lugares con el conflicto?
- ¿Qué personas eran las que más se relacionaban con esos lugares?
- ¿Quiénes participaban en las actividades - prácticas?

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>71</b> de <b>132</b>

**Nota metodológica:** Recuerde que la palabra “práctica” hace referencia a las actividades o acciones que realizan las comunidades o pueblos étnicos para garantizar la pervivencia de su pueblo, la transmisión del saber ancestral, prácticas económicas, prácticas de producción, prácticas culturales.

Luego de que se tenga el mapa del territorio, se invitará a que el grupo construya tres convenciones o símbolos. Uno de ellos deberá dar a entender las afectaciones al territorio que impiden la armonía y el equilibrio espiritual, el segundo deberá referirse a las acciones que ha hecho la comunidad para mantener sus costumbres y tradiciones (historia de resistencia) y el otro símbolo, reflejará lo que hace falta para completar su proceso de armonización y/o sanación.

Después de construidos los símbolos o convenciones, el profesional psicosocial invitará a que el grupo los ubique en el mapa realizado, según consideren. Es decir, el grupo determinará qué lugares del territorio se vieron afectados por el conflicto, en qué lugares se ha logrado hacer, mantener o favorecer las prácticas y costumbres y en qué lugares consideran que hace falta algo para avanzar en su proceso de armonización.

Posteriormente, el grupo socializará el trabajo realizado. Primero, se dialogará sobre la descripción del territorio, los lugares identificados (ríos, quebradas, casas, parques, entidades, organizaciones, etc). Después, compartirán lo que identificaron sobre las prácticas y costumbres y lo que se requiere para avanzar en su proceso de armonización y/o sanación.

Tenga en cuenta las siguientes preguntas para facilitar la conversación:

- ¿Cómo se sintieron construyendo el ejercicio?
- ¿De qué se dieron cuenta al construir el mapa de su territorio?
- ¿Qué consideran podrían hacer para avanzar en el proceso de armonización y equilibrio?

**Actividad 5: Narrativas para la dignificación (40 minutos)**

Una vez finalizados los ejercicios anteriores invite nuevamente al grupo al círculo. Previamente en el espacio deben estar ubicadas fotos relacionadas con la historia de resistencia, pero también de sufrimiento de las comunidades y pueblos étnicos (pueden colocarse fotos de la invasión española, de la represión a las comunidades, la utilización de las mujeres, las acciones de lucha para cuidar el territorio, la resistencia de la guardia indígena, los sabedores desarrollando acciones de cuidado entre otras). Es importante que las imágenes estén intercaladas en una especie de tendedero y que las

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>72</b> de <b>132</b>

imágenes puedan reconocer las particularidades de quienes participan, por ejemplo, si en el grupo participan personas que se auto reconocen como afro o indígenas.

El facilitador también debe llevar unos papelitos de colores que representan un sentimiento por ejemplo ira, tristeza, culpa, alegría, esperanza. Es importante incluir el mayor número de colores que permitan dar lugar al reconocimiento de muchos sentimientos y también incluir un color neutro como el blanco que dé lugar a los sentimientos que no se pueden nombrar.

El facilitador le explica al grupo inicialmente cual es el significado de los papelitos y les indica que durante el recorrido encontrarán cajas que contienen las emociones y un cartel que explica que significa cada color. Posteriormente les entrega un sobre que simbolizará el corazón de cada uno. En este sobre podrán guardar los sentimientos que se generen al observar las imágenes dispuestas en el espacio.

El facilitador invita al grupo a realizar un peregrinaje a medida que ven las fotos y les invitará a ir tomando los papelitos de acuerdo a lo que vayan sintiendo al observar las fotografías.

Al finalizar el recorrido formarán de nuevo el círculo y conversarán sobre lo que sienten. Es importante que el facilitador pueda recoger lo que plantea el grupo para reconocer la resistencia y el sufrimiento. Debe procurar conectar con los elementos de la actividad 1 momento 3 que dieron lugar a las fortalezas del grupo y los elementos de la actividad 4 que permiten identificar aquellos aspectos que permiten al grupo avanzar en el proceso de armonización desde lo individual, familiar y comunitario.

Con toda esta información el facilitador invitará al grupo a pensar en acciones que permitan dignificar, reconocer la resistencia, avanzar en la armonización y el trámite del dolor y el sufrimiento de cada uno de ellos y de su comunidad.

A medida que los participantes proponen acciones, el profesional psicosocial las irá plasmando de manera visible en un cartel.

**Nota metodológica:** Es importante que el profesional pueda acotar el alcance de lo que proponga el grupo, ya que aunque se realizará una lluvia de ideas es importante definir una acción que se configurará como medida de satisfacción, la cual se materializará en el encuentro 9 con el acto simbólico.

Después de la lluvia de ideas, deben priorizar una acción simbólica que

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>73</b> de <b>132</b>

contribuya a la dignificación. Recuerde que de varias ideas puede constituirse en una única acción.

**Recordatorio operativo:** El profesional psicosocial debe notificar a su coordinador cual fue la acción definida por el grupo para que pueda ser validada. Es importante recordar que las medidas de satisfacción responden a la reparación simbólica y que por lo tanto las acciones propuestas debe orientarse a este plano de lo simbólico.

### **Actividad 6 – Cierre (10 minutos).**

En este momento se realizará el ritual acordado previamente con las autoridades y con el grupo.

En caso de que no se haya concertado ningún ritual, invitará al grupo a que piense en una canción u otras formas propias que evoquen la relación con el territorio y que faciliten el cierre del tejido.

Finalmente, el profesional psicosocial agradecerá la presencia de los participantes, resaltando lo vivido en el encuentro y motivando su participación para el siguiente Tejido.

### **9.3.4. Tejido 4: Hilando sufrimientos y resistencias en el marco del conflicto armado**

#### **Objetivos Generales**

- Reconocer las afectaciones que provocaron en las personas o comunidades étnicas los hechos de violencia, a través de la expresión de sus dolores y sufrimientos aportando a su proceso de restablecimiento de armonía y equilibrio.

**Tenga en cuenta:** Durante el desarrollo de los “Tejidos” es importante mencionar que la violencia hace parte del conflicto armado que vive el país y que en ningún momento los participantes son los responsables de los hechos victimizantes y que estos hechos han generado afectaciones y violaciones sobre sus vidas y derechos

**Materiales:** papel krafft, colores, lápices, marcadores, temperas, papel bond

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>74</b> de <b>132</b>

***Temas propuestos para dialogar:***

1. Reconociendo nuestras prácticas. (30 minutos).
2. Identificación y reconocimiento de las afectaciones generadas por el conflicto armado a los vínculos y prácticas culturales. (60 minutos).
3. Refrigerios: (10 minutos)
4. Narrativas para la dignificación (30 minutos)
5. Actividad de Cierre (20 minutos)



**Acción sin daño:** Durante el desarrollo de los “Tejidos” es importante mencionar que la violencia hace parte del conflicto armado que vive el país y que en ningún momento los participantes son los responsables de los hechos victimizantes y que estos hechos han generado afectaciones y violaciones sobre sus vidas y derechos.

***Desarrollo:***

***Actividad 1: “Reconociendo nuestras prácticas” (30 minutos)***

**Momento 1**

**Nota metodológica:** Inicie la jornada con actividades de encuadre y bienvenida (armonización y/o apertura del espacio para la actividad de cada día), teniendo en cuenta lo que pueda identificar como propio de la comunidad. Es importante valorar el clima emocional para reconocer situaciones propias de la cotidianidad o el contexto que deben contemplarse para el desarrollo del encuentro. Siempre agradezca la presencia en este espacio e indique que se tomará el registro de asistencia. El profesional deberá retomar lo que se abordó en el anterior encuentro, preguntando por lo que paso en la semana

El profesional da la bienvenida e inicia reconociendo que todos tenemos saberes diferentes y que algunas personas traen consigo los saberes de los ancestros, de sus comunidades, de sus creencias, y muchas veces desarrollan rituales, ceremonias, y/o prácticas que les ha enseñado la vida o los territorios de donde provienen y pueden ayudarnos a encontrar la armonía y el equilibrio en nuestras vidas.

**Momento 2**

Realización del ritual de armonización o de limpieza en cada encuentro. En caso de que este no se haya acordado, el profesional invita a que cada una de las personas tome un papel de una bolsa en la que previamente ha depositado nombres de plantas que se usan tradicionalmente en la región por sus poderes medicinales. Cada persona le contará al grupo lo que sabe sobre la planta que le salió. Al final el referente psicosocial hará un reconocimiento de los saberes de todas las personas.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>75</b> de <b>132</b>

El profesional apoyará el desarrollo de la práctica al reconocer los saberes y la posibilidad de compartirlas, porque nos permiten encontrar la armonía y tranquilidad cuando recordamos los sufrimientos que ha dejado el conflicto y las acciones de resistencia.

**Tenga en cuenta:** Es posible que participen personas con distinta pertenencia étnica, es decir, que en un mismo grupo pueden asistir personas indígenas y afro que pertenecen a distintos pueblos y comunidades. Por lo tanto, es importante consultar con el grupo sobre cómo consideran el desarrollo de cada uno de estas prácticas de armonización y/ apertura y dejar a su voluntad la participación y su desarrollo, pues algunas de los rituales de armonización son espacios de cuidado y orientación que únicamente son liderados por las autoridades tradicionales de las comunidades y los cuales se realizan en lugares y momento específicos.

**Actividad 2- Identificación y reconocimiento de las afectaciones generadas por el conflicto armado a los vínculos y prácticas culturales (60 minutos)**

**Acción sin daño:** No caiga en el error de pensar que lo “étnico es un problema”, ya que desnaturaliza el contenido cultural autóctono de sus costumbres y su sabiduría ancestral, tergiversando su sentido. El daño histórico de la inequidad, la marginación y el etnocidio de indígenas y afrocolombianos ha fortalecido el desconocimiento de sus raíces étnicas, sociales y culturales, de sus territorios y el valor para ellos como comunidad.

**Momento 1**

Inicialmente el profesional psicosocial, invita a los participantes a pensar **¿Cuál es el “símbolo” o elemento que representa su cosmovisión y su cultura?** Por ejemplo, para algunas comunidades afro, la casa es el río, el agua, para algunas comunidades indígena Embera el “Tambo” su casa es la representación de su comprensión del mundo.

Luego, los participantes plasmarán este símbolo de manera concertada y visible para todos los integrantes.

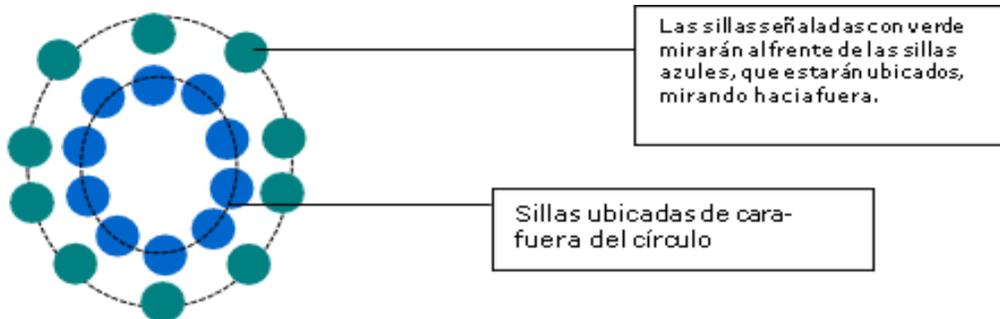
Posteriormente, se invita a cada persona a que dibuje o represente alrededor del símbolo, los elementos más característicos de las prácticas culturales de su comunidad, por ejemplo; las trenzas, los tejidos, las bebidas, los elementos de la naturaleza, entre otros.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>76</b> de <b>132</b>

**Tenga en cuenta:** Es importante que el símbolo sea ubicado al centro del círculo como elemento contenedor.

### Momento 2

El profesional psicosocial dispondrá al grupo en un círculo, donde los participantes tendrán que enumerarse del 1 al 2. Hecho esto, indicará que todas las personas con el número 2 pasarán al centro con su silla. Luego se les indicará que ubiquen sus sillas en un círculo que mire hacia los participantes con el número 1. Para esto, las sillas estarán mirando hacia afuera del círculo. Una vez esté conformado el círculo interior, el profesional indicará a las personas con el número 1 (que es la otra mitad) que se sienten con sus sillas, justo al frente de alguien del círculo que acaban de formar. De tal manera que la ubicación quedaría como se presenta a continuación:



**Acción sin daño:** Si hay personas con algún impedimento de movilidad, ubíqueles con anterioridad en el círculo 1.

El profesional indicará que después de cada pregunta las personas que están en las sillas de afuera deben rotar a la derecha.

**Tenga en cuenta:** Es importante que el profesional psicosocial explique al grupo que las preguntas están orientadas a identificar el daño vigente y los recursos propios.

### Momento 3

Una vez organizados, el profesional hará las siguientes preguntas:

- ¿Cómo es la relación de su cultura con el territorio?

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>77</b> de <b>132</b>

- ¿Quiénes son las personas de su comunidad que contribuyen a la conservación de la cultura?
- ¿Cuáles son los rituales que se emplean para la protección del territorio y de su comunidad?
- ¿Cuál es el rol de los sabedores o sabedoras<sup>21</sup> en los rituales?
- ¿Cómo afectó el conflicto armado sus usos y costumbres?
- ¿Su forma de pensar cambió? ¿Cómo cambió?
- ¿Cómo se afectó su ser y su cultura?
- ¿Qué o a quienes conserva aún en su memoria? ¿por qué?
- ¿Los hechos de violencia afectaron la armonía y la espiritualidad de los hombres? ¿de qué forma?
- ¿Los hechos de violencia afectaron la armonía y la espiritualidad de las mujeres? ¿de qué forma?
- ¿Qué se debe hacer para que los hechos no se vuelvan a repetir?
- ¿Cuáles son los recursos de resistencia con los que cuenta usted y su comunidad para enfrentarse a las situaciones difíciles que les han ocurrido?

**Nota metodológica:** Tenga en cuenta en el momento de abordar la última pregunta, retomar lo identificado por el grupo en el tejido 2 frente a los recursos individuales y colectivos para el afrontamiento.

#### Momento 4

En plenaria, los y las participantes comparten su sentir con todo el grupo y hacen mención a las preguntas y respuestas que más les llamaron la atención. Preguntar en plenaria permite que el grupo pueda expresarse abiertamente sin necesidad de verse expuesto ante los otros.

Como elemento pedagógico es fundamental organizar las sillas en círculo, eso envía un mensaje de reconocimiento y horizontalidad con las profesionales, y además se constituye como un primer elemento de contención en el grupo.

**Acción sin daño:** Para facilitar la resignificación de los hechos dolorosos y de su sufrimiento, es necesario conocer cuidadosamente sus imaginarios al respecto. Su visión del mundo y su relación con la naturaleza, las personas y con la muerte son particulares y obedecen a valores ancestrales, tradiciones, usos y costumbres en torno a lo cual gira su



<sup>21</sup> Tenga en cuenta que, al hacer mención de sabedores y sabedoras, se hace referencia a las autoridades de las comunidades o pueblos étnicos que se encargan de los rituales.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>78</b> de <b>132</b>

vida y sentimientos. Se deben reconocer y dialogar, respetando tales perspectivas.

**Actividad 3: Refrigerio (10 minutos)**

**Actividad 4: Narrativas para la dignificación (30 minutos)**

Socialice nuevamente la medida de satisfacción que fue concertada en el tejido 3, y cuénteles al grupo que la medida ya cuenta con el aval del nivel nacional.

Para este encuentro el profesional ya debe contar con la suficiente información frente al alcance operativo para el desarrollo de la medida de satisfacción.

Es importante que en este encuentro puedan elaborar el acta de concertación, finalizado el ejercicio de planeación de la acción. Recuerde que el acta de concertación debe ser firmada por todo el grupo.

Para el ejercicio de planeación de la acción se subdividirán en 5 subgrupos. Cada subgrupo deberá desarrollar una de las siguientes preguntas: Como?, cuando?, donde?, quienes participaran?, que necesitamos?

Es importante tener en cuenta que la acción ya fue definida y corresponde al “que”.

A cada subgrupo el profesional psicosocial le debe entregar la “caja sorpresa” que contendrá varias imágenes y palabras que les aportaran elementos para desarrollar cada una de las preguntas. Se le entregará además a cada subgrupo fichas de colores distintos (según la pregunta), un pliego de papel Kraft y marcadores.

Para el desarrollo de este ejercicio contarán con 15 minutos y finalizado este tiempo se desarrollará un plenario para socializar lo que cada subgrupo logro construir.

Al finalizar cada socialización el profesional psicosocial debe invitar al grupo a proponer nuevas ideas o complementar lo planteado por el grupo. Debe dar lugar siempre a la reflexión frente a como la acción los dignifica a ellos como miembros de este grupo y como puede dignificar a sus familias y comunidad.

Es importante al finalizar, definir con el grupo si algunas de las tareas relacionadas con el “como”, requieren materializarse previamente. Si es así, deben definirse responsables y tiempos para avanzar.

**Recordatorio operativo:** El profesional psicosocial debe consolidar en una matriz la información que resulta de este encuentro para la construcción de la medida de satisfacción y enviarla a su coordinador para la validación operativa.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>79</b> de <b>132</b>

**Actividad 5: Ejercicio de Cierre (10 minutos)**

En este momento se realizará el ritual acordado previamente con las autoridades y con el grupo.

En caso de que no se haya concertado ningún ritual, proponga a las y los participantes que se pongan de pie en círculo, entrelazaran sus brazos y se acunaran meciéndose primero a un lado y luego al otro, luego cada persona deberá completar esta frase “hoy fue un día importante para el grupo porque...”

El profesional psicosocial deberá validar todas las expresiones que señalan las personas. Agradecerá por la participación en el tejido y recordará la fecha del próximo Tejido.

**Tenga en cuenta:** En este momento se definirá con el grupo el día y hora para la materialización de la medida de satisfacción que se realizará posterior al Tejido 7. Se recomienda programar muy bien los tiempos para que tanto el Tejido 7 como la materialización de la medida no se realice en un mismo día y de manera continua, pues la medida implica una duración de 4 horas

**9.3.5. Tejido 5: Hilando sufrimientos y fortalezas vividos en el marco del conflicto armado**

**Objetivo General:**

Reconocer las afectaciones, fortalezas y prácticas propias para la sanación de las afectaciones generadas por el conflicto armado.

**Tema propuesto para dialogar:**

1. Reconociendo nuestro cuerpo (30 minutos)
2. Identificando afectaciones y fortalezas para la sanación de las afectaciones generadas por el conflicto armado. (60 minutos)
3. Refrigerios (10 minutos)
4. Narrativas para la dignificación (30 minutos)
5. Actividad de Cierre (10 minutos)

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>80</b> de <b>132</b>

Materiales: Hojas de papel, cinta de enmascarar, marcadores, colores, temperas, crayones.

Desarrollo:

### **Actividad 1: Reconociendo nuestro cuerpo (30 minutos)**

#### **Momento 1**

El profesional debe dar la bienvenida a los participantes y preguntarles qué paso desde la última vez.

#### **Momento 2**

Realización del ritual de armonización o de limpieza en cada encuentro. En caso de que este no se haya acordado pasar al siguiente momento el profesional invitará a recordar las fortalezas comunitarias del encuentro anterior.

### **Actividad 2: Identificando afectaciones y fortalezas para la sanación de las afectaciones generadas por el conflicto armado (60 minutos)**

#### **Momento 1**

De ser posible, acompañará el ejercicio con un suave sonido, preferiblemente de la naturaleza y un olor agradable a través de un pebetero o incienso. El/la profesional psicosocial invitará a los participantes a ponerse de pie en círculo. Orientará un ejercicio de respiración y estiramiento. Luego invitará a caminar por el salón. Mientras caminan les va dando orientaciones cuando diga 1 deben tocar el suelo con un codo, con una mano, con la nariz; cuando se encuentren con otra persona salúdenla con los ojos, con la mano, caminen en parejas, caminen en tríos. Luego los invitará a caminar solos y a expresar con el cuerpo a la primera persona que se encuentren, sentimientos de

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>81</b> de <b>132</b>

tristeza, alegría, rabia, envidia, ternura. Por último, con la última pareja que se encuentren se hacen en grupo para trabajar.

## **Momento 2**

El /la profesional invitará a pensar en las causas de la pérdida de la armonía y el equilibrio espiritual asociadas al conflicto armado, que quieran compartir y las fortalezas que tuvieron para enfrentarlos. Luego pensarán en una forma de representar ese sufrimiento (puede ser una figura un color) y esa fortaleza para contarle a la pareja. Enseguida podrán intercambiar historias con la pareja.

## **Momento 3**

1. A cada pareja se le entregará un triángulo y se le pedirá que dibujen aquella imagen o símbolo que pensaron para representar su sufrimiento y un trapecio para escribir o dibujar sus fortalezas y resistencias.

2. Al finalizar las conversaciones el facilitador invitará a los participantes nuevamente a formar un círculo, los felicitará por su valentía al hablar del sufrimiento y les agradecerá por compartir sus fortalezas y los invitará a tomarse de las manos y a realizar tres respiraciones profundas.

3. A continuación los invitará a compartir la historia de las acciones realizadas (representación del sufrimiento, identificación de fortalezas). Para este momento el facilitador los invita a ubicar las figuras en el centro de tal manera que coincidan, la primera figura que se formara es un círculo (simbolización de sufrimientos), la segunda rodeará ésta formando un círculo más grande (palabras o frases que dan cuenta de las fortalezas y recursos personales y comunitarios para afrontar, resistir o sobrevivir). Todas y todos los participantes se encontrarán alrededor, identificando lo que se va construyendo colectivamente.

5. El facilitador los invitará a hablar primero de cómo se sintieron resaltar la importancia de la historia de dolor y sufrimiento junto a las historias que dan cuenta de cómo sobrevivieron, resistieron y afrontaron. Luego les preguntará: ¿Cómo creen que todo esto, que hoy construimos juntos y juntas, da cuenta de la historia de la comunidad? ¿Si le pudiéramos dar un nombre a lo construido, cuál sería?

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>82</b> de <b>132</b>

6. Nuevamente todos y todas en círculo se tomarán de la mano, la derecha da y la izquierda recibe y mencionaran una cualidad, fortaleza o recurso que quieran compartir con el grupo y una habilidad, fortaleza o recurso que se llevan de los compañeros que están a su lado.

**Actividad 3: Refrigerio (10 minutos)**

**Actividad 4: Narrativas para la dignificación (30 minutos)**

En este espacio el profesional abordará dos momentos. El momento 1 estará orientado a revisar las responsabilidades que se plantearon como avance para la materialización de la medida de satisfacción. Se revisarán en clave de dificultades y retos para redireccionar lo que se requiera. Para este ejercicio contarán con 10 minutos.

Para el segundo momento el profesional invitará al grupo a darle lugar a ejercicios que les permitirán a los participantes continuar con el proceso de recuperación del poder sobre si mismos; de su dignidad entendida como la posibilidad de ser humano libre de violencias, en ejercicio de su autonomía.

En este tejido el profesional previamente debe organizar en varios rincones los siguientes elementos para abordar la dimensión de lo corporal desde la pintura: colores, plumones, hojas, tijeras, lápices, borradores entre otros (procuré llevar elementos del contexto como hojas, piedras, flores, semillas, hierbas aromáticas entre otros).

Para el desarrollo del ejercicio deberán subdividirse en 5 subgrupos. En esta dimensión el profesional invitará a los participantes a reconocer qué de sus usos y costumbres está relacionado con la pintura y el cuerpo y qué se configura en una forma de resistencia y de dignificación. Por ejemplo en algunas comunidades indígenas la pintura de la cara a través de símbolos representa la preparación para rituales de armonización, de tránsito, pero también se constituye en una forma de

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>83</b> de <b>132</b>

resistencia cultural porque contribuye a fortalecer una identidad propia. Los distintos símbolos y representaciones a través de formas y colores les permiten a los miembros de comunidades étnicas significar el dolor, el sufrimiento, la sanación.

Después de reconocer esta particularidad el profesional los invitará a representar, con los elementos dispuestos, esas formas propias para resistir y dignificar. Es importante plasmarlas, visibilizarlas ya que hacen parte de la identidad propia.

Finalizado el ejercicio, los participantes se ubicarán en círculo y el profesional psicosocial los invitará a pensar por unos segundos en un miembro del grupo a quien quisieran compartirle su dibujo y en una palabra le dieran un nombre relacionado con lo que significa. Invite al grupo a significarlo desde la lengua propia.

#### Actividad 6: Ejercicio de Cierre (10 minutos)

En este momento se realizará el ritual acordado previamente con las autoridades y con el grupo.

En caso de que no se haya concertado ningún ritual, proponga a las y los participantes que se pongan de pie en círculo. Les invitará a cantar la ronda de la manteca de iguana como una forma simbólica de aliviar el sufrimiento:

Manteca de Iguana

Ay esta cabeza que no me da  
la tengo tiesa como un compás,  
como un compás, como un compás  
como un compás, como un compás.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>84</b> de <b>132</b>

Manteca de iguana le vamos a echar  
para moverla de aquí para allá,  
de aquí para allá, de aquí para allá.  
de aquí para allá, de aquí para allá.

Ay este hombro que no me da  
lo tengo tiezo como un compás,  
como un compás, como un compás  
como un compás, como un compás.

Manteca de iguana le vamos a echar  
para moverla de aquí para allá,  
de aquí para allá, de aquí para allá.  
de aquí para allá, de aquí para allá.

Ay este brazo que no me da  
lo tengo tiezo como un compás,  
como un compás, como un compás  
como un compás, como un compás.

Manteca de iguana le vamos a echar  
para moverla de aquí para allá,  
de aquí para allá, de aquí para allá.  
de aquí para allá, de aquí para allá.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>85</b> de <b>132</b>

El profesional psicosocial deberá invitar a las personas a que vayan agregando versos mencionando dolores, hasta que todas las personas hayan participado.

Agradecerá por la participación en el tejido y recordará la fecha del próximo Tejido.

### **9.3.6. Tejido 6: Sanación desde el pensamiento propio (Parte 1. Viviendo las prácticas de sanación)**

**Objetivo General:**

Reflexionar sobre el desarrollo de prácticas propias para la sanación de las afectaciones generadas por el conflicto armado.

**Tema propuesto para dialogar:**

1. Reconociendo nuestras prácticas (30 minutos)
2. Desarrollar una práctica de sanación desde el pensamiento propio Colcha de retazos (80 minutos)
3. Refrigerio (10 minutos)
4. Retomando nuestra cultura y espiritualidad (30 minutos)
5. Narrativas para la dignificación (30 minutos)
6. Actividad de Cierre (10 minutos)

**Materiales:** Papel kraft, lana, cinta de enmascarar, marcadores, colores, temperas, crayones.

**Desarrollo:**

**Actividad 1: Reconociendo nuestras prácticas (30 minutos)**

**Nota metodológica:** Inicie la jornada con actividades de encuadre y bienvenida (armonización y/o apertura del espacio para la actividad de cada día), teniendo en cuenta lo que pueda identificar como propio del grupo. Es importante valorar el clima emocional para reconocer situaciones propias de la cotidianidad o el contexto que deben contemplarse para el desarrollo del Tejido. Siempre agradezca la presencia en este espacio e indique que se tomará el registro de asistencia. El profesional deberá retomar lo que se abordó en el anterior Tejido, preguntando por lo que paso en la semana.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>86</b> de <b>132</b>

### **Momento 1**

El profesional da la bienvenida y motiva la participación y preguntar por lo sucedido desde el encuentro anterior.

### **Momento 2**

Realización del ritual de armonización o de limpieza en cada encuentro. En caso de que este no se haya acordado pasar al siguiente momento.

### **Actividad 2: Desarrollar una práctica de sanación desde el pensamiento propio (80 minutos)**

Para el desarrollo de esta actividad, se propone la realización de la técnica Colcha de retazos<sup>22</sup>, la cual consiste en la construcción grupal de acciones que permiten seguir avanzando en su proceso de armonización.

Para lo anterior, el profesional psicosocial contextualizará el ejercicio teniendo en cuenta lo relacionado con los daños que emergieron en los tejidos 3, 4 y 5. Para ello se mencionará, cada una de las afectaciones que fueron verbalizadas o expresadas por los participantes, haciendo uso de las memorias, bitácoras o productos que se elaboraron conjuntamente.

Posteriormente, el profesional invitará a los participantes para que piensen en las diferentes formas de sanación que han utilizado para afrontar las diversas afectaciones que les ha dejado el conflicto armado y cómo han respondido ante el dolor y sufrimiento (se dejará unos minutos para que las personas lo piensen).

Luego, el profesional entregará a cada uno pedazos cuadrados de papel periódico o kraft y motiva para que los participantes escriban, dibujen o pinten lo que se necesita para llevar la práctica de sanación a cabo, como se puede desarrollar o que puede brindar cada uno para hacerla realidad.

Una vez los participantes han escrito, dibujado o pintado, el profesional psicosocial, los invita a que en el piso vayan tejiendo con la lana su retazo con los retazos de los demás. La idea es que poco a poco se empiece a ver en el suelo una colcha hecha a partir de los retazos de cada participante.

---

<sup>22</sup> Estrategia de atención psicosocial a víctimas del conflicto armado en el marco del programa de atención psicosocial y salud integral a las víctimas - PAPSIVI. Orientaciones metodológicas para atención colectiva a comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras. Oficina de promoción social. Enero 2017

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>87</b> de <b>132</b>



Colcha de imágenes elaborada por mujeres de Trujillo. Fotografía: Jesús Abad Colorado<sup>23</sup>

Cuando todos hayan participado del tejido se pide dialoguen sobre lo que está expuesto. Para lo anterior, el profesional psicosocial podrá realizar las siguientes preguntas:

Después de haber realizado esta construcción conjunta ¿Qué sentimos?, ¿De qué nos dimos cuenta al hacer nuestra colcha de retazos?

Todos sabemos que existen diferentes maneras de sanarnos o de recuperar nuestro equilibrio

¿Cuáles son las formas de sanación que identificamos en la colcha?

¿Hemos realizado todas estas prácticas?

¿Para qué nos han servido las diferentes formas de sanación?

¿Qué nos ha impedido practicar las diferentes formas de sanación?

### **Actividad 3: refrigerio (10 minutos)**

### **Actividad 4: Retomando nuestra cultura y espiritualidad (30 minutos)**

Para llevar a cabo esta actividad, el profesional psicosocial hará uso de la técnica Mural de situaciones, la cual permite que los participantes puedan identificar los aportes específicos que desde su rol pueden brindar para el desarrollo de una actividad colectiva.

<sup>23</sup> Recordar y narrar el conflicto. Herramientas para reconstruir memoria histórica. CNMH. Septiembre de 2009

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>88</b> de <b>132</b>

Para lo anterior, el profesional ubicará la colcha de retazos realizada en el encuentro anterior, en un lugar visible. Posteriormente, le entregará a cada participante dos cartulinas. En una de ellas registran lo que pueden aportar desde su rol social y cultural para la realización de la práctica o prácticas culturales para sentirse mejor y en la otra lo que sabedores y sabedoras de su comunidad aportan a estas prácticas. Cuando terminen de registrarlo, podrán ubicarlo sobre la colcha, donde ellos consideren.

Finalmente, se invita a un integrante del grupo para que realice un resumen o lectura de lo que se expresa en la colcha. Además, el profesional psicosocial, recoge las expresiones de los participantes resaltando el compromiso de las personas con su proceso continuo de sanación y reconociendo el rol de los sabedores y sabedoras.

**Actividad 5: Narrativas para la dignificación (30 minutos)**

En este espacio el profesional abordará dos momentos. El momento 1 estará orientado a revisar las responsabilidades que se plantearon como avance para la materialización de la medida de satisfacción. Se revisarán en clave de dificultades y retos para redireccionar lo que se requiera. Para este ejercicio contarán con 10 minutos.

Para el segundo momento el profesional invitará al grupo a darle lugar a ejercicios que les permitirán a los participantes continuar con el proceso de recuperación del poder sobre si mismos; de su dignidad entendida como la posibilidad de ser.

En este tejido el profesional previamente debe organizar en varios rincones los siguientes elementos para abordar la dimensión de lo espiritual – emocional desde la palabra: poesía y otros elementos como lápices, hojas de colores, hojas blancas, borradores.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>89</b> de <b>132</b>

Para el desarrollo del ejercicio deberán subdividirse en 5 subgrupos. En esta dimensión el profesional invitará a los participantes a reconocer que de sus usos y costumbres está relacionado con lo espiritual – emocional y que se configuran en una forma de resistencia y de dignificación. Por ejemplo, en comunidades afro, la poesía narra la historia de lucha de los ancestros, la preservación del saber ancestral. En el caso de comunidades indígenas, la narrativa da lugar a los espíritus, a los lugares sagrados.

Después de reconocer esta particularidad el profesional los invitará a traer a la memoria versos, estrofas, mitos, palabras que los conecten con la dignidad desde lo espiritual – emocional. Que de lo propio les ha permitido a ellos individual, familiar y comunitariamente permanecer, avanzar, sostener. Es importante que lo que de este ejercicio resulte pueda ser visible para todos los participantes y pueda ser compartido. Invite al grupo a significarlo desde la lengua propia.

**Actividad 6: Ejercicio de Cierre (10 minutos)**

En este momento se realizará el ritual acordado previamente con las autoridades y con el grupo.

En caso de que no se haya concertado ningún ritual, el/la profesional deberá concertar con el grupo una acción para el cierre del tejido. Si entre las prácticas de sanación están los alabaos u otros cantos o danzas, el profesional puede invitar a que alguno de las o los participantes oriente al grupo para la realización de una de estas actividades.

Tenga en cuenta las recomendaciones relacionadas con el desarrollo de acciones de armonización.

Finalmente, el profesional psicosocial agradecerá la presencia de los participantes, resaltando lo vivido en el encuentro y motivando su participación para el siguiente Tejido.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>90</b> de <b>132</b>

**Tenga en cuenta:** En este momento se definirá con el grupo el día y hora para la materialización del acto simbólico como medida de satisfacción que se realizará posterior al Tejido 8. Se recomienda programar muy bien los tiempos para que tanto el Tejido 8 como la materialización de la medida no se realice en un mismo día y de manera continua, pues la medida implica una duración de 4 horas

### 9.3.7. Tejido 7: Hilando resistencias y sanación

**Objetivo:** Facilitar un espacio de cierre que permita reconocer los avances en la recuperación del equilibrio y armonización de las y los participantes, reconociendo su resistencia.

**Tema propuesto para dialogar:**

1. Apertura (30 minutos)
2. Retroalimentación del proceso (60 minutos)
3. Compartir (60 minutos)
4. Narrativas para la dignificación (10 minutos)
5. Actividad de Cierre (10 minutos)

**Materiales:** Los dispuestos para el compartir

**Actividad 1: Apertura (30 minutos)**

**Momento 1**

El profesional debe dar la bienvenida a los participantes y preguntarles qué pasó desde la última vez.

**Momento 2**

Realización del ritual de armonización o de limpieza en cada encuentro. En caso de que este no se haya acordado invite a los participantes a hacer un círculo de pie y oriente un ejercicio de respiración y termine con un centramiento, conectar con el suelo que pisan y disponga para estar aquí y ahora.

**Actividad 2: Retroalimentación del proceso (60 minutos)**

La idea central de este hilo es fortalecer las habilidades y potencialidades que las personas han desarrollado y que puedan elaborar una nueva visión de sí mismos y de su comunidad, que puedan contar una historia en distintas vías, la del sufrimiento, pero también la de las resistencias y potencialidades. Durante estos últimos encuentros se busca que los y las participantes tengan una reflexión sobre lo que ha sido este proceso de apoyo mutuo ¿Cuál ha sido la diferencia de haber participado en esto? ¿Qué aporté y que me aportó? ¿Qué funcionó? ¿Qué logramos? ¿Cómo nos gustaría que fuera para otros/otras?

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>91</b> de <b>132</b>

Así mismo se quiere que los y las participantes fortalezcan mecanismos de apoyo comunitario con preguntas orientadoras cómo ¿Cómo puedo aportar a la sanación y equilibrio espiritual de otros?, ¿Qué legado puedo dejar? ¿Qué voy a transformar en mis prácticas y en mi vida? ¿Qué tengo que hacer para lograrlo? ¿Que necesito? ¿Cómo nos vemos cómo comunidad?

Recoja las reflexiones de las y los participantes. Tenga presente reconocer las transformaciones y la fortaleza para seguir.

**Actividad 3: Compartir (60 minutos)**

En las comunidades afro el compartir alimentos es una práctica generalizada. Hay un gran interés por sus recetas propias y tienen mucho prestigio las preparaciones de dulces y de pescados. Un compartir de alimentos tiene sentido en este encuentro ya que se trata de celebrar el haber logrado llegar hasta el final del proceso.

En el encuentro anterior las personas deben haber organizado la posibilidad de compartir unos alimentos de manera que cada persona del grupo trae algo para compartir.

Una vez todos se sientan alrededor de la comida, cada persona va a decir porque quiere compartir con el grupo eso que preparó, es ofrecer los alimentos para el compartir, para que el grupo se pueda reunir y apoyar cada vez que lo necesiten, para que cuenten unos con otros.

Comparten los alimentos, y disfrutan compartiendo las recetas.

**Actividad 4: Narrativas para la dignificación (10 minutos)**

El profesional psicosocial y los participantes revisarán los últimos detalles para el desarrollo del acto simbólico.

**Actividad 5: Cierre (10 minutos)**

En este momento se realizará el ritual acordado previamente con las autoridades y con el grupo.

En caso de que no se haya concertado ningún ritual, el profesional invitará a los participantes a expresar lo que cada participante le ha aportado al grupo y lo que el grupo que le ha aportado a cada participante. Van a reconocer los aprendizajes que han tenido y como los pueden usar en su vida, con su familia y su comunidad.

Cada participante se va a acercar a otro del grupo y va a darle las gracias por algo específico, "yo te agradezco porque aprendí de ti que... porque valore de ti... porque me mostraste que...porque me diste apoyo cuando...porque no me dejaste sola... En fin, cada persona va a realizar este ejercicio con las personas de su grupo y cada vez que le da las gracias a alguien, hace un gesto de cariño como un abrazo.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>92</b> de <b>132</b>

Tenga en cuenta que no siempre es aceptable abrazar así que puede ser una opción. Finalmente, el profesional psicosocial agradecerá el esfuerzo de los y las participantes, resaltando lo vivido en el proceso y motivando la participación en el Acto simbólico.

### **9.3.8. Tejido 8: Acto simbólico**

**Objetivo:** Propiciar un espacio de cierre a través de la materialización del acto simbólico, reconociendo los avances que se han podido realizar en el restablecimiento de la dignidad, la armonía y el equilibrio de las participantes.

**Materiales:** Los acordados con el grupo previamente.

**Tiempo:** 3 horas

**Temas propuestos para dialogar:**

1. Bienvenida "terminando nuestro tejido"
2. Materialización del Acto simbólico
3. Ejercicio de Cierre

**Desarrollo:**

**Actividad 1: Saludo de bienvenida terminando nuestro tejido**

#### **Momento 1**

El profesional debe dar la bienvenida a los participantes y les hace un reconocimiento por su fortaleza para terminar el proceso. Les recuerda las fortalezas que tienen y los anima a seguir trabajando en restablecimiento de su dignidad, la armonía y equilibrio espiritual comunitariamente.

#### **Momento 2**

Realización del ritual de armonización o de limpieza en cada encuentro.

En caso de que este no se haya acordado pasar al siguiente momento.

**Actividad 2: Materialización del acto simbólico.**

Se dispondrá el espacio donde se va a desarrollar la medida de satisfacción con una ambientación que las y los participantes puedan construir, haciendo referencia a su cultura.

El papel del profesional en la construcción e implementación del cierre de la medida de es el siguiente:

- ✓ El profesional acompañará a los y las participantes a través de preguntas reflexivas, que permitan identificar en cada acción propuesta un significado claro y compartido de la medida y el sentido que le otorgan a la memoria, la dignidad y al proceso de sanación, restablecimiento y/o recuperación de la armonía y el equilibrio.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>93</b> de <b>132</b>

- ✓ El profesional acompañará la maduración de la emoción, es decir, reconocerá, validará y recogerá las emociones que van surgiendo en cada momento de la implementación de la medida de satisfacción. Entendiendo que estas emociones surgen porque hacen parte del proceso de dignificación, sanación, restablecimiento y/o recuperación de la armonía y el equilibrio.
  - ¿Qué los hizo sentir la medida de desarrollada?
  - ¿Qué les dejó el acto la medida en sus vidas y en su proceso de dignificación y restablecimiento de la armonía y el equilibrio?

### **Actividad 3: Cierre**

El profesional sicosocial se despide del grupo, motivándolos a que se sigan reuniendo y se apoyen como lo han venido haciendo.

#### **9.3.9. Tejido 9: Buen Vivir – De la escasez a la abundancia**

**Objetivo:** Favorecer un espacio para la reflexión y construcción de una apuesta individual, familiar y comunitaria orientada a la abundancia.

**Materiales:** Papel craft, temperas, pinceles, marcadores, colores, cinta de enmascarar

**Tiempo:** 3 horas

#### **Actividad 1: Apertura espiritual**

Es fundamental que para en este espacio participen los sabedores y sabedoras de la comunidad o pueblo, para dar lugar a la reflexión en torno a la escasez y la abundancia.

De no contar con la presencia de un sabedor o sabedora puede darse apertura al espacio mediante un ejercicio movilizador de energías y de reconocimiento de los mecanismos que regulan la escasez y la abundancia. Cada subgrupo simulará una lucha y para esto utilizarán un lazo largo y fuerte el cual deben tirar hasta vencer al otro. Este ejercicio se puede realizar varias veces. Lo relevante aquí es que al finalizar el ejercicio se puede dar espacio para reflexionar sobre como la escasez y la abundancia son fuerzas que están presentes en la vida cotidiana.

#### **Actividad 2: De la escasez a la abundancia**

Se divide al grupo en dos subgrupos. Un subgrupo trabajará alrededor de la escasez y el otro subgrupo alrededor de la abundancia. El primer subgrupo deberá identificar qué aspectos de su vida individual, familiar y comunitaria se configuran como elementos de escasez y el segundo subgrupo deberá identificar los aspectos de la vida individual, familiar y comunitaria

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>94</b> de <b>132</b>

que se configuran como elementos de abundancia.

Inicialmente cada subgrupo deberá conversar sobre estos aspectos para posteriormente dibujar o simbolizar con los distintos materiales dispuestos, la escasez y la abundancia.

Finalizado el ejercicio de simbolización se le invita a cada subgrupo para que escriban alrededor de los símbolos las palabras claves que revelan cada una de las situaciones relacionadas con la escasez y la abundancia.

El facilitador invita al grupo a un plenario para compartir lo conversado y los símbolos construidos. Es importante que el facilitador realice preguntas a los participantes que les permitan reconocer como esos elementos de escasez y abundancia hacen parte de la vida individual, familiar y colectiva; reconociendo además la energía que allí se moviliza.

Para cerrar este ejercicio el facilitador le pedirá a cada uno de los subgrupos que coreen en voz alta los siguientes enunciados:

“Abundancia, ustedes son necesarios para la vida, tómense el tiempo que necesitan, busquen diferentes caminos, los estaremos esperando”

“Escasez, gracias por mostrarnos lo que llevamos dentro, son un espejo de agua que muestra lo que debemos ser, nosotros somos la lucha y la vamos a ejercer”

Finalizado el ejercicio y para restablecer el equilibrio, el facilitador invita a los participantes para que identifiquen que se requiere para movilizar la abundancia y equilibrar estas fuerzas. A medida que enuncian los elementos que se requieren, el facilitador los registra en fichas que ubicará de manera visible para recoger al final y enfatizar en la importancia de hacer consciencia de estas fuerzas y de su influencia en la vida individual, familiar y comunitaria, en el equilibrio para el buen vivir.

### **Actividad 3: y como planeamos en coherencia con nuestro plan de vida?**

Invite a los y las participantes a realizar un ejercicio de respiración y movimiento para facilitar la concentración.

Luego oriente un ejercicio de planeación. Entregue una hoja de papel y solicite a cada persona que haga una línea, espiral u otro símbolo de tiempo en el que se pueda representar su vida pasada, presente y futura, marcando algunos hitos importantes. Luego pregunte si en esa línea o espiral de tiempo se puede ver un plan, quién elaboró ese plan, cómo se relaciona ese plan con la familia, con la comunidad, con el territorio, con el buen vivir. Invite a reflexionar por las situaciones que impiden la realización de esos planes y de lugar a los elementos de escasez y abundancia presentes en el plan de cada uno.

Realice una plenaria y recoja los elementos de las respuestas que permitan conectar con el sentido del plan de vida.

Esos elementos ubíquelos de manera visible de modo tal que le permita a cada uno de los participantes reconocer desde lo individual que deben trabajar para favorecer la abundancia.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>95</b> de <b>132</b>

Formule preguntas que permitan reflexionar al respecto: ¿en este momento hay escasez o abundancia en mi vida?, Si hay escasez ¿Qué estoy haciendo para transformarla en abundancia?, ¿la escasez tendrá que ver con la desarmonía individual, familiar y comunitaria?, ¿Por qué?, ¿para transformar la escasez necesito de los otros (de mi familia, de mi comunidad)?¿cómo me pueden apoyar?, Si hay abundancia, ¿Qué debo hacer para mantenerla?, ¿tiene que ver la abundancia con la armonía y el equilibrio? ¿Por qué?, ¿Cómo interviene la escasez en la posibilidad de abundancia? ¿Dónde está el equilibrio?, ¿Cómo puedo acompañar a otros (de mi familia, de mi comunidad) que transiten hacia la abundancia?¿cómo lo puedo hacer?.

**Nota metodológica:** La abundancia planteada desde la cosmovisión de pueblos y comunidades étnicas está asociada al buen vivir y al equilibrio. La abundancia no se plantea en la lógica de la acumulación. Por ejemplo en los clanes witoto se prohíbe comer animales distintos a cada clan...así se mantiene el equilibrio

#### **Actividad 4: Cierre**

Invite al grupo a realizar un cierre relacionado con la abundancia. Procuré contar con la participación de un sabedor o sabedora.

### **10. PROTOCOLO ÉTNICO PUEBLOS INDÍGENAS**

Este documento es una propuesta flexible, que está orientada a fortalecer las capacidades propias de las comunidades indígenas para la toma de decisiones, el desarrollo propio de prácticas socioculturales que permiten la mitigación o recuperación de las afectaciones que generó el conflicto armado en las comunidades.

#### **10.1 Lineamientos para el acompañamiento psicosocial para grupos, pueblos y comunidades Indígenas<sup>24</sup>**

Acercarse al concepto de acompañamiento psicosocial con comunidades étnicas no solo demanda la necesidad de definir el concepto mismo de psicosocial, sino de comprender el significado que para los grupos étnicos tiene el concepto de salud, enfermedad y tratamiento considerando que para estos existen diversas conceptualizaciones sobre estas categorías, las cuales se configuran como expresiones de su cosmovisión<sup>25</sup> y cosmogonía.

<sup>24</sup> El presente apartado fue tomado del documento construido por la Dirección de Asuntos Étnicos y retroalimentado por el Equipo Psicosocial de La Unidad para identificar "Lineamientos para la construcción e implementación de procesos de acompañamiento psicosocial a víctimas pertenecientes a grupos étnicos en el marco del conflicto armado colombiano".

<sup>25</sup> Cosmovisión: "visión del mundo", es el conjunto de opiniones y creencias que conforman la imagen o

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>96</b> de <b>132</b>

Así, “para los grupos étnicos, la noción de salud es inherente a la armonía del territorio (ciclos productivos, pesqueros, disponibilidad de agua y alimentos), de la comunidad (solidaridad, cooperación y conflictos sociales según márgenes controlados), de la familia (sensación de bienestar) y de los individuos (capacidad de ejercer sus roles cotidianos).” (Ministerio de Salud y Protección Social, 2015, p. 16)

En este proceso, es vital reconocer el lugar de la medicina tradicional y ancestral como institucionalizados de cada pueblo y comunidad; la cual responde al mantenimiento del equilibrio al interior de las comunidades, a través de prácticas que previenen la aparición de “enfermedades” que responden a la falta de armonía entre las diferentes fuerzas y diferentes niveles del mundo material e inmaterial entre las cuales se encuentran:

- Enfermedades de espíritus: Producidas por espíritus malos, como consecuencia de las infracciones a las normas colectivas.
- Enfermedades de orden mágico: causadas por personas, ejemplo Mal de Ojo.
- Enfermedades mixtas: producto de las enfermedades espirituales y enfermedades occidentales.

Para los pueblos indígenas, es la medicina tradicional la que permite la existencia, la armonía y el equilibrio de cada individuo, pero también de su entorno natural y comunitario. El valor que le otorgan a las creencias las hace muy arraigadas a su concepción de vida y salud, y propende a las prácticas que realizan para sostener dicha armonía, que son los rituales (Gina Montoya, 2010).

Finalmente, en muchos casos la medicina tradicional también ha representado la única alternativa de las comunidades étnicas para atender a los problemas de salud, considerando que en los lugares en donde se encuentran asentados estos grupos la infraestructura, el personal y en general los recursos del sistema de salud son precarios, por lo cual la medicina tradicional es un elemento determinante en cuidado de la salud y el bienestar de la comunidad.

La pervivencia de los conocimientos de la medicina tradicional y en general de los conocimientos y saberes de los grupos étnicos es la máxima expresión de la resistencia cultural.

A partir de los elementos anteriormente planteados, se presentarán algunas precisiones conceptuales respecto a los conceptos sobre salud/enfermedad/ tratamiento para los pueblos indígenas:

En el caso de los Pueblos Indígenas, el concepto de **salud** es construido desde una visión

---

concepto general del mundo que tiene una persona, época o cultura, a partir de la cual interpreta su propia naturaleza y la de todo lo existente.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>97</b> de <b>132</b>

holística de la realidad, en la cual la vida individual, familiar y comunitaria están plenamente relacionadas, de tal manera, que la salud es una manifestación del equilibrio y la armonía entre las dimensiones física, histórica, cultural y espiritual entre los individuos, la comunidad, la naturaleza y el mundo inmaterial. Por ejemplo, para los pueblos indígenas Embera Chami:

La salud es la armonía entre las dimensiones físico-biológica, histórico, cultural, natural y espiritual, la primera incluye el bienestar corporal, la segunda define la interpretación- explicación sobre el origen, desarrollo y resolución de la enfermedad en las condiciones específicas de la tradición Emberá-Chamí; la tercera incluye los elementos (agua, aire, fuego, tierra), las plantas, los animales, los fenómenos naturales (luz, relámpago, trueno) y sus espíritus; y la cuarta presenta dos ámbitos, el primero implica los espíritus y energías positivas que conducen a la enfermedad cuando el comunero se distancia de su cultura, y la segunda incluye los espíritus negativos que son utilizados por algunas personas para desencadenar la enfermedad en otras. Las dimensiones aludidas no son independientes, sino que constituyen una unidad dialéctica, en la medida que todas se contienen, en la

dimensión natural coexisten elementos de la madre naturaleza y sus espíritus, lo espiritual es un elemento distintivo de la historia grupal y todas, la natural, la histórica y la espiritual, determinan la presencia de las afectaciones físicas-biológicas. (Jaiberth A. Cardona, 2012, p. 635)

De esta manera, la **salud** es entendida como el equilibrio existente entre el cuerpo, la mente y el espíritu, a falta de este equilibrio es atendida desde la práctica de la medicina tradicional.

Por su parte, la **medicina tradicional**, es entendida como “prácticas, enfoques, conocimientos y creencias sanitarias basadas en plantas, animales y/o minerales, terapias físicas, mentales y espirituales, aplicadas de forma individual o colectiva para mantener el bienestar. Alude a ideas, conceptos, mitos y prácticos relativos a los desequilibrios físicos, mentales o sociales de la comunidad, que explican la etiología, nosología y procedimientos de diagnóstico, pronóstico, curación y prevención de las enfermedades y promoción y recuperación de la salud” (Jaiberth A. Cardona, 2012, p631).

En consecuencia, los conocimientos de los médicos tradicionales no se orientan únicamente a las personas, sino que en el proceso de armonización están incluidos los ríos, los animales, la tierra y en general todos los seres que habitan el entorno.

Así, la **medicina tradicional** permite a través de la práctica de la sanación atender las enfermedades, siendo esta “un fenómeno holístico o tridimensional que envuelve la recuperación del equilibrio, la armonía en el cuerpo, la mente y el espíritu, o entre la persona y el ambiente. No se enfoca en síntomas o enfermedades, sino que trata al ser humano en su totalidad. Los sanadores tradicionales reciben enseñanzas especiales de sus ancestros y transmiten tradiciones curativas de una generación a la siguiente y son reconocidos en la comunidad donde viven por su capacidad de sanación” (López y otros,

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>98</b> de <b>132</b>

2011). Este conocimiento, puede ser recibido desde el nacimiento, a través de la enseñanza de sus ancestros o al recibir una llamada en el transcurso de la vida (mediante un sueño, trance o visión).

En el sistema médico indígena, existe un orden de reconocimiento, respeto y acatamiento, según el cual existen actores con mayor conocimiento sobre la medicina tradicional que otros, los cuales van desde integrantes de la comunidad en general que poseen conocimientos básicos sobre autocuidado, pasando en algunos casos por: sobanderos (encargados de atender problemas ortopédicos), rezanderos, curanderos, parteras, hasta médicos tradicionales quienes ostentan importantes conocimientos en el campo espiritual. Al interior de los pueblos indígenas existen figuras que sobrepasan los conocimientos del médico tradicional y se sitúan como máximas autoridades al interior de sus pueblos (en razón a sus conocimientos), entre estos se encuentran,

figuras tales como: Jaibanás, Chamanes, Mamos, Mayores, The Wala, Payés, Curacas, Taitas, Sinchis, entre otros.

En este orden, los sanadores son las figuras representativas de las comunidades que mediante la tradición oral transmiten sus conocimientos sobre el uso del saber mágico, las plantas medicinales y los ritos. Al interior de estas se destacan:

- Las y los remedieros: son los encargados de sanar enfermedades, heridas e infecciones. Dentro de los métodos de atención empleados se encuentran: la sanación a través de plantas, oraciones, ritos e incluso la adivinación.
- Los y las curanderas sanan las mordeduras y las picaduras venenosas, entre sus procedimientos más conocidos están: “los pringue que consisten en dar golpecitos a la zona afectada y en la que aplican ungüentos y plantas, y el suministro de bebedizos que son líquidos preparados con plantas y minerales y conjurados con poderes mágicos y espirituales” (Riveros y otros, 2014, p. 19).
- Los y las sobanderas, encargadas de aliviar los dolores musculares a través de masajes y emplastos (hierbas que se aplican sobre la zona afectada).
- Las parteras o comadronas son las responsables de acompañar a las futuras madres desde el inicio de la gestación hasta la etapa de post parto.

A partir de los elementos anteriormente expuestos, es posible avanzar en la conceptualización del **acompañamiento psicosocial para las comunidades indígenas**, entendiendo que si bien en algunos casos en razón al nivel de afectación e impacto de los hechos victimizantes se requiere de intervención médica especializada (casos de rehabilitación física para la atención de víctimas de MAP/MUSE/AEI, o atención y tratamiento profiláctico en casos de violencia sexual) o psicológica, en la mayoría de los casos, las comunidades demandan un acompañamiento psicosocial que respete y entienda la relación existe entre el individuo, la comunidad, la naturaleza y la cultura.

De esta forma, el proceso de restablecimiento del equilibrio y la armonía dentro de las comunidades indígenas (a diferencia de los modelos de intervención occidental no establecen una relación dicotómica entre el cuerpo y la mente) establecen una relación integral, en la

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>99</b> de <b>132</b>

cual no es pertinente abordar los daños sufridos de manera clínica, sino sobre la base del acompañamiento en la comprensión de la existencia de una visión propia del mundo y los seres que en el habitan.

En este punto cobra relevancia el rol desempeñado por las *autoridades espirituales* y los médicos tradicionales, como responsables de la armonización al interior de sus pueblos y comunidades. Así, por ejemplo, tienen lugar representaciones sociales propias, sobre la salud y la enfermedad, las cuales de acuerdo a las prácticas de la medicina tradicional contienen aspectos que no remiten a

realidades materiales o físicas, sino que son entendidas como fenómenos vinculados a realidades del campo espiritual (cosmogonía), mediante el estudio, reconocimiento y comprensión de las fuerzas externas e internas que rodean al sujeto.

De igual manera, los mitos, los rituales, los símbolos y las representaciones artísticas son consideradas para los indígenas como la manifestación de hechos y fuerzas en el momento; es la evidencia que su mundo es tangible; es el momento en el cual se puede tener contacto y comunicación con todas las instancias de su cosmogonía, y por lo tanto asegurar su pervivencia, esto forma parte de su identidad, el bienestar subjetivo, la percepción de la propia eficacia, la autonomía y la autorrealización de las capacidades intelectuales y emocionales; las cuales están presentes en la vida de las comunidades (dimensión física, espiritual, ambiental, productiva, educativa, entre otras).

Por lo anterior, el acompañamiento psicosocial en las comunidades Indígenas constituye un proceso de sanación, armonización y restablecimiento del equilibrio, en el cual las figuras representativas de la medicina tradicional, los conocimientos y las prácticas de sanación desempeñan un papel determinante en la implementación de una estrategia construida desde el enfoque diferencial étnico.<sup>26</sup>

## **10.2 Reparación Integral y complementariedad con el Sistema Indígena de salud propia e intercultural (SISPI) y con la Ruta de atención en salud integral para víctimas de comunidades indígenas**

El Decreto con fuerza de ley 4633 de 2011 en su artículo 5 define "la reparación integral para los pueblos indígenas, individual y colectivamente considerados, se entenderá como el restablecimiento del equilibrio y la armonía de los pueblos, vulnerados históricamente en sus dimensiones material e inmaterial. De la dimensión inmaterial forman parte los fundamentos espirituales, culturales, ancestrales y cosmogónicos

<sup>26</sup> Texto extraído de los Lineamientos para la Implementación de la Estrategia de Acompañamiento Psicosocial a Víctimas Pertenecientes a Grupos Étnicos. Dirección de Asuntos Étnicos. Unidad para la atención y reparación integral a las víctimas.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>100</b> de <b>132</b>

entre otros. Dicho restablecimiento se entenderá como un proceso que incorpora un conjunto de medidas y acciones transformadoras, justas y adecuadas dirigidas a fortalecer la autodeterminación y las instituciones propias, garantizar el goce efectivo de los derechos territoriales y el restablecimiento de los mismos, en caso de que hayan sido vulnerados e implementar medidas de indemnización, rehabilitación, satisfacción y garantías de no repetición. Los derechos a la justicia y a la verdad hacen parte de la reparación integral a las víctimas”.

En atención a lo anterior, esta Estrategia se orienta a responder a tres medidas específicas: rehabilitación, garantías de no repetición y satisfacción, acogiendo lo planteado en el Decreto 4633 de 2011, para cada una de estas en la dimensión individual de la reparación.

Así mismo, en el Artículo 84 del mencionado Decreto refiere: "**Ruta de atención integral en salud**. El Ministerio de Salud y Protección Social diseñará en un plazo no mayor a cuatro (4) meses a partir de la expedición del presente decreto, la Ruta de Atención Integral en Salud para víctimas indígenas de manera concertada con la Mesa Permanente de Concertación con los Pueblos y Organizaciones Indígena decreto 1397 de 1996. Esta Ruta define los mecanismos técnicos, administrativos y operativos de la Atención integral en salud, para los actores del orden nacional y territorial del Sistema General de Seguridad Social en Salud, en orden a garantizar la prestación de servicios de salud gratuitos y con enfoque diferencial.

Sin perjuicio de la implementación de la Ruta de Atención Integral en Salud para víctimas indígenas, ésta estará articulada al desarrollo e implementación del Sistema Indígena en Salud Propio e Intercultural”.

De acuerdo a lo anterior la presente Estrategia se propone como una medida complementaria de la Unidad para las víctimas, que en su desarrollo contiene componentes en la misma línea de la Ruta de Atención Integral en salud para Víctimas indígenas que ha sido desarrollada por el Ministerio de Salud y Protección Social buscando contribuir a la recuperación del equilibrio espiritual y cultural, desde los principios que nos refiere para este caso el Decreto Ley 4633 de 2011

### **Durante la implementación tenga en cuenta**

El profesional psicosocial también debe tener en cuenta algunos criterios de no ingreso y remisión a los servicios definidos en el marco de los modelos propios de cuidado de la salud de acuerdo con la oferta que se presente el municipio, definidos desde el SISPI:

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>101</b> de <b>132</b>

- El profesional psicosocial, en el Tejido 1, identificará de acuerdo a la cosmovisión del grupo, que participantes presentan comportamientos que no responden a las lógicas del ser y hacer propias y que además irrumpen la dinámica grupal.
- Posterior al paso anterior, el profesional psicosocial definirá junto con las autoridades del grupo o comunidad étnica, los casos que requieren otro tipo de acompañamiento en términos de salud mental, de acuerdo al modelo propio de salud.

### **10.3 Estructura de los “Tejidos de Saberes”**



 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>102</b> de <b>132</b>

A continuación se presenta una propuesta metodológica que debe concertarse con cada grupo de participantes, para que esté en concordancia con su cosmovisión y cosmogonía. Se propone el abordaje de la medida rehabilitación en un primer momento seguida del acompañamiento a la inversión adecuada de los recursos y de manera transversal el desarrollo de las medidas de satisfacción y garantías de no repetición. Es de precisar que las orientaciones técnicas y metodológicas planteadas para el acompañamiento a la inversión adecuada a los recursos y la medida de satisfacción son iguales para comunidades afrocolombianas y pueblos indígenas.

De la misma forma, durante años el equipo de medidas de satisfacción de la Subdirección de reparación Individual ha venido trabajando en el diseño y ajustes relacionados con la experiencia de la implementación; de ahí que, en este protocolo, no se describe nuevamente su desarrollo, ya que aparece referenciado en el capítulo “protocolo étnico comunidades afrocolombianas”, que aparece referenciado en este documento, el cual se debe consultar al momento de implementación. Se sugiere para la medida de satisfacción enmarcar el alcance atendiendo a lo que plantea el Decreto con fuerza de ley étnico 4633 de 2011.

Siendo así, a continuación encontrará la propuesta metodológica para el desarrollo de las medidas de rehabilitación, satisfacción y garantías de no repetición atendiendo a las particularidades de los pueblos indígenas y en correspondencia con los lineamientos que ha estructurado el Ministerio de Salud y protección social en materia de rehabilitación a través de la Ruta de Salud Integral para víctimas de comunidades indígenas.

Es importante precisar que se sugiere la presencia de un sabedor o sabedora tradicional o ancestral<sup>27</sup> para el desarrollo de los rituales de armonización, de sanación y de cierre, ya que el rol del profesional psicosocial se enmarca en el acompañamiento y facilitación de este proceso, reconociendo siempre que los pueblos étnicos cuentan con un saber propio que debe potenciarse y fortalecerse.

### ***Medida de rehabilitación***

Los tejidos propuestos plantean la siguiente estructura:

Objetivo de cada tejido, materiales y temas propuestos para dialogar. Es importante que las actividades para dar inicio a cada tejido sean definidas con el grupo, en atención a sus prácticas y rituales de armonización para abrir los espacios.

Las actividades centrales propuestas se proponen de cara a facilitar el diálogo intercultural, sin embargo en tejidos que abordan el daño o las prácticas de sanación, deben potenciarse formas propias para acercarse a estos temas, siempre en diálogo con los objetivos que se plantean para cada tejido, de modo tal que no se realicen

<sup>27</sup> Se debe cuidar que al sugerir esto, se tenga certeza de la presencia de sabedores o sabedoras que vivan y permanezcan frecuentemente en la comunidad, ya que no se cuenta con recursos para movilizarlos

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>103</b> de <b>132</b>

acciones que se alejen del sentido y alcance de cada espacio.

Las actividades de cierre se realizan en conjunto con los participantes del grupo y se busca, fortalecer las prácticas culturales como la danza, pintura, canto, música, entre otras.

Se propone que el tejido 1 se desarrolle como aparece descrito, para que se favorezca una concertación coherente con los usos y costumbres de cada pueblo.

### ***Medida de Satisfacción***

Las medidas de satisfacción se desarrollan de manera transversal y en el marco de Estrategia se entenderán como las acciones orientadas a dignificar, mitigar el sufrimiento y rescatar el buen nombre de los pueblos víctimas y sus miembros. Estas acciones se llaman medidas de satisfacción, porque intentan reparar lo irreparable, dar una satisfacción simbólica frente a lo perdido.

### ***Medida de Garantías de No Repetición***

La medida de garantías de no repetición se desarrolla de manera transversal en acciones de los tejidos 1 a 7. En esta Estrategia las acciones de garantías de no repetición están orientadas a el fortalecimiento de la identidad cultural, la prevención del racismo y la discriminación de género, el fortalecimiento de formas propias de construcción de acuerdos para la toma de decisiones, la promoción de liderazgos de referentes de cuidado.

Es de precisar que esta propuesta acoge las directrices generales referidas en el presente documento.

## **10.3.1 Tejido 1: Hilando confianza: Socialización y concertación.**

### ***Objetivo General:***

Construir confianza mediante la socialización de la Estrategia de recuperación emocional grupal Étnica y la concertación y definición con los participantes del plan de trabajo para el desarrollo de la misma en los municipios focalizados.

***Materiales:*** Un espacio amplio, fichas bibliográficas, marcadores, cinta, papel kraft, témperas, pinceles, listados de asistencia, formato de acta de reunión, listado impreso con el nombre de las personas convocadas al espacio, formatos de consentimiento informado, esferos, , lana, fique o palma.

***Tiempo:*** 3 horas

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>104</b> de <b>132</b>

Para cumplir con el objetivo principal de este Tejido, se sugiere dar desarrollo a las siguientes actividades:

### **Actividad 1: Apertura**

#### **Momento 1**

En un primer momento y con el objetivo de empezar a hilar confianza entre los integrantes del grupo, el profesional dará una bienvenida a los participantes, realizará su presentación, mencionando la entidad a la que pertenece, el rol que desarrollará y su respectivo alcance y explicará en términos generales el objetivo de este primer momento (conocerse entre sí y establecer acuerdos para el desarrollo de los siguientes momentos de la Estrategia).

#### **Momento 2**

Luego de la respectiva presentación del profesional, se llevará a cabo la realización del primer ritual, cuyo objetivo es la armonización del espacio o de limpieza espiritual para poder entrar en diálogo con el grupo. Para el desarrollo de este ritual, el profesional deberá concertarlo con anterioridad con el líder o la líder de la comunidad y/o con un sabedor tradicional o ancestral que haga parte de la comunidad, de tal manera que los participantes puedan conectarse desde su cosmovisión y cosmogonía en el proceso a desarrollar; así mismo estará encargado de la logística y de lo que se pueda requerir (se podrá apoyar en la comunidad para la consecución de los elementos que se requieran). Recuerde que estos rituales pueden incluir plantas o hierbas aromáticas, textiles u objetos simbólicos como bastones de mando, así como instrumentos musicales.

#### **Momento 3**

Luego del ritual, se invitará a realizar una presentación grupal, si bien se propone realizar el siguiente ejercicio se deben tener en cuenta las prácticas culturales más cercanas del grupo. Por esta razón, es importante que el/el profesional psicosocial previo al ejercicio tenga conocimiento de la pertenencia étnica de las personas que participarán del proceso de la estrategia, esto para reconocer y promover un diálogo partiendo desde las particularidades de los participantes.

### **Actividad 2: Diálogo de saberes**

#### **Momento 1**

Contextualice el diálogo de saberes preguntando al grupo ¿qué significa diálogo de saberes? Recoja los elementos de las respuestas en una definición conjunta. La definición debe apuntar a que el diálogo de saberes es una metodología donde se intercambian saberes. Recuerde que el diálogo de saberes es un intercambio de experiencias y conocimientos, un trueque, un dar y recibir.

Pregunte si es una costumbre de la comunidad o comunidades a las que pertenecen realizar diálogos de saberes. Recoja las respuestas indicando que la Estrategia recoge las formas propias de las comunidades para fortalecerlas porque el fortalecimiento de su identidad es una garantía de no repetición.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>105</b> de <b>132</b>

## Momento 2

Inicie preguntando sobre si la participación debe ser obligada o voluntaria. Recoja elementos de las respuestas para señalar la importancia de la participación voluntaria en los procesos de recuperación de la armonía y el equilibrio. En caso de que las y los participantes llegaran a pensar que la participación debe ser obligatoria, matice estas opiniones preguntando por cuando, en qué situaciones.

Explique que una parte del proceso de diálogo intercultural es compartir las herramientas; así como hemos introducido los rituales que ustedes utilizan, tenemos que utilizar un formato que utiliza el Estado como garantía de la participación voluntaria, el cual se llama formato de Consentimiento Informado (Ver anexos). Lo entrega a cada persona, lo lee en voz alta y despacio, lo explica, y orienta su diligenciamiento. En los casos en donde se identifica, analfabetismo funcional o, participantes que no son hispano hablantes debe diligenciarlo el profesional o apoyarse en el intérprete. Es necesario que el profesional psicosocial haga uso de este formato y lo registre de forma oportuna en el aplicativo para el seguimiento y monitoreo de la estrategia MAARIV en coherencia con lo establecido en el Sistema Integrado de Gestión – SIG de la Unidad para las Víctimas.

Antes de iniciar los grupos el profesional psicosocial deberá explorar la necesidad de contar o no con intérprete en algunos grupos, para ello además de dialogar con las autoridades étnicas deberá mantener al tanto a su respectivo coordinador zonal y apoyarse en él/ella para lo pertinente.

## Momento 3

Inicie un diálogo con el grupo sobre las diferentes dimensiones de la medida de la rehabilitación, teniendo como base el decreto con fuerza de ley 4635. Cuando se sienta seguro de que los participantes del grupo tengan claridad sobre tales dimensiones, mencione la Estrategia de Recuperación Emocional Grupal con Enfoque Étnico y pregunte a cuál dimensión corresponde.

## Momento 4

Para iniciar el/la profesional psicosocial recuerda que este es un espacio para compartir saberes.

Pregunte ¿qué relación tiene un intercambio con un tejido? Recoja las respuestas. Signifique el intercambio como un tejido donde los diferentes hilos se van cruzando hasta formar un tejido.

Pregunte por ¿cómo debe desarrollarse esta metodología, cuáles son los requisitos para hablar tranquilamente? Recoja los elementos de las respuestas. No olvide integrar elementos como: un ambiente de privacidad y confidencialidad que permitan hablar tranquilamente de lo que siente y piensa cada una de las personas.

Pregunte cuáles son las maneras en que se puede realizar un intercambio de saberes en este grupo. Diga por ejemplo que algunos intercambios se realizan por internet o que vio unas personas intercambiando señales. Recoja las respuestas. Insista con preguntas de apoyo para

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>106</b> de <b>132</b>

que surjan elementos que permitan establecer que el diálogo de saberes puede ir acompañado de cantos, versos, prosa, rezos, bailes, manualidades.

Mencionará que la Estrategia es un diálogo de saberes que busca fortalecer las prácticas culturales, comprender los significados del dolor desde la cosmovisión y tradición oral de los pueblos y comunidades con pertenencia étnica.

## **Momento 5**

### **Límites de la Estrategia.**

Es importante dejar claro, que, si bien la metodología permite construir los momentos de manera conjunta, se debe partir de una estructura base que no está sujeta a ajustes, así como los rituales requieren un paso a paso y la presencia de algunas personas y objetos. Para continuar se les pregunta a los participantes lo siguiente:

- a. ¿Cómo deben ser los grupos para garantizar la confidencialidad? ¿Cuándo ustedes se reúnen a conversar sobre su pensamiento propio cualquier extraño puede entrar? Recoja las respuestas y concluya que en la Estrategia el proceso se desarrolla con grupos cerrados, lo cual implica que se trabajará con los asistentes desde el primero hasta el último encuentro y no se incluirán nuevas personas durante el desarrollo de la Estrategia, ya que se busca que los y las participantes, puedan tener la oportunidad de vivenciar el proceso completo, cuidando la confidencialidad y confianza que el grupo va a generar.
- b. Cuáles visitas serían aceptadas en la conversación del grupo y con autorización de quién? Recoja las respuestas e indique que si están de acuerdo, puede ser que se cuente con la presencia de guías espirituales y es posible que algún encuentro sea acompañado por otros profesionales (por ejemplo, profesionales del nivel nacional o territorial) con el fin de apoyar y retroalimentar el proceso (esta orientación va a facilitar la aceptación del grupo de la observación de terceros, entre ellos los profesionales que hacen seguimiento).
- c. Cuando sea necesario la utilización de un intérprete, pregunte si el grupo está de acuerdo con la presencia del intérprete durante los tejidos. La necesidad de un intérprete debió concertarse previamente con la autoridad del grupo étnico. En este momento se está concertando con el grupo sobre su presencia y su rol, teniendo en cuenta que debe ser un referente que genere confianza en la comunidad.
- d. Pregunte si el intérprete es una persona voluntaria o si tiene un costo. Teniendo en cuenta que la Estrategia no cuenta con recursos económicos para hacer el pago de las labores del intérprete, identifique alternativas al interior del grupo para poder reconocer la labor que esta persona desempeñe.
- e. Pregunte si es importante que los y las participantes asistan a todos los encuentros. Recoja las respuestas recordando que es un proceso libre y voluntario, en el marco del ejercicio de la autonomía individual y la necesidad de contar con un espacio que permita el desarrollo integral, digno y humano de un proceso de recuperación individual en aras del fortalecimiento del tejido social comunitario. Sin embargo, se debe destacar la importancia de participar en toda la Estrategia así como cuando se realiza un proceso de siembra hay que dar todos los pasos para tener una buena cosecha.
- f. Pregunte si el proceso debe tener un número limitado de encuentros o debe ser eterno. Recoja las respuestas señalando que la Estrategia tiene los siguientes límites: debe realizarse en 9 “Tejidos” cada uno con una duración de 3 horas, una vez por semana. Con una frecuencia

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>107</b> de <b>132</b>

de máximo uno por semana.

## **Momento 6**

### **Socialización de los Nueve (9) tejidos.**

Presente la Estrategia como tejidos que permiten el diálogo de saberes. Los tejidos se realizan en cada encuentro.

La metodología está compuesta por 9 tejidos: 2 Tejidos que corresponden a la construcción de confianza (1-2), 4 tejidos que hacen referencia al reconocimiento de sufrimiento y la resistencia y al fortalecimiento de prácticas de sanación (3,4 y 5), 2 Tejido que corresponde la proyección de la vida posible (6 y 7), un tejido para la materialización de la medida de satisfacción (8) y un tejido para la alfabetización financiera (9)

Los tejidos permiten hilar desde la palabra, el diálogo intercultural, los saberes ancestrales y el vínculo con el territorio para aportar al proceso de sanación. Cada tejido es un hilar que contribuye a este proceso.

El/la profesional psicosocial explicará cada uno de los tejidos de la Estrategia de una forma sencilla y práctica utilizando, si así lo considera pertinente, material didáctico para exponer los momentos, donde los participantes tendrán el rol activo durante todo el proceso (por ejemplo, puede hacer uso del diagrama de los tejidos). Esta presentación puede realizarse de acuerdo a los símbolos ancestrales que identifique el grupo de participantes (ver ejemplo siguiente). Para identificar el símbolo más pertinente el profesional debe consultar previamente las fuentes documentales sugeridas en el apartado “pasos previos” y se recomienda además consultar a las autoridades indígenas o afrodescendientes de la zona, contando con el apoyo del enlace étnico de la Dirección Territorial en donde existe y del Coordinador Zonal.

Por ejemplo: Para los Wayúu, el arte de tejer es un maravilloso legado de WALEKER, que en su idioma significa araña, la que teje, una hermosa doncella que le dejó sus tejidos llenos de formas y colores maravillosos a una KULAMI´A para que los imitara y lo enseñara a las mujeres de buen juicio enseñó.<sup>28</sup>

Es importante mencionar que los tejidos son un “espacio de diálogo e intercambio de saberes”, en un ambiente de privacidad y confidencialidad que permiten hablar tranquilamente de lo que se siente y piensa sin que esta información sea llevada a otros lugares. De igual forma, el profesional psicosocial deberá retomar la definición de la Metodología de Saberes, que se encuentra dentro de este protocolo.

<sup>28</sup> Versión suministrada por: JOSEFINA GONZALEZ IPUANA sobre la Leyenda de Waleker. Jarara-Guajira Central.

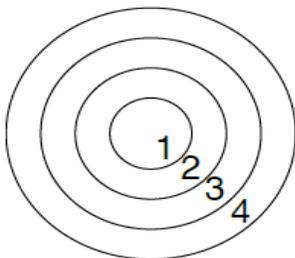
 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>108</b> de <b>132</b>

**Tener en cuenta:** Para el buen desarrollo del espacio el profesional psicosocial debe contar con toda la información de los temas de la Estrategia y además tener la capacidad de escuchar para facilitar un espacio de intercambio de saberes que le permita a los participantes y profesionales reflexionar y proponer formas, tiempos, espacios, prácticas que retroalimenten la propuesta presentada. Esto significa que el profesional psicosocial debe comprender que un momento de diálogo intercultural o intercambio de saberes debe propender por reconocer la diferencia y a partir de ella brindar posibilidades para construir. Se requiere romper el esquema que plantea el depósito o facilitación de herramientas para el desarrollo de competencias o actitudes para la vida, sino reconocer los recursos propios para la elaboración y transformación de narrativas de vida.

## Momento 7

### Herramienta de seguimiento: Animómetro<sup>29</sup>

Como herramienta para medir las movilizaciones que propicia el acompañamiento psicosocial, se implementará un diagrama en el primer, tercer y octavo encuentro. En cada uno de estos encuentros el facilitador le entregará a cada participante un diagrama en la que encontraran dibujados cuatro círculos.



El facilitador explica que cada uno de estos niveles se caracteriza por un color para que sea mucho más fácil su ubicación en el diagrama: Azul – Quietud color que se ubicaría en el nivel 1, Verde – Arranque color que se ubicaría en el nivel 2, Naranja – Transición color que se ubicaría en el nivel 3, Rojo – Despegue color que se ubicaría en el nivel 4.

Posteriormente el facilitador socializa con el grupo cada uno de los niveles:

**Nivel 1. Quietud:** Hace referencia al estado emocional inicial, caracterizado por dificultades para verbalizar, expresar emociones, identificar estrategias de afrontamiento, tendencia a permanecer en el estado de sufrimiento que los ha acompañado por años.

<sup>29</sup> Herramienta adaptada. Experiencias de Atención Psicosocial en el marco del Proyecto de Atención a Víctimas de la Violencia en Veredas emblemáticas del Bajo Cauca. USAID, MAAP OEA, OIM. 2008

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>109</b> de <b>132</b>

Nivel 2. Arranque: Inicio de los primeros movimientos para salir del estado de quietud, manifestados en la representación mediante la palabra, el cuerpo o expresiones tales como el llanto, la tristeza, el dolor, la desconfianza, reconocimiento del silencio por años, asociado al miedo.

Nivel 3. Transición: Comienzan a darse los primeros procesos reflexivos y de análisis sobre las situaciones pasadas y presentes, asociadas a su condición de víctimas.

Nivel 4. Despegue: Aparecen movimiento encaminados a la toma de decisiones, a generar nuevas estrategias de afrontamiento y construir nuevos proyectos de vida.

**Se aplicará al inicio, en el encuentro para el tejido 3 y en el tejido 8.**

**Actividad 3: Tejiendo nuestro proceso (60 minutos)**

El profesional psicosocial facilitará la actividad, empleando la metáfora del tejido. Preguntará al grupo con cuál tejido se sienten más identificados, redes, canastos, textiles, peinados, esteras u otros. Una vez el grupo elija, los invitará a realizar colectivamente un dibujo de un tejido de ese tipo. Luego lo asociara a la idea de primer tejido del proceso grupal, como una herramienta donde se pueden tejer los hilos los aportes y los acuerdos del grupo.

Se sugiere para el desarrollo del ejercicio el uso de lana, fique, palma o cualquier otro recurso que se asemeje).

En un segundo momento, según la metáfora que el grupo haya construido, se invita a que de acuerdo al ejercicio anterior escriban, dibujen o cuenten las reflexiones hechas durante el encuentro a la propuesta de la estrategia. Para motivar los dibujos notas utilice las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles dijimos que serían los lugares más adecuados para el desarrollo de la estrategia?
- ¿Cuáles dijimos que serían los tiempos más adecuados para garantizar la participación?
- ¿Cuáles son las prácticas y recursos de sanación que debemos incluir en el desarrollo de la estrategia?
- ¿A quiénes vamos a invitar?
- ¿Qué tenemos para dar?, ¿Qué esperamos recibir?

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>110</b> de <b>132</b>



**Tenga en cuenta:** Durante el desarrollo del ejercicio es importante que el profesional tome nota sobre todos los aportes hechos a la estrategia para que éstos sean integradas en los aportes técnicos y metodológicos para su desarrollo en esta zona. Este ejercicio además de brindar espacios para adecuar la estrategia al contexto geográfico y cultural de los participantes, es el inicio de la construcción de un diálogo basado en el reconocimiento entre la institucionalidad y las comunidades afectadas por el conflicto. Es importante tener en cuenta que un médico tradicional puede ser participante directo de la Estrategia al haber sido focalizado por la Unidad, y puede no serlo y tener una participación en el proceso en razón a su rol en la comunidad.

Para finalizar esta actividad, se deben leer nuevamente todos los acuerdos, que a su vez deben quedar consignados en el informe detallado.

#### **Actividad 4: Cierre (10 minutos)**

Se invita a que cada participante reconozca la valentía y fortaleza que implica iniciar este proceso para la reelaboración de los dolores, afectaciones y sufrimientos que ha dejado el conflicto armado en la vida de las personas y en sus colectivos.

El o la profesional psicosocial reconocerá que desde tiempos atrás la comunidad o pueblo viene realizando acciones psicosociales solo que con otros nombres: mingas, rituales, asambleas de reflexión y decisión, entre otras, y que estas actividades sustentan su quehacer en el pensamiento colectivo. Pregunte sobre los rituales de sanación que han llevado a cabo los participantes con anterioridad.

En este momento se realizará el ritual acordado previamente con las autoridades y con el grupo.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>111</b> de <b>132</b>

En caso de que no se haya concertado ningún ritual, el/la profesional psicosocial invitará a uno de los participantes, a que haga un cierre teniendo en cuenta lo vivido durante el tejido, para ello el profesional deberá tener en cuenta las prácticas orales o expresivas del grupo. Finalmente, el profesional psicosocial agradecerá la presencia de los participantes, resaltando lo vivido en el encuentro y motivando su participación para el siguiente Tejido.

**NOTAS DE ACCION SIN DAÑO PARA EL DESARROLLO DE ESTE TEJIDO**

- a) Evite prejuicios, rotulaciones, estigmatizaciones. Calificar a una persona por su apariencia, por ejemplo, pensar que si está bien vestida no es víctima o no necesita de la reparación; o por su origen regional o con calificativos que denoten lástima o desconfianza “”. Calificar a los indígenas como personas primitivas desconoce el sufrimiento de las víctimas y vulnera la dignidad, la capacidad de afrontamiento y el buen nombre.
- b) Las comunidades indígenas cuentan con actividades culturales, lúdicas y pedagógicas, propias que realizan como: mingas, tulpas, rezos, cantos entre otras, por esta razón es importante que el/el profesional psicosocial previo al ejercicio tenga conocimiento de la pertenencia étnica de las personas que participarán del proceso de la estrategia, esto para reconocer y promover un diálogo partiendo desde las particularidades de los participantes.
- c) Se deben reconocer las comunidades étnicas como sujetos colectivos de derechos y su autodeterminación (capacidad de decidir libremente) sobre lo que esperan del proceso, de su presente y su futuro. Se debe evitar imponer ideas y realizar acciones que generen dependencia.
- d) Es importante, que el profesional identifique en los participantes, las diferentes formas de expresión, con el fin de que no se sugieran actividades que coarten o cohíben la expresión del grupo. Así mismo se identificarán los roles, sociales, políticos y familiares de los participantes dentro del grupo étnico.
- e) Es importante definir con la autoridad del grupo étnico si se hace necesario un intérprete. En caso afirmativo, se define la persona y su rol, teniendo en cuenta que debe ser un referente que genere confianza en la comunidad. Es importante precisar con el grupo que no se cuenta con recursos económicos para hacer el pago de las labores del interprete por lo tanto conjuntamente deben identificarse alternativas al interior del grupo para poder reconocer la labor que esta persona desempeñe.
- f) La asistencia a los tejidos es un proceso libre y voluntario, en el marco del ejercicio de la autonomía individual y la necesidad de contar con un espacio que permita el desarrollo integral, digno y humano de un proceso de recuperación del equilibrio, armonía y la sanación. Sin embargo, se debe destacar la importancia de participar en toda estrategia.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>112</b> de <b>132</b>

Además, el profesional psicosocial deberá tener en cuenta:

- a. Para el buen desarrollo del espacio el profesional psicosocial debe contar con toda la información de los temas de la Estrategia y además tener la capacidad de escuchar para facilitar un espacio de intercambio de saberes que le permita a los participantes y profesionales reflexionar y proponer formas tiempos, espacios, prácticas que retroalimenten la propuesta presentada. Esto significa que el profesional psicosocial debe comprender que un momento de diálogo intercultural o intercambio de saberes debe propender por reconocer la diferencia y a partir de ella brindar posibilidades para construir.
- b. Es importante que el profesional psicosocial presente a los participantes que la estrategia se desarrolla de forma simultánea en un número significativo de municipios del país, con grupos que realizan un proceso similar contando con bitácoras que viajan por diferentes pueblos indígenas y pueden llegar a ser intercambiadas y leídas, si ellos están de acuerdo.
- c. Contemple que la realización de los rituales puede ocupar gran parte del tiempo y requiere de unos elementos como por ejemplo hierbas dulces o amargas, piedras, fuego entre otras, que deben definirse con el sabedor o sabedora y deben estar preparadas previamente para el desarrollo del ritual.
- d. Debido a la gran cantidad de comunidades indígenas que hay al interior del país, es importante tener en cuenta las diferencias que hay entre unas comunidades y otras. Al momento de presentar los tejidos es importante tener en cuenta si las comunidades de su región tienen división sexual del trabajo a la hora de tejer o hilar, pues es posible que solo las mujeres puedan tejer o que por el contrario solo los hombres puedan hacerlo. Si este es el caso el profesional deberá pensar y definir con el grupo otra metáfora que sirva para reemplazar la de los tejidos que se utiliza a lo largo de esta estrategia.

### 10.3.2 Tejido 2: Hilando las Historias De Resistencia – El círculo de la palabra

#### **Objetivo General:**

Reconocer la historia de resistencia propia y la de mi pueblo como una forma de resistencia ante la violencia vivida en el marco del conflicto armado.

**Materiales:** Música de la región (o música que sea representativa para los participantes), 6 Pliegos de Papel periódico kraft, tijeras, pegante, marcadores de colores, cartulina, cinta, lana.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>113</b> de <b>132</b>

**Tiempo:** 3 horas

Para cumplir con el objetivo principal de este Tejido, se sugiere dar desarrollo a las siguientes actividades:

**Actividad 1: Apertura**

**Momento 1**

Previamente el profesional debió indagar y concertar el lugar de realización del encuentro como un lugar adecuado para conversar. Por ejemplo, para algunas comunidades étnicas los círculos de la palabra se realizan alrededor del fogón donde se escucha a los mayores y mayores como una forma que contribuye a la orientación del pueblo.

También deberá indagar sobre la presencia de autoridades o sabedores y sabedoras y concertarla previamente. Recuerde a la comunidad que al realizar esta acción se está dando lugar al fortalecimiento de liderazgos que contribuyen a la preservación de la identidad cultural y por tanto a las garantías de no repetición.

Invite al grupo a tejer la palabra y recuerde que se encuentran en el lugar señalado por las autoridades o guías espirituales, donde acostumbren a conversar, un lugar representativo o simbólico en el cual el grupo puede sentarse a tejer la palabra, como una práctica donde pueden compartir saberes y escucharse. Indique también si es el caso, que cuentan con la presencia de autoridades o sabedores y sabedoras.

El profesional deberá retomar lo que se abordó en el anterior Tejido, preguntando por lo que paso en la semana, siempre deberá agradecer la presencia en este espacio y tomará el registro de asistencia.

**Momento 2**

Se deberá realizar un ritual de apertura/armonización, con el fin de generar conexión con las prácticas culturales de resistencia que han tenido los grupos indígenas. Es importante que se rescaten prácticas de carácter ritual, que tienen como propósito armonizar a quienes se encuentran reunidos para que se genere compromiso y disposición a favor del bien comunitario. El desarrollo de esta actividad de armonización se debe concertar con la comunidad, la cual será la que define la actividad a desarrollar según usos y costumbres<sup>30</sup>

---

<sup>30</sup> Ministerio de Salud. Oficina de promoción social (Enero 2017). Ruta de atención integral en salud para víctimas de comunidades indígenas. Decreto con fuerza de ley 4633 de 2011.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>114</b> de <b>132</b>

### **Actividad 2: Apertura: Círculo de la Palabra (70 minutos)**

El profesional psicosocial, indagará sobre un ejercicio de respiración que pueda implementar con el grupo indígena, con el fin de favorecer la conexión con el presente, centrar la atención en el cuerpo y controlar los pensamientos adversos. Es importante que al finalizar el ejercicio, el profesional psicosocial propicie reflexiones frente a cómo este ejercicio de respiración es un ejercicio contenedor, que podrá ser útil en aquellos momentos difíciles o de sufrimiento que se pueden presentar en el espacio, cuando se encuentren solos, en familia o en comunidad.

Para el abordaje del objetivo de este tejido (la resistencia en los pueblos indígenas), el profesional psicosocial puede sugerirle al grupo la realización de un "círculo de la palabra". Inicie preguntando si han escuchado sobre los "círculos de la palabra". Recoja las respuestas mencione que los círculos de la palabra son tan antiguos como la humanidad que siempre se ha reunido para conversar alrededor del fuego, de los alimentos u otros elementos. Esta acción en pueblos indígenas facilita la circulación del conocimiento y de los saberes que cada uno de los participantes lleva para construir su vida. La palabra es viva cuando se hace en el círculo y esto hace que lo que allí se reflexione recoja el pasado y quede guardado para el futuro. Junto a los círculos, también se reciben los consejos y los principios de los abuelos y abuelas.

El profesional debe preguntar si este tipo de conversaciones se hacen en la comunidad con otro nombre. Si hay un nombre distinto el profesional debe acoger ese nombre para lo que resta de la actividad. Luego mencionará que la actividad se realizará de acuerdo a la costumbre que la comunidad tenga y mencionará que esta acción tiene la intención de fortalecer de formas propias de conversar de la comunidad que constituye una garantía de no repetición.

De acuerdo a lo anterior, se pregunta quién debe iniciar la conversación; si es necesario se sugiere que el más anciano del grupo realice la apertura en su condición de 'sabedor' de la comunidad y que todo el diálogo sea alrededor de las prácticas de resistencia.

- Para este ejercicio de reconocimiento, el profesional psicosocial potenciará la participación e identificación de las prácticas individuales y colectivas que representan "resistencia", haciendo uso de la palabra.
- El profesional psicosocial estará atento para recoger lo que surja del círculo de la palabra, siempre reconociendo que los pueblos indígenas han llevado a cabo prácticas de resistencia, que han favorecido su pervivencia física y cultural. Recuerde que para realizar el círculo de la palabra usted debe previamente conocer la cosmovisión y cosmogonía (en especial esta última), para que su rol dentro de la acción sea desde la comprensión de la acción y desde el respeto a estas formas propias.
- El/la profesional podrá sugerir la realización de la telaraña donde mediante un ovillo de lana las personas irán contando las historias de resistencia en el marco del conflicto armado.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>115</b> de <b>132</b>

**Actividad 3: Refrigerio**

**Actividad 4 - Narrativas para la dignificación:**

- A partir de este tejido se construirá la medida de satisfacción.
- El psicosocial debe conocer que el Decreto con fuerza de ley 4635 establece la existencia de medidas de satisfacción específicas para grupos étnicos.
- Para construir la medida de satisfacción, el profesional psicosocial deberá retomar las diversas acciones que el grupo étnico ha realizado para resistir y permanecer como comunidad.
- Reconocer que las medidas de satisfacción son acciones que ayudan a mitigar el sufrimiento y rescatan el buen nombre de los pueblos víctimas y sus miembros.
- El profesional psicosocial preguntará a los participantes si saben de otras acciones de otras comunidades que sean medidas de satisfacción y que no sean como el ejemplo anterior y validará las respuestas; siempre teniendo claro qué es una medida de satisfacción.
- **El profesional tomara en cuenta los aspectos metodológicos para la construcción de la medida de satisfacción que se describen en el protocolo para comunidades afrocolombianas y que se encuentran contemplados en los lineamientos generales.**

**Actividad 5 Cierre:**

- Se realiza ritual de cierre con el grupo de participantes. Proponga al grupo que, a través de la música, la danza, la trova u otras formas propias; expresen lo que para ellos representa o significa la resistencia.

**NOTAS DE ACCIÓN SIN DAÑO PARA EL DESARROLLO DE ESTE TEJIDO**

- a. El o la profesional psicosocial debe conocer que la ley establece la existencia de medidas de satisfacción específicas para grupos étnicos. Se debe hacer énfasis en el decreto 4633 del 2011, donde se establece en el artículo 120 que el estado garantizará medidas de satisfacción para pueblos indígenas tendientes a restablecer las condiciones culturales, sociales, económicas y territoriales además de mecanismos para difundir la verdad sobre los hechos acaecidos en el modo, tiempo y lugar que los pueblos estimen adecuados para su sociedad y su cultura.
- b. El profesional psicosocial deberá identificar que los pueblos étnicos, han basado su resistencia, lucha y permanencia en la trasmisión de sus saberes ancestrales, su identidad y relación espiritual con el territorio, por tanto, tienen muy claro el valor de lo inmaterial y toda su cotidianidad está atravesada por esta vivencia de su cultura a través de cantos, rituales, bailes,

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>116</b> de <b>132</b>

música, tejidos, orfebrería y demás formas simbólicas de transmisión del conocimiento y la identidad.

### **10.3.3 Tejido 3: Hilando Afectaciones y resistencias desde el vínculo comunitario del territorio**

#### **Objetivo General:**

Reflexionar sobre los vínculos territoriales y comunitarios, con el fin de que se contribuya al restablecimiento de la armonía y equilibrio de la comunidad.

**Materiales:** Papel kraft, lápices, cinta de enmascarar, marcadores, colores.

**Tiempo:** 3 horas

#### **Actividad 1: Apertura**

##### **Momento 1**

El profesional debe dar la bienvenida a los participantes y preguntarles qué paso desde la última vez.

##### **Momento 2**

Ritual de apertura o armonización, el cual será concertado con anterioridad con un sabedor tradicional o ancestral que haga parte de la comunidad, de tal manera que los participantes puedan conectarse desde su cosmovisión y cosmogonía en el proceso a desarrollar. Así mismo terminado el ritual, los participantes desde sus saberes, realizaran su respectiva presentación.

#### **Actividad 2: Cartografía**

Para este ejercicio, el profesional psicosocial retomará el ejercicio anterior e indicará que uno de los elementos que resultó afectado por el conflicto y que une a las personas es precisamente el territorio. Les contará que desde la cosmovisión Nasa, el territorio es un factor indispensable para su pervivencia, es fuente de vida, un ser viviente, por lo tanto "...el territorio va más allá de lo físico, es donde los elementos de la naturaleza se enlaza con nosotros y nos da vida. Es el espacio de convivencia espiritual y físico, es la casa grande, cuna de vida, nuestra madre, donde cada pueblo posee su espacio de existencia basado en el respeto la reciprocidad y la solidaridad. Principios que permiten la armonía y el equilibrio. En él se revitaliza la identidad, se realizan las prácticas culturales y se cohesiona el pensamiento y la unidad como pueblo" (Consejo Regional Indígena del Cauca, 2007).

Después de esta introducción el grupo construirá una cartografía.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>117</b> de <b>132</b>

**Nota Metodológica:** Los ejercicios de cartografía contemplan la realización de mapas que incluyen símbolos que representan la realidad. Su desarrollo se soporta en la noción de territorio y territorialidad y comprende múltiples dimensiones: ambiental, económica, política, cultural, social e histórica.

El profesional psicosocial invitará al grupo a organizarse en tres grupos para dialogar sobre el territorio. De igual forma, se les hará entrega de materiales (papel, lápiz, cinta, marcadores, colores, etc), para llevar a cabo la actividad.

En un primer momento, el profesional psicosocial invitará a los participantes a dibujar el mapa del territorio donde ellos viven en la actualidad, contemplando aspectos como las fronteras, ríos, lugares significativos para ellos, las vías principales y los demás aspectos que el grupo considere que sean necesarios para describir su territorio.

Se les pedirá a los participantes que, mientras construyen el mapa, piensen y conversen alrededor de las siguientes preguntas:

- ¿Cómo se llama ese (os) lugar(es)?
- ¿Qué se hace en esos lugares? (Cuando formule esta pregunta identifique las actividades y prácticas y las relaciones que se construyen a través de estas)
- ¿Qué personas participan en las actividades?
- ¿Cómo eran esos lugares y/o prácticas antes del conflicto?
- ¿Cómo han cambiado esos lugares con el conflicto?
- ¿Qué personas eran las que más se relacionaban con esos lugares?
- ¿Quiénes participaban en las actividades - prácticas?

**Nota Metodológica:** Recuerde que la palabra “práctica” hace referencia a las actividades o acciones que realizan las comunidades o pueblos étnicos para garantizar la pervivencia de su pueblo, la transmisión del saber ancestral, prácticas económicas, prácticas de producción, prácticas culturales.

Luego de que se tenga el mapa del territorio, se invitará a que el grupo construya tres convenciones o símbolos. Uno de ellos deberá dar a entender las afectaciones al territorio que impiden la armonía y el equilibrio espiritual, el segundo deberá referirse a las acciones que ha hecho la comunidad para mantener sus costumbres y tradiciones (historia de resistencia) y el otro símbolo, reflejará lo que hace falta para completar su proceso de armonización y/o sanación.

Después de construidos los símbolos o convenciones, el profesional psicosocial invitará a que el grupo los ubique en el mapa realizado, según consideren. Es decir, el grupo determinará qué lugares del territorio se vieron afectados por el conflicto, en qué lugares se ha logrado hacer, mantener o favorecer las prácticas y costumbres y en qué lugares consideran que hace falta algo para avanzar en su proceso de armonización.

Posteriormente, el grupo socializará el trabajo realizado. Primero, se dialogará sobre la descripción del territorio, los lugares identificados (ríos, quebradas, casas, parques, entidades, organizaciones, etc). Después, compartirán lo que identificaron sobre las

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>118</b> de <b>132</b>

prácticas y costumbres y lo que se requiere para avanzar en su proceso de armonización y/o sanación.

Tenga en cuenta las siguientes preguntas para facilitar la conversación:

- ¿Cómo se sintieron construyendo el ejercicio?
- ¿De qué se dieron cuenta al construir el mapa de su territorio?
- ¿Qué consideran que, como grupo, podrían hacer para avanzar en el proceso de armonización y equilibrio?

**Nota metodológica:** Se sugiere ubicar las preguntas en el espacio, para que sean visibles para el grupo y posibiliten su recordación.

Identificar el territorio, los lugares emblemáticos y que representan vínculo y conexión emocional, puede ser clave para el desarrollo del ritual de sanación.

### **Actividad 3: Refrigerio**

### **Actividad 4: Narrativas para la dignificación**

El profesional tomara en cuenta los aspectos metodológicos para la construcción de la medida de satisfacción que se describen en el protocolo para comunidades afrocolombianas y que se encuentran contemplados en los lineamientos generales.

### **Actividad 5: Cierre**

En este momento se realizará el ritual acordado previamente con las autoridades y con el grupo.

En caso de que no se haya concertado ningún ritual, invitará al grupo a que piense en un ejercicio que posibilite la conexión con el territorio, asociada a la danza y/o la música.

Finalmente, el profesional psicosocial agradecerá la presencia de los participantes, resaltando lo vivido en el encuentro y motivando su participación para el siguiente Tejido.

## **10.3.4 Tejido 4: Hilando sufrimientos y resistencias en el marco del conflicto armado**

### **Objetivos Generales**

- Reconocer las afectaciones que provocaron en las personas o comunidades étnicas los hechos de violencia, a través de la expresión de sus dolores y sufrimientos aportando a su proceso de restablecimiento de armonía y equilibrio.

**Materiales:** papel kraff, colores, lápices, marcadores, temperas, papel bond

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>119</b> de <b>132</b>

**Tiempo:** 3 horas

Para cumplir con el objetivo principal de este Tejido, se sugiere dar desarrollo a las siguientes actividades:

**Actividad 1: Apertura:**

**Momento 1**

El profesional deberá retomar lo que se abordó en el anterior Tejido, preguntando por lo que paso en la semana, siempre deberá agradecer la presencia en este espacio y tomará el registro de asistencia.

**Momento 2**

Se deberá iniciar el tejido 3, con un ritual de apertura/armonización, con el fin de generar conexión con las prácticas culturales de resistencia que han tenido los grupos indígenas. Es importante que se rescaten prácticas de carácter ritual, que tienen como propósito armonizar a quienes se encuentran reunidos para que se genere compromiso y disposición a favor del bien comunitario. El desarrollo de esta actividad de armonización se debe concertar previamente con la comunidad, la cual será la que define la actividad a desarrollar según usos y costumbres.<sup>31</sup>

**Actividad 2: Espiral del sufrimiento y la resistencia**

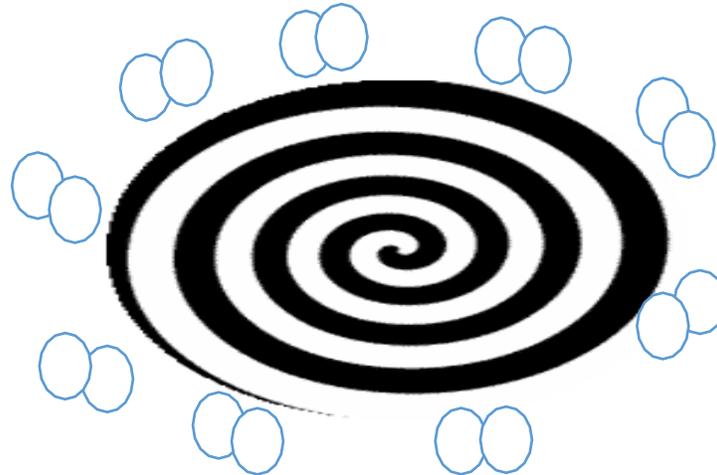
Acudiendo a la metáfora del espiral, se propiciará el dialogo alrededor de los daños y afectaciones generadas por el conflicto armado a cada víctima individual que hace parte de este grupo.

De acuerdo a lo anterior, se sugiere realizar la metáfora del espiral, la cual acoge las diferentes formas de ver, saber y saber hacer de algunos pueblos indígenas. El espiral plantea modos y tiempos distintos a los ofrecidos desde una visión occidental de la realidad (lineal). Para los pueblos indígenas todo se interrelaciona e interacciona y en esa medida los hechos y afectaciones producto del conflicto armado se configuran como momentos de la historia personal y comunitaria del pueblo étnico.

Recuerde que si bien aquí se sugiere la metáfora del espiral, debe contemplarse aquella que reconozca la cosmovisión y cosmogonía de cada pueblo y posibilite el dialogo horizontal y la conexión entre el daño y la afectación.

<sup>31</sup> Ministerio de Salud. Oficina de promoción social (Enero 2017). Ruta de atención integral en salud para víctimas de comunidades indígenas. Decreto con fuerza de ley 4633 de 2011.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>120</b> de <b>132</b>



El profesional psicosocial dispondrá una representación del espiral en el centro del salón, en el suelo y dispondrá fichas bibliográficas en el centro y algunos elementos como piedras, flores. Previamente deberá indagar sobre la resistencia en la cosmovisión del grupo.

El profesional psicosocial invita al grupo a ubicarse alrededor del espiral y a observarlo. Posteriormente les pide ubicarse en parejas, manteniéndose alrededor del espiral (tal como lo indica la imagen) y les pide compartir con el compañero que significa o representa el espiral.

Después de haber dialogado brevemente sobre el significado, los invita a conversar sobre el dolor o sufrimiento producto del conflicto armado y la afectación individual y comunitaria, ya que para pueblos indígenas no se es sin el territorio y en esa medida, hablar del daño individual va íntimamente ligado con el daño al territorio y la territorialidad.

Al terminar este diálogo alrededor del daño y la afectación, el profesional psicosocial invita a las parejas a que se agradezcan por este compartir y regalen a su compañero una palabra que represente “fuerza”.

Invita a cada pareja a pensar como representarían con un objeto o un dibujo el sufrimiento o la afectación por el conflicto armado. Los invita a elegir algunos de los elementos ubicados en el centro o realizar el dibujo que deben ubicar en el espiral.

Posteriormente el profesional psicosocial pide a los participantes se restablezcan alrededor del círculo y observen los elementos que se encuentran al centro del espiral, y dibujen una forma que represente la resistencia o que escojan un elemento que represente las acciones que realizó individual y/o comunitariamente para transitar hacia el restablecimiento y/o recuperación del equilibrio y la armonía (La resistencia se suele representar con una piedra. Puede llevar piedras pequeñas para que cada participante simbolice su

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>121</b> de <b>132</b>

resistencia en una piedra)

Posteriormente les pide ubicar dicho elemento dentro del espiral, en donde consideren se encuentre en este momento su proceso individual. Al terminar de ubicar los elementos, el profesional psicosocial les pide se restablezcan nuevamente alrededor del espiral, invitándolos a observar los elementos y el lugar en donde están ubicados.

Les invitará a reflexionar sobre lo que ven en el espiral, a poner en palabras lo que sienten.

Es fundamental que el profesional psicosocial recoja las reflexiones, reconozca la afectación pero también los recursos propios y las posibilidades de seguir transformando, dotando de sentido y resignificando aquello que fue dañado o debilitado.

Propicie que para este momento intervenga un sabedor o sabedora, abuelo o abuela que a través de alguna de las formas de tradición oral (cuentos o música), recoja y transmita fuerza.

### **Actividad 3: Refrigerio**

### **Actividad 4: Hilando resistencia como una garantía de no repetición**

El profesional psicosocial formulará las siguientes preguntas, con el fin de que el grupo se piense o reflexione sobre las acciones que pueden realizar en los espacios comunitarios y que sean producto del aprendizaje grupal:

- ¿Cuáles son los recursos o fortalezas individuales, grupales y comunitarias que tenemos para enfrentar los momentos difíciles?
- ¿Qué acciones podríamos hacer para fortalecer, transformar y/o mejorar nuestra convivencia en la comunidad?

Por último preguntará sobre la importancia de identificar y poner en práctica estas acciones. Recogerá las respuestas en el sentido de fortalecer las formas propias para la unidad y la pervivencia como pueblos como una acción de garantías de no repetición

### **Actividad 5: Narrativas para la dignificación**

El profesional tomara en cuenta los aspectos metodológicos para la construcción de la medida de satisfacción que se describen en el protocolo para comunidades afrocolombianas y que se encuentran contemplados en los lineamientos generales.

### **Actividad 5: Cierre**

Se realiza ritual de cierre con el grupo de participantes; proponga al grupo que, a través de la música, la danza, la trova u otras formas propias, expresen lo que para ellos representa o significa la resistencia.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>122</b> de <b>132</b>

Para este tejido el profesional psicosocial les pedirá a los participantes identificar las afectaciones mencionadas en el espiral, aquellas que no se pueden reparar de forma material.

El profesional psicosocial invitará al grupo a que piense que acciones puede desarrollar para mitigar el sufrimiento que este daño le causo o le causa a cada uno y a la comunidad: ¿qué desearían hacer?, ¿qué debería pasar para que este daño que no es reparable con cosas materiales les duela menos?

**NOTAS DE ACCION SIN DAÑO PARA EL DESARROLLO DE ESTE TEJIDO**

- Cada pueblo o comunidad tiene unas formas propias para acercarse a la sanación, que están conectadas con la ley de origen y la cosmovisión.
- Evite caer en el error de pensar que lo “étnico es un problema”, ya que desnaturaliza el contenido cultural autóctono de sus costumbres y su sabiduría ancestral, tergiversando su sentido. El daño histórico de la inequidad, la marginación y el etnocidio de indígenas y afrocolombianos ha fortalecido el desconocimiento de sus raíces étnicas, sociales y culturales, de sus territorios y el valor para ellos como comunidad.
- Para facilitar la resignificación de los hechos dolorosos y de su afectación, es necesario conocer cuidadosamente sus creencias, significados al respecto, su relación con la naturaleza, las personas y con la muerte. Estas percepciones obedecen a valores ancestrales, tradiciones, usos y costumbres.
- Tenga en cuenta que el dar paso a la expresión del daño y la afectación, puede traer consigo el desborde emocional. Reconozca las formas propias de contención y esté preparado para el manejo de crisis<sup>32</sup>.
- Durante el desarrollo de los “Tejidos” es importante mencionar que la violencia hace parte del conflicto armado que vive el país y que en ningún momento los participantes son los responsables de los hechos victimizantes y que estos hechos han generado afectaciones y violaciones sobre sus vidas y derechos.

**NOTAS METODOLOGICAS**

- El profesional debe preparar previamente el espacio para la elaboración del

---

<sup>32</sup> Tenga en cuenta el documento complementario para el manejo de crisis.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>123</b> de <b>132</b>

espiral. Debe contar con un espacio que garantice la privacidad. Se sugiere que el espiral lo realice con la ayuda de lana, ubicando en el centro del espiral, elementos propios de la cosmovisión del pueblo especialmente relacionados con las prácticas de resistencia (estos los debe definir previamente con la ayuda de un sabedor o sabedora ancestral o tradicional, atendiendo a lo que se recogió en el tejido 2).

- Es posible que participen personas con distinta pertenencia étnica, es decir, que en un mismo grupo pueden asistir personas indígenas y afro que pertenecen a distintos pueblos y comunidades. Por lo tanto, es importante consultar con el grupo sobre cómo consideran el desarrollo de cada una de estas prácticas de armonización y dejar a su voluntad la participación y su desarrollo, pues algunos de los rituales de armonización son espacios de cuidado y orientación que únicamente son liderados por las autoridades tradicionales de las comunidades y los cuales se realizan en lugares y momento específicos.
- Contemple que la realización de los rituales puede ocupar gran parte del tiempo y requiere de unos elementos como por ejemplo hierbas dulces o amargas, piedras, fuego entre otras, que deben definirse con el sabedor o sabedora y deben estar preparadas previamente para el desarrollo del ritual.

### **10.3.5 Tejido 5: Hilando sufrimientos y resistencias vividos en el marco del conflicto armado**

#### **Objetivo General:**

Reconocer las afectaciones y fortalezas y prácticas propias para la sanación de las afectaciones generadas por el conflicto armado.

**Materiales:** Hojas de papel, cinta de enmascarar, marcadores, colores, temperas, crayones.

#### **Desarrollo:**

#### **Actividad 1: Reconociendo nuestro cuerpo (30 minutos)**

##### **Momento 1**

El profesional debe dar la bienvenida a los participantes y preguntarles qué pasó desde la última vez.

##### **Momento 2**

Realización del ritual de armonización o de limpieza en cada encuentro. En caso de que este no se haya acordado pasar al siguiente momento el profesional invitará a recordar las fortalezas comunitarias del encuentro anterior.

#### **Actividad 2: Identificando afectaciones y fortalezas para la sanación de las**

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>124</b> de <b>132</b>

**afectaciones generadas por el conflicto armado.**

**Momento 1**

De ser posible, acompañará el ejercicio con un suave sonido, preferiblemente de la naturaleza y un olor agradable a través de un pebetero o incienso. El/la profesional psicosocial invitará a los participantes a ponerse de pie en círculo. Orientará un ejercicio de respiración y estiramiento. Luego invitará a caminar por el salón. Mientras caminan les va dando orientaciones cuando diga 1 deben tocar el suelo con un codo, con una mano, con la nariz; cuando se encuentren con otra persona salúdenla con los ojos, con la mano, caminen en parejas, caminen en tríos. Luego los invitará a caminar solos y a expresar con el cuerpo a la primera persona que se encuentren, sentimientos de tristeza, alegría, rabia, envidia, ternura. Por último, con la última pareja que se encuentren se hacen en grupo para trabajar.

**Momento 2**

El /la profesional utilizará la metáfora de “malaya”<sup>33</sup> expresión utilizada por los campesinos de Boyacá para expresar ese sentimiento “malaya el café de la mañana que me daba mi mamá”. Les preguntará si a los y las participantes también tienen esa nostalgia que los hace suspirar y cómo le dicen. Recogerá las respuestas para invitar a pensar en las cosas que extrañan, que los hacen sentir nostalgia, que los hacen sentir la pérdida de la armonía y el equilibrio espiritual, asociadas al conflicto armado. Cuando hayan pensado, se lo contarán a la pareja.

Luego los invitará a pensar en las cosas que hacen para afrontar ese sentimiento, las fortalezas que tienen para dejar de sentir así. Enseguida podrán intercambiar historias con la pareja.

Luego pensarán en una forma de representar ese sufrimiento (puede ser una figura un color) y esa fortaleza para contarle a la pareja.

**Momento 3**

1. A cada pareja se le entregará un triángulo y se le pedirá que dibujen aquella imagen o símbolo que pensaron para representar su sufrimiento y un trapecio para escribir o dibujar sus fortalezas y resistencias.

2. Al finalizar las conversaciones el facilitador invitará a los participantes nuevamente a formar un círculo, los felicitará por su valentía al hablar del sufrimiento y les agradecerá por compartir sus fortalezas y los invitará a tomarse de las manos y a realizar tres respiraciones profundas.

3. A continuación los invitará a compartir la historia de las acciones realizadas (representación del sufrimiento, identificación de fortalezas. Para este momento el facilitador los invita a ubicar las figuras en el centro de tal manera que coincidan, la primera figura que se formara es un círculo (simbolización de sufrimientos), la segunda rodeará ésta formando un círculo más grande (palabras o frases que dan cuenta de las fortalezas y recursos personales y comunitarios para afrontar, resistir o sobrevivir). Todas y todos los participantes se encontrarán alrededor, identificando lo que se va construyendo colectivamente.

5. El facilitador los invitará a hablar primero de cómo se sintieron resaltará la importancia de la historia de dolor y sufrimiento junto a las historias que dan cuenta de cómo resistieron y afrontaron. Luego les preguntará: ¿Cómo creen que todo esto, que hoy construimos juntos y

<sup>33</sup> Asociación de Desplazados del Alto y Medio Catatumbo (ASODESAMEC), Junta de Acción Comunal del corregimiento El Aserrío Centro & Centro Nacional de Memoria Histórica. (2018) Cuadernillo de memoria El Aserrío, Teorama. Pág. 48

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>125</b> de <b>132</b>

juntas, da cuenta de la historia de la comunidad? ¿Si le pudiéramos dar un nombre a lo construido, cuál sería?

6. Nuevamente todos y todas en círculo se tomarán de la mano, la derecha da y la izquierda recibe y mencionaran una cualidad, fortaleza o recurso que quieran compartir con el grupo y una habilidad, fortaleza o recurso que se llevan de los compañeros que están a su lado.

### **Actividad 3. Refrigerio**

### **Actividad 4: Narrativas para la dignificación**

El profesional tomara en cuenta los aspectos metodológicos para la construcción de la medida de satisfacción que se describen en el protocolo para comunidades afrocolombianas y que se encuentran contemplados en los lineamientos generales.

### **Actividad 5: Ejercicio de Cierre (10 minutos)**

En este momento se realizará el ritual acordado previamente con las autoridades y con el grupo.

En caso de que no se haya concertado ningún ritual, proponga a las y los participantes que se pongan de pie en círculo y cada persona expresará una fortaleza de la que se haya dado cuenta durante el encuentro de hoy.

## **10.3.6 Tejido 6: Reconociendo a nuestros sabedores y sabedoras**

### **Objetivo General:**

Reconocer las prácticas propias para la sanación de las afectaciones generadas por el conflicto armado y el rol de los sabedores y sabedoras en el proceso de restablecimiento de la armonía y equilibrio individual y comunitario.

**Materiales:** Papel kraft, lápices, cinta de enmascarar, marcadores, colores.

**Tiempo:** 3 horas

Para cumplir con el objetivo principal de este Tejido, se sugiere dar desarrollo a las siguientes actividades:

### **Actividad 1 - Apertura:**

- El profesional deberá retomar lo que se abordó en el anterior Tejido, preguntando por lo que pasó en la semana, siempre deberá agradecer la presencia en este espacio y tomará el registro de asistencia.
- Se deberá iniciar el tejido 6, con un ritual de apertura/armonización, con el

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>126</b> de <b>132</b>

fin de generar conexión con las prácticas culturales de resistencia que han tenido los grupos indígenas. Es importante que se rescaten prácticas de carácter ritual, que tienen como propósito armonizar a quienes se encuentran reunidos para que se genere compromiso y disposición a favor del bien comunitario. El desarrollo de esta actividad de armonización se debe concertar con la comunidad, la cual será la que define la actividad a desarrollar según usos y costumbres<sup>34</sup>.

### **Momento 1**

El profesional debe dar la bienvenida a los participantes y preguntarles qué paso desde la última vez.

### **Momento 2**

Realización del ritual de armonización o de limpieza en cada encuentro. En caso de que este no se haya acordado solicite al grupo realizar una armonización del espacio. Pregunte quién lo debe hacer y los materiales que necesita. Recuerde que estas averiguaciones deben ser previas.

### **Actividad 2: Reconociendo nuestros sabedores y sabedoras**

Las sabedoras y sabedores son fundamentales para los pueblos indígenas, por ser ellos y ellas quienes han recibido el legado de los ancestros y por tener responsabilidad frente a la pervivencia física y cultural.

Para este tejido es fundamental que cada uno de los participantes previamente al tejido, sostenga un diálogo con un abuelo o abuela, sabedor o sabedora alrededor de las prácticas de sanación que, como pueblo, desde lo individual y comunitario, deben cuidar como parte de su historia y su memoria.

Este diálogo debe traerse al grupo de cara a reconocer aquello que puede aportar al proceso de restablecimiento y/o recuperación individual y comunitaria.

Para que se de esta conversación, se pide al grupo organizarse en subgrupos de máximo 5 personas. En cada subgrupo, se invita a cada participante a dibujar aquella práctica que considere puede aportar a su proceso mientras lo van hablando con el grupo en el que se encuentra. El profesional psicosocial también les pide identificar una práctica que consideren puede aportar, a este grupo en específico, en su proceso (esto último para definir conjuntamente la práctica de sanación a realizar ).

Recuerde que los pueblos indígenas acuden a la oralidad y al uso de su propia lengua y en

<sup>34</sup> Ministerio de Salud. Oficina de promoción social (Enero 2017). Ruta de atención integral en salud para víctimas de comunidades indígenas. Decreto con fuerza de ley 4633 de 2011.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>127</b> de <b>132</b>

esa medida permita que esta conversación se genere.

Es importante que al finalizar esta conversación, cada subgrupo pueda ubicar cada uno de los dibujos en un mural dispuesto previamente por el profesional psicosocial (use papel Kraft y cinta de enmascarar), para que al finalizar, todos puedan observarlo y reconocer las múltiples posibilidades para continuar con su proceso de restablecimiento del equilibrio y armonía, siempre en conexión con lo propio de su cultura.

El profesional psicosocial le pide a cada subgrupo compartir la práctica de sanación que identificaron, para concertar y definir cuál sería la práctica a realizar en el tejido 7 como parte del cierre de la medida de rehabilitación.

Procure cerrar los espacios con la ayuda de un sabedor o sabedora.

### **Actividad 3: Construcción de la medida de satisfacción**

El profesional psicosocial y los participantes continuarán en la construcción de la medida de satisfacción. Para lo anterior, tendrán en cuenta la revisión del cronograma, la realización de tareas, la distribución y organización de las actividades a desarrollar en este tejido, además de la motivación para que todos y todas participen activamente.

### **Actividad 4: Cierre**

En este momento se realizará el ritual acordado previamente con las autoridades y con el grupo.

En caso de que no se haya concertado ningún ritual, proponga al grupo que, a través de la música, la danza, la trova u otras formas propias que expresen la unión comunitaria.

Finalmente, el profesional psicosocial agradecerá la presencia de los participantes, resaltando lo vivido en el encuentro y motivando su participación para el siguiente Tejido.

### **10.3.7 Tejido 7: Sanación desde el pensamiento propio**

#### ***Objetivo General:***

Desarrollar un ritual de sanación como acción que posibilite el reconocimiento de prácticas propias de sanación. Esta acción se configura como el cierre del acompañamiento a través de la medida de rehabilitación.

**Materiales:** Papel kraft, lana, cartulinas, cinta de enmascarar, marcadores, colores, temperas, crayones, materiales necesarios para el ritual de sanación.

**Tiempo:** 3 horas

Para cumplir con el objetivo principal de este Tejido, se sugiere dar desarrollo a las

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>128</b> de <b>132</b>

siguientes actividades:

### **Actividad 1: Apertura**

- El profesional deberá retomar lo que se abordó en el anterior Tejido, preguntando por lo que paso en la semana, siempre deberá agradecer la presencia en este espacio y tomará el registro de asistencia.
- Teniendo en cuenta que se llevará a cabo un ritual de sanación para este tejido, nose hace necesario realizar otro ritual adicional, a no ser que el grupo decida que sea necesario.

### **Actividad 2: Reconocimiento de prácticas de sanación**

Tenga en cuenta que los rituales de sanación son liderados por los sabedores y sabedoras tradicionales y ancestrales de los pueblos y comunidades indígenas y en esa medida, debe concertarse previamente con el grupo si para este tejido, deba realizarse un ritual.

También es importante definir el lugar para la realización del ritual, ya que puede conectarse con un espacio físico específico que para el grupo sea significativo en cuanto a lo que representa su conexión con el territorio y los ancestros.

En los pueblos indígenas amazónicos el escenario de sanación es la maloca, además de ser la parte central de la enseñanza de todos los saberes y el espacio ancestral en donde se rescatan varios elementos sagrados:

*"la voz de la violencia ha hablado y ella nos ha traído aquí con muchos propósitos. Este mundo fue hecho así, pero también tenemos los recursos, el pensamiento, la inteligencia, la filosofía, la ciencia, la ciencia que para nosotros es el tabaco, la coca y el pensamiento, eso quiere decir que fuimos contruidos desde el comienzo para vivir en este mundo doloroso. Así que estamos haciendo el acompañamiento para vivir en este mundo pese a las dificultades y vivir una vida digna. Lo que nosotros hicimos con estos elementos de sanación es dar fuerza sobre la vida y sobre la tierra después de nosotros". (Abuelo sabedor, taller Bogotá)<sup>35</sup>*

Este ejemplo nos permite conectar con la importancia del territorio y los elementos sagrados que deben reconocerse.

Es fundamental para el desarrollo del ritual, reconocer lo que resultado del tejido 4 para favorecer aquello que, desde la comprensión de cada participante y del grupo, se configura como sanación.

<sup>35</sup> Sistematización de la experiencia "Hacia la reparación psicosocial y espiritual diferenciada de las mujeres indígenas amazónicas víctimas de violencia sexual en el marco del conflicto armado. Coordinación del área de mujer, niñez y familia. Organización de pueblos indígenas de la Amazonia Colombiana. Julio de 2015

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>129</b> de <b>132</b>

### **Actividad 3: Refrigerio**

### **Actividad 4: Espiral de la Vida**

El objetivo principal de este hilo es fortalecer las habilidades y potencialidades que las personas han desarrollado y que puedan elaborar una nueva visión de sí mismos y de su comunidad, que puedan contar una historia en distintas vías, la del sufrimiento, pero también la de las resistencias y potencialidades.

El o la profesional solicitará previamente a cada participante llevar una semilla y una piedra. Previamente debe preparar una espiral como la realizada en el tejido 4 y ponerla en el centro del lugar. Luego, invitará a las y los participantes al círculo y para hacer una reflexión sobre lo que ha sido este proceso del grupo.

Cuando el grupo haya formado un círculo alrededor de la espiral, les invita a pensar cómo se sentían al iniciar el proceso de la Estrategia y cuáles eran las fortalezas que tenían al comenzar. Dejará unos momentos para que las personas piensen y les invitará a representarlas en una semilla y les invitará a poner la semilla en el espiral. Luego los invitará a pensar en los aportes y fortalezas aprendidas o reconocidas en el proceso de la Estrategia y a representarlos en una piedra. Y les pedirá que la pongan en el espiral. Luego les invitará a conversar sobre cómo ha sido ese proceso de la Estrategia en el que las semillas que traían se convirtieron en fortalezas. Cuando las personas hayan manifestado sus impresiones, les invitará a expresar lo que les falta para lograr la armonía y el equilibrio espiritual, lo que tienen que transformar.

Cierre con estas preguntas ¿Cuál ha sido la diferencia de haber participado en esto? ¿Qué aporté y que me aportó? ¿Qué funcionó? ¿Qué logramos? ¿Cómo nos gustaría que fuera para otros/otras?

Así mismo se quiere que los y las participantes fortalezcan mecanismos de apoyo comunitario con preguntas orientadoras cómo ¿A quiénes necesito para lograr la armonía y el equilibrio espiritual? ¿Cómo puedo aportar a la sanación y equilibrio espiritual de otros?, ¿Qué legado puedo dejar? ¿Qué voy a transformar en mis prácticas y en mi vida? ¿Qué tengo que hacer para lograrlo? ¿Que necesito? ¿Cómo nos vemos cómo comunidad? ¿Cómo se ve la espiral?

### **Actividad 5: Narrativas para la dignificación**

El profesional tomara en cuenta los aspectos metodológicos para la construcción de la medida de satisfacción que se describen en el protocolo para comunidades afrocolombianas y que se encuentran contemplados en los lineamientos generales.

### **Actividad 6: Cierre**

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>130</b> de <b>132</b>

Se realiza ritual de cierre con el grupo de participantes; proponga al grupo que, a través de la música, la danza, la trova u otras formas propias, se agradezca por el espacio vivido de Sanación.

### **10.3.8 Tejido 8: Acto simbólico**

**Objetivo:** Propiciar un espacio de cierre a través de la materialización del acto simbólico, reconociendo los avances que se han podido realizar en el restablecimiento de la armonía y el equilibrio de las participantes.

**Materiales:** Los acordados con el grupo previamente.

**Tiempo:** 3 horas

#### **Actividad 1: Saludo de bienvenida terminando nuestro tejido**

El profesional debe dar la bienvenida a los participantes y les hace un reconocimiento por su fortaleza para terminar el proceso. Les recuerda las fortalezas que tienen y los anima a seguir trabajando en restablecimiento de la armonía y equilibrio espiritual comunitariamente.

#### **Actividad 2: Materialización del acto simbólico – Narrativas para la dignificación.**

Se dispondrá el espacio donde se va a desarrollar la medida de satisfacción con una ambientación que las y los participantes puedan construir, haciendo referencia a su cultura.

El papel del profesional en la construcción e implementación del cierre de la medida de es el siguiente:

- El profesional acompañará a los y las participantes a través de preguntas reflexivas, que permitan identificar en cada acción propuesta un significado claro y compartido de la medida y el sentido que le otorgan a la memoria, la dignidad y al proceso de sanación, restablecimiento y/o recuperación de la armonía y el equilibrio.
- El profesional acompañará la maduración de la emoción, es decir, reconocerá, validará y recogerá las emociones que van surgiendo en cada momento de la implementación de la medida de satisfacción. Entendiendo que estas emociones surgen porque hacen parte del proceso de sanación, restablecimiento y/o recuperación de la armonía y el equilibrio.
- ¿Qué los hizo sentir la medida de desarrollada?
- ¿Qué les dejó el acto la medida en sus vidas y en su proceso de restablecimiento de la armonía y el equilibrio?

### **10.3.9 Tejido 9: Buen Vivir – De la escasez a la abundancia**

Este tejido se desarrolla en el protocolo afro.

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>131</b> de <b>132</b>

## 11. DOCUMENTOS DE REFERENCIA

Aguilar, C. Q. (2000). El tejido en las tribus indígenas de Colombia: Unidad y Diversidad. En I.C. Hispánica, *Geografía Humana de Colombia. Variación Biológica y Cultural en Colombia (Tomo I)*. (Instituto Colombiano de Cultura Hispánica ed.). Bogotá, Colombia.

Davinson G, Jélvez I, Yánez S. Diagnóstico y propuesta de sistema de salud intercultural para Indígenas. Bases para una propuesta de un Seguro Indígena. Temuco: Instituto de Estudios Indígenas; 1997. 145 p.

Ministerio de Salud. Oficina de promoción social (Enero 2017). Estrategia de atención psicosocial a víctimas del conflicto armado en el marco del programa de atención psicosocial y salud integral a las víctimas – PAPSIVI. Orientaciones metodológicas para atención colectiva a comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras.

Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas (2011). Lineamientos técnicos y metodológicos de la Estrategia de Recuperación Emocional Grupal. *Equipo Psicosocial. Subdirección de Reparación Individual*. Bogotá, Colombia.

Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas (2016). Lineamientos técnicos y metodológicos de la Estrategia de Recuperación Emocional con Enfoque Étnico Afrochocoano. *Equipo Psicosocial. Subdirección de Reparación Individual*. Bogotá, Colombia.

Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas (2016). Lineamientos para la construcción e implementación de procesos de acompañamiento psicosocial a víctimas pertenecientes a grupos étnicos en el marco del conflicto armado. *Dirección de Asuntos Étnicos*. Bogotá, Colombia.

Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas (2016). Aportes técnicos y metodológicos para la construcción e implementación de la medida de rehabilitación comunitaria con sujetos de reparación colectiva étnicos. *Equipo Psicosocial de la Subdirección de Reparación Colectiva*. Bogotá, Colombia.

Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas (2014). Elementos para la incorporación del enfoque psicosocial en la atención, asistencia y reparación a las víctimas. Equipo Psicosocial. Bogotá, Colombia.

Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas (2014). Protocolo para trabajo en comunidades "lo logístico es político". Entrelazando.

Vasco, L. G. (11 de Agosto de 1991). El Tiempo y la Historia entre los indígenas Embera. *El Espectador*, 433(20).

 <b>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS</b>	<b>METODOLOGÍA PARA LA ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL TEJIENDO SABERES – ENFOQUE ÉTNICO</b>	Código: 430,08,20-5
	PROCESO REPARACIÓN INTEGRAL	Versión: 03
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL GRUPALES	Fecha: 04/06/2021 Página: <b>132</b> de <b>132</b>

Tomas Motos Teruel. Teatro Imagen: Expresión corporal y dramatización. Instituto de Creatividad e Innovaciones Educativas, Universidad de Valencia. Correo-e: Tomas.Motos@uv.es Fecha de aceptación definitiva: 20 de marzo de 2010.

## 12. ANEXOS:

Anexo 1. Formato de Consentimiento Informado

Anexo 2. Acta de concertación medida de satisfacción

## 13. CONTROL DE CAMBIOS

Versión	Fecha	Descripción de la modificación
V1	17/10/2018	<ul style="list-style-type: none"> <li>Creación de la metodología</li> </ul>
V2	13/09/2019	<ul style="list-style-type: none"> <li>Modificación del formato por cambio de la imagen institucional</li> </ul>
V3	04/06/2021	<ul style="list-style-type: none"> <li>Modificación de las actividades propias de la metodología</li> <li>Cambio de nombre a: Metodología Para La Estrategia De Recuperación Emocional Y Acompañamiento Para La Reparación Integral Tejiendo Saberes – Enfoque Étnico.</li> </ul>