

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO 400.08.15-35
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN 01
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA 25/09/2014
ELABORÓ	REVISÓ	APROBÓ
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-

UNIDAD PARA LA ATENCIÓN Y REPARACIÓN INTEGRAL A LAS VÍCTIMAS

EQUIPO PSICOSOCIAL



 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO 400.08.15-35 VERSIÓN 01
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	FECHA 25/09/2014
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	Página 2 de 99
ELABORÓ	REVISÓ	APROBÓ
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

CONTENIDO

1. INTRODUCCIÓN

2. OBJETIVO GENERAL
 - 2.1. OBJETIVO GENERAL
 - 2.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS

3. ALCANCE

4. DESARROLLO
 - 4.1. MARCO CONCEPTUAL
 - 4.2. ENFOQUE DE NIÑEZ
 - 4.3. MARCO CONCEPTUAL
 - 4.4. RECOMENDACIONES ACCIÓN SIN DAÑO
 - 4.5. METODLOGÍA
 - 4.6. ENCUENTROS

5. REFERENCIAS

- ANEXO 1

- ANEXO 2

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO 400.08.15-35 VERSIÓN 01
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	FECHA 25/09/2014
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	Página 3 de 99
ELABORÓ	REVISÓ	APROBÓ
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

INTRODUCCIÓN

La Unidad para la Víctimas, ha considerado de gran importancia brindar una oferta de atención psicosocial como contribución al proceso de reparación integral de las víctimas, en donde nuestras acciones posibiliten el fortalecimiento de los recursos de las personas que han sobrevivido a las violaciones de los derechos humanos o el derecho internacional humanitario, la oferta de la estrategia de Recuperación Emocional a nivel grupal, se ha dispuesto luego de considerar la obligación de destinar esfuerzos institucionales a la mitigación del sufrimiento que ha emergido en las personas que estuvieron expuestas a los diferentes hechos de victimización en el contexto del conflicto armado, o de que se vieron obligadas a escuchar el silencio y sufrir el vacío que se generaron luego de la ocurrencia de dichos hechos.

La Estrategia de Recuperación Emocional de Niños y Niñas entre 6 y 12 años surge como una acción en función de la reparación integral por parte del Gobierno Nacional frente al reconocimiento de la vulneración al derecho a la integridad psíquica y moral a la que se ven expuestos los niños y las niñas en el marco del conflicto armado, y el deber de restablecimiento de los mismos, de acuerdo con el principio de la protección integral que ampara a esta población.

El diseño metodológico de esta estrategia busca dar lugar a la enunciación de las formas de comprensión a partir de las cuales los niños y niñas han significado la experiencia de violencia en el contexto del conflicto armado en Colombia. Eso implica que este proceso se orienta en primer lugar a poder facilitar herramientas cercanas a las formas de representación de niños y niñas, para permitir la expresión de la afectación y de los recursos que niños y niñas han dispuesto para afrontar los hechos de violencia. Durante la estrategia, se promueven y facilitan expresiones narrativas que han sido empleadas por los niños y niñas para interpretar y completar la historia que se ha construido sobre el conflicto armado en el espacio público, en la vida íntima de las familias a las que pertenecen, y en las subjetivaciones individuales.

El diseño de esta estrategia ha requerido el desarrollo de metodología orientados a valorar el cuidado de la integridad psíquica de los niños y las niñas durante la infancia, de manera que la titularidad de este cuidado, no fuera solo titularidad de los adultos.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO 400.08.15-35
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN 01
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA 25/09/2014
ELABORÓ	REVISÓ	APROBÓ
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

2. OBJETIVO

2.1. OBJETIVO GENERAL

Facilitar herramientas que promuevan en los niños y las niñas sobrevivientes del conflicto armado la elaboración y recuperación emocional frente a los hechos de violencia en el marco del conflicto armado colombiano.

2.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Propiciar espacios que permitan la simbolización y representación del sufrimiento de los niños y niñas que han sido víctimas de experiencias de violencia y/o pérdidas en el contexto del conflicto armado colombiano.
- Apoyar la construcción de estrategias para el afrontamiento del sufrimiento que genera vivir hechos de violencia
- Promover la comprensión por el significado y la capacidad de nominar la experiencia emocional.
- Generar escenarios que promuevan y fortalezcan la capacidad para construir vínculos con los niños y niñas.
- Fortalecer las funciones parentales de apoyo y protección en intercambio relacional de padres e hijos

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO 400.08.15-35
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN 01
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA 25/09/2014
		Página 5 de 99
ELABORÓ	REVISÓ	APROBÓ
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

3. ALCANCE

Este protocolo se orientará a niños y niñas que viven en familias con algún tipo de exposición al conflicto armado. Es de resaltar que por la naturaleza de las ilustraciones y las estrategias narrativas que se van a desarrollar a lo largo del protocolo, los niños y niñas deben tener una edad comprendida entre los 6 y 12 años.

Este protocolo es insuficiente y no se debe aplicar a niños y niñas con exposición directa a hechos de violencia sexual o reclutamiento forzado, quienes requieren intervenciones particulares y poseen complejidades en la afectación psicosocial que éste protocolo no alcanza a abordar.

Este protocolo está orientado a niños y niñas de núcleos familiares que experimentaron afectaciones directas por hechos como el homicidio, la desaparición forzada, el secuestro y el desplazamiento forzado.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO 400.08.15-35 VERSIÓN 01
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	FECHA 25/09/2014
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	Página 6 de 99
ELABORÓ	REVISÓ	APROBÓ
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

4. DESARROLLO

4.1. PRESENTACION

La Unidad para la Víctimas, ha considerado de gran importancia brindar una oferta de atención psicosocial como contribución al proceso de reparación integral de las víctimas, en donde nuestras acciones posibiliten el fortalecimiento de los recursos de las personas que han sobrevivido a las violaciones de los derechos humanos o el derecho internacional humanitario, la oferta de la estrategia de Recuperación Emocional a nivel grupal, se ha dispuesto luego de considerar la obligación de destinar esfuerzos institucionales a la mitigación del sufrimiento que ha emergido en las personas que estuvieron expuestas a los diferentes hechos de victimización en el contexto del conflicto armado, o de que se vieron obligadas a escuchar el silencio y sufrir el vacío que se generaron luego de la ocurrencia de dichos hechos.

La atención psicosocial brindada por la Unidad para las Víctimas, ha sido diseñada como **medida de Satisfacción** y como parte del programa de acompañamiento¹, buscando posicionar en la esfera de lo público, el sufrimiento que ha sido privado de enunciación y reconocimiento, esto se hace a través diferentes formas de representación, como el uso de la palabra, el cuerpo, el lenguaje no verbal, el juego, entre otros. En estos procesos, un profesional psicosocial y un grupo de personas que también han estado expuestas a la guerra, disponen sus oídos escuchar las voces del dolor y su cuerpo para acoger físicamente las necesidades de soporte social.

Para el desarrollo de la estrategia, se convoca a las víctimas referidas a través del módulo de asistencia o de reparación integral del PAARI, en donde fueron incluidas algunas preguntas que ofrecen alternativas para que las personas manifiesten su voluntad y necesidad de atención psicosocial, así como la modalidad de atención, grupal, individual o familiar, de su preferencia.

Esta Estrategia posee ya tres versiones, una orientada a los adultos, otra para jóvenes y adolescentes y esta versión, que busca atender a los niños y niñas. Con este protocolo, se pretenden dar unas orientaciones metodológicas a los profesionales psicosociales que implementan esta estrategia en el territorio, de manera que puedan contar con recursos técnicos que orienten y den estructura a los procesos que construiremos con los niños y las niñas.

Cada encuentro se ha estructurado en torno a un objetivo específico y se desarrolla en cuatro momentos: un momento inicial de saludo y presentación; un segundo momento en el que se hace seguimiento a los estados emocionales de los niños y niñas; un tercer momento en el que se desarrollan las actividades orientadas al cumplimiento del objetivo del encuentro y un momento de cierre programas orientados a la atención y reparación a víctimas.

en el que se busca dar continuidad al vínculo que se construye durante los encuentros con la familia de los niños, extendiendo también este trabajo al desarrollo de vínculos con sus cuidadores.

A continuación se exponen los elementos conceptuales que fundamentan la estrategia y se presenta el desarrollo metodológico de cada uno de los encuentro.

¹ El artículo 151 del decreto 4800 de 201, contempla que el Programa de acompañamiento deberá orientarse a quienes han comenzado el proceso de reparaciones. Por su parte, el artículo 163 del mismo decreto, refiere que la atención psicosocial debe ser transversal a todos los planes acciones y programas orientados a la atención y reparación a víctimas.

en el que se busca dar continuidad al vínculo que se construye durante los encuentros con la familia de los niños, extendiendo también este trabajo al desarrollo de vínculos con sus cuidadores.

A continuación se exponen los elementos conceptuales que fundamentan la estrategia y se presenta el desarrollo metodológico de cada uno de los encuentro.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

4.2. JUSTIFICACIÓN

La Estrategia de Recuperación Emocional de Niños y Niñas entre 6 y 12 años surge como una acción en función de la reparación integral por parte del Gobierno Nacional frente al reconocimiento de la vulneración al derecho a la integridad psíquica y moral a la que se ven expuestos los niños y las niñas en el marco del conflicto armado, y el deber de restablecimiento de los mismos, de acuerdo con el principio de la protección integral que ampara a esta población.

El diseño metodológico de esta estrategia busca dar lugar a la enunciación de las formas de comprensión a partir de las cuales los niños y niñas han significado la experiencia de violencia en el contexto del conflicto armado en Colombia. Eso implica que este proceso se orienta en primer lugar a poder facilitar herramientas cercanas a las formas de representación de niños y niñas, para permitir la expresión de la afectación y de los recursos que niños y niñas han dispuesto para afrontar los hechos de violencia. Durante la estrategia, se promueven y facilitan expresiones narrativas que han sido empleadas por los niños y niñas para interpretar y completar la historia que se ha construido sobre el conflicto armado en el espacio público, en la vida íntima de las familias a las que pertenecen, y en las subjetivaciones individuales.

Desde esa perspectiva, si bien se han considerado las afectaciones psicosociales, que tienen presencia en los niños o niñas, como condiciones dañosas (elementos de malestar vigentes en los niños y niñas), es de resaltar que no siempre han existido formas de afectación que puedan traducirse en un malestar vigente. En esa perspectiva, dar un lugar de acogida mediante la estrategia, va a permitir un trabajo preventivo frente al sufrimiento que los niños y niñas, puedan presentar en la edad adulta, dado que en este espacio se busca disponer de diferentes herramientas para la comprensión de los hechos de violencia y la integración en el devenir histórico de dicha afectación.

El diseño de esta estrategia ha requerido el desarrollo de metodología orientados a valorar el cuidado de la integridad psíquica de los niños y las niñas durante la infancia, de manera que la titularidad de este cuidado, no fuera solo titularidad de los adultos.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

4.3. MARCO CONCEPTUAL

Enfoque de Niñez²

La Ley de víctimas reconoce como niños víctimas, a quienes en virtud del artículo 3 hayan sufrido daños como consecuencia del conflicto armado, en ese sentido, al evidenciar que son víctimas todas las personas que individual o colectivamente hayan sufrido daños como consecuencia de las violaciones a los DDHH y al DIH, esos daños no suponen que sobre los niños o niñas hayan recaído directamente las violaciones al DIH o las infracciones a los Derechos Humanos. También cuando los efectos del conflicto han generado diferentes afectaciones en los niños que, desde la perspectiva psicosocial, deben orientar una responsabilidad del Estado procurando elevar, cualitativamente, su respuesta en materia de reparaciones, de manera que se orienten a atender las diferentes dimensiones del daño a los niños y niñas.

En esa perspectiva, los componentes del programa de acompañamiento han orientado su acción a atender las cualidades de la afectación psicosocial de los niños y las niñas, entendiendo que la especificidad de los programas debe dirigirse no sólo a quienes han sufrido las victimizaciones, también a quienes han padecido los efectos de las victimizaciones directas a los adultos.

La Corte Constitucional en la sentencia T-025 de 2004 y en el auto de seguimiento 251 de 2008, se refirió al Enfoque Diferencial y a las necesidades de especial protección en niños y niñas, manifestando que *“Los niños, niñas y adolescentes colombianos en situación de desplazamiento forzado son las víctimas más débiles e indefensas del conjunto de la población desplazada por el conflicto armado en el país, y al mismo tiempo, son duramente golpeados por crímenes y condiciones estructurales de existencia que escapan por completo tanto a su control y su responsabilidad como a su capacidad de resistir o de responder, marcándolos de por vida al incidir negativamente sobre su proceso de desarrollo individual”*.

Al señalar lo anterior cobra relevancia que es el reconocimiento de la particularidad de las afectaciones a los niños y las niñas, que se sustenta el carácter especial en el diseño de programas y desde esa perspectiva, las atención psicosocial que realiza la Unidad debe guardar coherencia con las necesidades

² Documento de Trabajo. Grupo de Niñez y Juventud. Unidad para las Víctimas. 2014.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

de atención diferencial a ellos y ellas, toda vez que en sus afectaciones, la misma Corte ha reconocido que *“se diferencian del resto [de la población desplazada] en cuanto a la especificidad de sus vulnerabilidades, sus necesidades de protección y de atención, y las posibilidades que tienen de reconstruir sus proyectos de vida digna³. “De ahí se deriva la necesidad de adoptar un enfoque diferencial, específico, que reconozca que el desplazamiento surte efectos distintos dependiendo de la edad y del género.”⁴*

Más de 400 mil niños y niñas entre la edad de 0 a 5 años, seguido de alrededor de 850 mil entre las edades de 6 a 12 años y al menos 750 mil entre los 13 y 17 años de edad han sufrido directamente las victimizaciones. Lo anterior equivale al menos al 33% del total de la población víctima del conflicto en Colombia, sin contar con el subregistro existente⁵. Esta pronunciada victimización, configura, en sí misma, una manifestación extrema de vulneraciones profundas, graves, sistemáticas y

³ La Corte declaró en dicho Auto 218 de 2006 (i) la importancia de construir una política pública de atención al desplazamiento aplicado el criterio de especificidad que se deriva del mandato de garantizar los derechos de los sujetos especialmente vulnerables.

⁴ (...) *En efecto, estos sujetos de especial protección constitucional resultan afectados en forma aguda por la condición de desplazamiento, dada la magnitud de los riesgos a los que están expuestos –por ejemplo, riesgos para su salud y su vida, de caer en redes de tráfico y prostitución, de ser reclutados forzosamente para los grupos armados irregulares, de desnutrición de los niños o, en el caso de las mujeres y niñas, de sufrir violación de sus derechos sexuales y reproductivos-. Si bien la totalidad de individuos desplazados comparten, en términos generales, la violación de sus derechos constitucionales, estos tres grupos poblacionales se diferencian del resto en cuanto a la especificidad de sus vulnerabilidades, sus necesidades de protección y de atención, y las posibilidades que tienen de reconstruir sus proyectos de vida digna. De ahí se deriva la necesidad de adoptar un enfoque diferencial, específico, que reconozca que el desplazamiento surte efectos distintos dependiendo de la edad y del género.” Corte Constitucional Auto 218 de 2006.*

⁵ El subregistro derivado de la no denuncia por miedo, por barreras de acceso a la institucionalidad, por falta de información entre otras, no permite dimensionar la magnitud de la crisis humanitaria y la situación de los niños y niñas en medio de la guerra. Décimo Boletín de Monitoreo: Niñez y conflicto armado en Colombia. La Coalición contra la vinculación de niños, niñas y jóvenes al conflicto armado en Colombia- COALICO. observatorio@coalico.org / info@coalico.org

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION
		PÁGINA

Tabla 1. Clasificación de víctimas según la edad y el género

Genero	entre 0 y 5	entre 6 y 12	entre 13 y 17	entre 18 y 26	entre 27 y 60	entre 61 y 100	ND
Mujer	197.737	401.020	356.795	510.156	1.044.893	189.054	265.991
No Definido	136	344	889	752	3.714	890	723
LGBTI	46	54	36	83	151	27	24
No Informa	261	341	697	1.001	5.163	1.232	37.083
Hombre	210.129	424.374	395.635	503.816	896.659	193.086	323.219

En virtud de los mandatos de la Carta Política y de las obligaciones internacionales del Estado colombiano en materia de Derechos Humanos y Derecho Internacional Humanitario, los niños, niñas y adolescentes víctimas del conflicto armado son sujetos de protección constitucional imperativa y prioritaria.

Diversos tratados internacionales y otros instrumentos en el campo de la protección de los Derechos Humanos y el Derecho Internacional Humanitario vinculantes para Colombia, plasman los derechos de los niños, su carácter prevalente y los deberes del Estado en relación con la protección especial a la cual tienen derecho, los

6 **“Artículo 44 Constitución Política.** Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia. La familia, la sociedad y el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos. Cualquier persona puede exigir de la autoridad competente su cumplimiento y la sanción de los infractores.

7 Fuente: RNI - Red Nacional de Información Fecha de corte: 01 dic 2013. http://rni.unidadvictimas.gov.co/?page_id=1629.

constitucionales por mandato expreso del artículo 44 Superior.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-		CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G		VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION		FECHA
ELABORO	REVISÓ	APROBO	
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION	

cuales se incorporan directa y automáticamente a su catálogo de garantías constitucionales por mandato expreso del artículo 44 Superior.

Derechos Humanos y Derecho Internacional Humanitario	Instrumentos de interpretación
Declaración Universal de Derechos Humanos (1945)	Directrices de Riad para la prevención de la violencia juvenil (1990).
Declaración Americana de los Derechos del Hombre (1969)	Principios Rectores de los Desplazamientos Internos. (1998)
El Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos (1966)	Principios básicos del derecho de la reparación de víctimas de violaciones de DDHH (2005).
El Protocolo de San Salvador (1985)	Principios de Paris sobre niños y niñas asociados con fuerzas armadas o grupos armados (2007)
Convención sobre los Derechos del Niño (1990)	
Convenios de Ginebra (1949 y sus protocolos adicionales I y II.)	Principios de interpretación de la política marco de proteger, remediar y respetar. (2011)

Estas obligaciones internacionales implican responsabilidades de respeto, garantía y protección de los NNA. En este sentido, el estado Colombiano en los niveles nacional, departamental, distrital y municipal es el garante del desarrollo integral de los NNA, mediante una atención prevalente y diferencial.

Todos los hechos victimizantes descritos en la Ley de Víctimas y sus Decretos Ley⁸ impactan sin distinción a los NNA y se exasperan cuando hablamos de niños afrocolombianos o indígenas, ya que se encuentran expuestos por el hecho de su identidad étnica a un mayor grado de discriminación en el acceso a educación, salud y otros beneficios.⁹

⁸ Decreto 4800 de 2011, artículo 149.

⁹ En palabras del Comité: “35. Al Comité le preocupa profundamente que exista una discriminación generalizada en relación con ciertos grupos vulnerables, como los niños desplazados, los niños.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA PÁGINA
ELABORÓ EQUIPO PSICOSOCIAL	REVISÓ COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	APROBO DIRECTOR (A) REPARACION

Nuestra infancia y adolescencia han sido víctimas de homicidio, tortura, secuestro, desaparición forzada, violencia sexual, tortura, pero en mayor escala, de violencia sexual, reclutamiento forzado, minas antipersonal y desplazamiento. Por ello focalizaré estas vulneraciones a sus derechos fundamentales.

La afectación diferencial del desplazamiento sobre los NNA se manifiesta en una serie de problemas transversales que han sido establecidos por la Corte Constitucional¹⁰, haciendo referencia a los problemas y los riesgos asociados a estos, que padecen los niños y las niñas, refiriéndose, por ejemplo, a la violencia, la explotación infantil, la trata de personas y la mendicidad, como riesgos frente a la desprotección que se genera con el desplazamiento forzado. El desarrollo disfuncional, como un riesgo asociado con el hambre y la desnutrición, las dificultades de permanente y adaptabilidad como riesgos frente a las pérdidas en el proceso de escolarización, las limitaciones en el desarrollo de la personalidad, como lesiones mayores asociada con las dificultades frente a la recreación.

Estos problemas transversales se acentúan y profundizan en el ámbito de los niños, niñas y adolescentes pertenecientes a grupos étnicos -indígenas o afrodescendientes-, y en el ámbito de los NNA con discapacidad en situación de desplazamiento. *“La angustia y la zozobra propios del conflicto armado son sobrellevados por los niños, niñas y adolescentes en soledad, sin acceso a la protección y el apoyo especializados a los que tienen derecho”¹¹.*

La situación de desplazamiento forzado genera circunstancias de pobreza o miseria que los NNA no están en capacidad de afrontar como las carencias nutricionales, y las pésimas condiciones de su vivienda en términos de higiene,

afrocolombianos e indígenas y los niños que viven en zonas rurales y remotas. La capacidad de éstos para acceder a instalaciones de educación y de salud se ve gravemente reducida por la desigual asignación de recursos. Al Comité le preocupa que dichos grupos vulnerables se encuentren en mayor riesgo de ser reclutados por las fuerzas armadas, así como de ser explotados comercial y sexualmente, de verse abocados al desplazamiento interno y de convertirse en víctimas de trata.” [COMITÉ DE LOS DERECHOS DEL NIÑO – 42º período de sesiones: EXAMEN DE LOS INFORMES PRESENTADOS POR LOS ESTADOS PARTES CON ARREGLO AL ARTÍCULO 44 DE LA CONVENCIÓN - Observaciones finales: COLOMBIA. Documento de Naciones Unidas CRC/C/COL/CO/3, 8 de junio de 2006]

¹⁰ Auto No. 251 de 2008.

¹¹ Ibidem.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ EQUIPO PSICOSOCIAL	REVISÓ COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	APROBO DIRECTOR (A) REPARACION

saneamiento básico, hacinamiento, entornos insalubres y acceso a servicios públicos esenciales.

Con el Desplazamiento forzado, los niños resultan siendo los más afectados en todos los aspectos del desarrollo (físico, emocional y mental) con ocasión al desplazamiento, ya que se tiende a perder su identidad, *“son obligados a ocupar espacios reducidos, son sometidos al encierro y, por su condición de desplazados, a ocultar sus raíces en lo que constituye otra forma de violencia social y psicológica en su nuevo hábitat”* ¹² Por su parte, en el reclutamiento forzado es una problemática que responde a falencias estructurales en la falta de garantía del goce efectivo de los derechos fundamentales de la población infantil.

Existe una relación causal entre el riesgo de reclutamiento forzoso de menores de edad y el desplazamiento forzado *“El reclutamiento de niños y el desplazamiento interno están estrechamente relacionados (...) pues en muchos casos el desplazamiento es el único medio que tienen las familias en ciertas zonas para evitar que sus hijos sean reclutados por grupos armados”*¹³.

En palabras de Human Rights Watch, *“al menos uno de cada cuatro combatientes irregulares en el país tiene menos de 18 años de edad. El Comité de los Derechos del Niño de las Naciones Unidas ha expresado recientemente su grave preocupación por el reclutamiento forzado de menores de edad a gran escala en el país por parte de los grupos armados ilegales”*¹⁴.

El fenómeno criminal del reclutamiento forzado ha golpeado a todo el territorio colombiano, su magnitud y extensión no han logrado ser dimensionadas aún en su

¹² COBOS, Francisco. “Efecto psicoafectivo del desplazamiento forzado en la niñez colombiana”. En: www.derechoshumanos.gov.co

¹³ “Los Niños y los conflictos armados – Informe del Secretario General”. Documento de Naciones Unidas No. A/62/609-S/2007/757, del 21 de diciembre de 2007.

¹⁴ En palabras del Comité: “Niños en situación de conflicto armado. // El Comité observa positivamente la distribución por el ejército de material educativo en las escuelas de las zonas en mayor peligro por el conflicto, así como algunas iniciativas para mejorar la reintegración y recuperación de los niños soldados desmovilizados. No obstante, el Comité estima que siguen faltando importantes medidas para los niños soldados desmovilizados y capturados. En particular, preocupan al Comité: a) El reclutamiento en gran escala de niños por los grupos armados ilegales para combatir y también como esclavos sexuales. (...)” [COMITÉ DE LOS DERECHOS DEL NIÑO – 42º período de sesiones: EXAMEN DE LOS INFORMES PRESENTADOS POR LOS ESTADOS PARTES CON ARREGLO AL ARTÍCULO 44 DE LA CONVENCIÓN - Observaciones finales: COLOMBIA. Documento de Naciones Unidas CRC/C/COL/CO/3, 8 de junio de 2006]

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA PÁGINA
ELABORÓ EQUIPO PSICOSOCIAL	REVISÓ COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	APROBO DIRECTOR (A) REPARACION

real alcance por las autoridades o la sociedad civil, ello se debe a la falta de denuncia y reporte de los eventos de reclutamiento, principalmente por el miedo de víctimas y familias a las retaliaciones por parte de los perpetradores¹⁵.

La idealización de la guerra y de los valores bélicos que acompaña nuestra sociedad constituye otro factor catalizador del ingreso de los menores de edad al conflicto armado.

La victimización desproporcionada de niños, niñas y adolescentes por minas antipersonal y municiones abandonadas sin explotar es causal directa, del desplazamiento de sus familias y sus comunidades. También opera como una causa indirecta de desplazamiento, ya que situaciones de esta índole generan en muchos casos el *confinamiento* de familias y comunidades enteras, lo cual a su turno opera como causa de desplazamiento forzado a corto plazo.

La presencia de MAP/MUSE en el territorio nacional afecta de manera sistemática a los NNA. Los estimativos acerca del porcentaje total de las víctimas civiles de MAP/MUSE en Colombia que son menores de edad varían. UNICEF y Save the Children convienen en estimar que en Colombia el 90% de las víctimas de minas terrestres son civiles, entre los cuales el 50% son niños, niñas y adolescentes.¹⁶

La violencia sexual que se desarrolla en el marco del conflicto armado es uno de los actos criminales más deplorables. Esta violencia, a su vez, es una causa directa de desplazamiento forzado de personas, familias y comunidades enteras.

La Corte Constitucional ha subrayado que *“la incidencia de actos de violencia sexual en el marco del conflicto armado contra niñas ha ido en aumento, y que los casos de crímenes sexuales cometidos en el marco del conflicto armado en los que*

¹⁵ En este sentido, durante la sesión pública del 28 de junio de 2007 la Defensoría del Pueblo explicó que el reclutamiento forzado usualmente no se declara ante las autoridades, por miedo al actor armado que lo realizó y que tiene presencia en los lugares de asentamiento de las familias y comunidades.

¹⁶ ACNUR, UNICEF, Save the Children Suecia: ‘Acciones por los derechos de los niños. ARC. Minas Antipersona’. Ver el Balance 2004-2007 de ACNUR, y la intervención de este organismo ante la Corte Constitucional en la sesión pública de información técnica del 28 de junio de 2007.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

menores de edad son víctimas ocupan una porción desmesurada del universo total de víctimas conocidas”¹⁷.

Los niños, niñas y adolescentes víctimas del conflicto armado sufren constantes vulneraciones a su derecho a la vida e integridad derivadas de asesinatos, torturas, desapariciones, maltrato o violencia –sea intrafamiliar o sexual-; explotación –tanto laboral como sexual-; reclutamiento forzado; de ser utilizados como actores inconscientes de comercio ilegal; de ser víctimas de trata, secuestro y venta; de caer en situaciones de mendicidad y vida en la calle. Todos estos actos constituyen graves violaciones a mandatos superiores contenidos en la Carta política y en normas del Derecho Internacional de los Derechos Humanos, especialmente la Convención Internacional sobre los Derechos del Niño –CIDN¹⁸.

Las transgresiones de los derechos humanos de los NNA son también considerados crímenes de lesa humanidad y crímenes de guerra¹⁹, lo que genera para el Estado una mayor responsabilidad en la salvaguarda de sus derechos en aplicación del principio del interés superior de los niños y niñas.²⁰

4.3..1 El Potencial Disruptivo En El Conflicto Armado y sus Consecuencias

Los hechos de violencia son generalmente eventos disruptivos, en el sentido expuesto por Benyakar, es decir, “capaces de provocar una discontinuidad o una distorsión en el modo humano de elaborar”²¹. Lo anterior con la salvedad de que la capacidad de elaboración de un individuo es particular a éste. Entre otras, el estadio del desarrollo en el que se encuentre, sus experiencias previas, los factores de sostén ambiental y el efecto de la función materna, influyen en el modo y la capacidad de elaboración.

¹⁷ Auto 092 de 2008

¹⁸ Artículos 6, 9, 32, 37, 38, 39 de la CIDN

¹⁹ Artículos 7 y 8 del Estatuto de Roma de la Corte Penal Internacional, Naciones Unidas 1998

²⁰ Artículo 3 CIDN

²¹ BENYAKAR, M. Lo disruptivo. Amenazas individuales y colectivas: el psiquismo ante guerras, terrorismos, y catástrofes sociales. Editorial Biblos: Buenos Aires, 2006. pg. 47

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

La discontinuidad o distorsión que se genere puede tener consecuencias diferentes en el psiquismo. Estas pueden ser patógenas, es decir generar enfermedad, o no hacerlo. Entre las consecuencias patógenas está el trauma, entendido como un impacto en el psiquismo que se presenta como un hecho no elaborado ni elaborable.²²

17

Una de las consecuencias comunes de los daños generados por los hechos de violencia es la pérdida de continuidad, que resulta ser una condición importante para el sano desarrollo. En el desplazamiento forzado la pérdida de procesos y del entorno cotidiano; la tierra, la comida, el clima, los amigos, la escuela, los maestros, además de procesos educativos, y culturales que se interrumpen. En la orfandad, se da la pérdida real del padre o la madre que muere, y la pérdida de muchas de las cualidades vitales del que sobrevive. En la desaparición forzada, hay similitudes con la orfandad, pero la naturaleza inconclusa de la pérdida genera consecuencias aún más dañinas y difíciles de metabolizar. Los desvinculados pierden su ser niños y niñas.

En términos generales en todos los hechos victimizantes se afectan las funciones que consideramos favorecen el desarrollo. Es usual que se generen carencias y transformaciones importantes en los vínculos. El estado mental de los padres o cuidadores en la guerra, no es generalmente el propicio para el cuidado y protección que los niños y las niñas necesitan. En este sentido la posibilidad de ser contenido emocionalmente, y por ende la capacidad contener, se ven disminuidos.

4.3.2.El Sufrimiento en los Niños y las Niñas Víctimas del Conflicto Armado

Para los propósitos de este trabajo vamos a comprender el sufrimiento como las diversas respuestas emocionales displacenteras asociadas con las afectaciones y los daños generados por los hechos de violencia en el marco del conflicto armado interno.

²² Ibid, pg 49

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-		CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G		VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION		FECHA
			PÁGINA
ELABORÓ		REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL		COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

El sufrimiento corresponde a la valoración subjetiva de la afectación. De acuerdo con UNICEF²³, “el efecto sobre el niño (o la niña) variará en función del significado que el niño atribuya a ese hecho”. Es decir, la afectación no está determinada por el hecho victimizante en sí, sino por la forma en que la persona asimila o introyecta lo ocurrido; es decir por el sentido dado por el sujeto a la experiencia. Esta

experiencia, no puede generalizarse, cada niño o niña afronta afectaciones particulares según la influencia de diferentes factores, incluyendo los concernientes al desarrollo, tales como la etapa en la que ocurrió el hecho, las experiencias en la primera infancia; el género, la etnia, la cultura, y la historia previa de padres o familia - lo transgeneracional-, victimizaciones anteriores o situaciones de riesgo. Lo anterior tiene importantes implicaciones metodológicas y prácticas que han orientado la construcción técnica de este protocolo y que definen los alcances o limitaciones de la Estrategia de Recuperación Emocional a nivel Grupal que se ha construido por la Unidad para las Víctimas para os niños y niñas.

Decir que el sufrimiento está representado implica que los comportamientos de los niños y las niñas reflejan situaciones vividas. “Algunos niños arman y desarmen objetos y juegos como una forma de expresar que con el hecho de violencia, el mundo y su mente se arman y desarmen constantemente. Otros pueden perder repetidamente objetos, representando y repitiendo de manera inconsciente, la situación de pérdida vivida por los hechos de violencia”²⁴.

Quiere decir esto que la emocionalidad, está presente en cada una de estas expresiones y comportamientos. Se pueden observar respuestas emocionales varias como el hecho de estar tristes, enojados, ansiosos, dependientes emocionalmente, agresivos, entre otras o presentar señales somáticas tales como la enuresis. La lectura emocional de dichas representaciones nos permite comprender que la experiencia emocional aún no ha sido suficientemente asimilada.

En la orfandad específicamente, aunque podría ser extrapolado en mayor o menor grado a muchas de las situaciones que generan los hechos de violencia, se sufre por la pérdida del padre muerto y por el deterioro psíquico del sobreviviente. Se

²⁴ MUÑOZ, C. La voz de los niños huérfanos. Bogotá,

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA PÁGINA
ELABORÓ EQUIPO PSICOSOCIAL	REVISÓ COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	APROBO DIRECTOR (A) REPARACION

pierden los deseos, pensamientos, fantasías y actividades del padre muerto. Con ello se pierde la guía, la posibilidad de ser protegido y de pensarse a futuro.

No sólo frente al desplazamiento forzado ha sido difícil para los adultos abordar la esfera del sufrimiento emocional de los niños y las niñas, también lo ha sido en los hogares que han sufrido la Desaparición Forzada, dado que el afrontamiento del dolor de los niños y las niñas es invisibilizado cuando el lugar que tiene el vacío de la persona desaparecida, ocupa toda la vida relacional de las familias.

Aunque son pocos los estudios acerca de la afectación psicosocial de las familias de las personas desaparecidas (Lázara, 2002; Kordon, 1999; Palento, 2000; Gatti, 2005)²⁵, muchos de ellos coinciden en señalar que la incertidumbre sobre el paradero de los desaparecidos es una de las cualidades más presentes en la esfera del sufrimiento que viven los adultos frente a la Desaparición Forzada. La incertidumbre se ve reflejada en *no saber qué ha ocurrido con la persona*, pero algunas veces, esa ausencia de saber sobre el otro, va replicando su presencia en las acciones de las familias, se convierte en un *no saber qué hacer*, y va minando la esfera emocional, en una suerte de experiencia afectiva en donde *no se sabe bien lo que se siente*.

En ese vacío de saber, en esa ausencia de información, en esa falta de alternativas frente a la acción, van apareciendo poco a poco, -como si se entrometieran- como experiencias o ideas invasivas que llenan el vacío con ideas sobre el paradero de las personas desaparecidas, o se van proponiendo acciones que al llegar al mismo punto *de no saber* si van a funcionar, retroalimentan con frustración las posibilidades de las familias frente a la Desaparición Forzada.

Generalmente, las acciones son desarrolladas por los adultos que protagonizan el proceso de búsqueda de las personas desaparecidas. Mientras eso pasa, el sufrimiento de los niños y las niñas, ha sido minimizado por considerar que ellos y ellas no saben lo que ha ocurrido, o ha sido negado, cuando a los niños y las niñas les han contado historias sobre la ausencia de las personas desaparecidas,

²⁵ Lázara, S. A. (2002). Desaparición forzada de personas, doctrina de la seguridad nacional e la influencia de factores económico-sociales. En: La desaparición, crimen contra la humanidad. Grupo de iniciativas por una Convención Internacional sobre la Desaparición forzada de Personas, Asamblea Permanente por los derechos Humanos, Buenos Aires.

²⁵ Kordon, D; Edelman, L. (1999). Efectos psicológicos de la represión política. Editorial Sudamérica: Buenos Aires. Gatti, G. (2005). Identidades Desaparecidas: Peleas por el sentido de los mundos de la desaparición forzada. Prometeo: Buenos Aires ²⁵

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-		CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G		VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION		FECHA
			PÁGINA
ELABORÓ		REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL		COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

buscando mitigar en ellos y ellas la posibilidad del dolor, por ejemplo, cuando les dicen que se han ido de vacaciones, que están en otro trabajo, que se fueron del país.

Algunos elementos que permiten complejizar que si bien el análisis de las afectaciones asociadas a la desaparición forzada, en los adultos, suelen señalar las dificultades emocionales frente a la incertidumbre. En los niños y niñas éstas dificultades comienzan a tener presencia en otras formas de afectación más parecidas a las carencias que a las pérdidas.

Cuando escuchamos referencias sobre las pérdida, las familias, en especial los adultos, suelen recurrir a expresiones asociadas a las transformaciones negativas de la vida, por ejemplo “ya no hacemos lo mismo de antes”, “esto es diferente, he cambiado porque ya no...”, “él /ella me acompañaba, ahora no tengo quién lo haga”. Las referencias de la afectación en niños y niñas, pueden no sólo hacer referencia a las pérdidas, también a las carencias, dado que los adultos, al estar en un nivel alto de desestructuración emocional, en muchas oportunidades no poseen la capacidad de ser contenedores para las experiencias emocionales de los niños y niñas, las referencias sobre la carencia pueden ser advertidas en relatos en los que los niños manifiestan, por ejemplo: *“es que yo nunca he visto que hagan lo que ellos dicen”, “mi mamá nunca me ha dado eso, porque ella dice que para qué si luego se apega y lo demás le da más duro”, “a mí me cuentan lo que antes hacían, pero yo no sé, porque conmigo eso nunca ha pasado”*.

De alguna manera, las pérdidas en los adultos, revierten situaciones de carencia para los niños y niñas, cuando éstas no son tramitadas suficientemente. Díaz (2003)²⁶, refiere que frente a la desaparición forzada, no se puede hablar de una necesidad de elaboración del duelo, ella sugiere que se elaboren todas y cada una de las pérdidas asociadas al vacío que genera la desaparición, siguiendo el ejemplo anterior, para la autora, la elaboración debe ser posible frente a pérdidas como no poder hacer lo mismo que antes, no poder tener la compañía como se tenía antes, no poder recibir del desaparecido lo que él o ella antes hacía.

Mientras se avanza en la elaboración de las pérdidas de los adultos, los niños van recibiendo el vacío de información, el vacío de la importancia de ser sujetos de

²⁶ Díaz, V.E. (2003). Del Dolor Al Duelo: Límites al Anhelos Frente a la Desaparición Forzada. Editorial Universidad de Antioquia: Colombia

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

expresión o incluso sujetos dolientes frente a la desaparición forzada. Habitualmente, se ha interpretado que quienes sufren en la desaparición, son aquellos que tuvieron una relación directa con las personas desaparecidas, pero se omiten por ejemplo las expresiones emocionales, o se niegan las formas de sufrimiento de quienes han tenido un contacto con el dolor de los que

sobrevivieron. Los niños y niñas, pueden ser, continuamente, testigos del dolor de los adultos, aun cuando ellos y ellas no han testificado los hechos materiales de la desaparición forzada. Porque ellos, los niños y las niñas, han heredado el residuo de la desaparición forzada puesto en el llanto de los adultos, así, para los niños y niñas es un dolor sin posibilidad de palabra, porque también está desaparecido, es un dolor sin nombre y sin destino final, es un dolor sin posibilidad de entierro.

No sólo es difícil de metabolizar el sufrimiento generado por la experiencia directa de los hechos de victimización, también el que se ha configurado como una herida traumática como una forma de herencia de la experiencia traumática de los padres, o de generaciones pasadas que vivieron directamente expuestos a crímenes de guerra o violaciones a los derechos humanos, pero cuya huella es transmitida como herencia a las generaciones más jóvenes para legar, a los hijos y las hijas, la experiencia del dolor.

Antoulain²⁷ apoya el proceso de comprensión sobre el pasado disponiendo para ello el conjunto de nuestras propias emocionalidades, dado que, ese legado no siempre es fácil de recibir. Ella refiere que para heredar se requiere traducir la experiencia emocional de quienes sufrieron los hechos de violencia, valiéndose de las formas posibles de comprensión. Traducir, es actualizar en el presente y continuamente la comprensión que se da a nivel emocional sobre un dolor del pasado. Al traducir, se pasa por una experiencia emocional subjetiva, a partir de la cual uno comprende lo que ocurre en la propia experiencia emocional.

Luego de traducir ocurre la herencia, aquello que deseamos perpetuar en el presente y más conscientemente, y finalmente después de heredar aparecen en nosotros formas de amor por aquellos que sobrevivieron y un deseo de perpetuar el pasado que les fue arrebatado y que ha empezado a significar -en el presente- para nosotros.

²⁷ Altounian, J. De la cure a l'écriture: l'élaboration d'un héritage traumatique. Presses Universitaires de France 2010: Paris. Traducción de Mary Luz Morales, lectura dirigida del texto. Marzo de 2014

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO VERSIÓN
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	FECHA
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	PÁGINA
ELABORÓ EQUIPO PSICOSOCIAL	REVISÓ COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	APROBO DIRECTOR (A) REPARACION

Nunca es tarde para traducir, pero se nos ha invitado a participar de las formas de comprensión y de expresión de la emocionalidad, siendo adultos o algunas veces
– si los que estaban a nuestro lado lo permitían- siendo adolescentes.

Cada profesional estará expuesto a continuos procesos de traducción viviendo frente a los niños y niñas, las necesidades de comprensión de su emocionalidad frente a la guerra. A partir de éste protocolo se está buscando facilitar a los niños y niñas un espacio en el que se les permita explorar la emocionalidad que está asociada a fenómenos de difícil representación, como los que ocurren en el contexto del conflicto armado. Con este proceso se buscará dotar a los profesionales psicosociales de la Unidad para las Víctimas, de herramientas que les orienten sus acciones a la generación de procesos creativos y comprensivos sobre los estados emocionales de niños y niñas que han tenido alguna exposición directa a los hechos de violencia, aun cuando esa exposición directa fuera la negación de la expresión sobre sus afectaciones.

En este proceso, nos hemos valido de diferentes ejercicios que podrán permitir a los niños y niñas construir un escenario de confianza en el que se pueda expresar en el nombre, en la palabra, en el silencio, en la rabia o en las diferentes formas de emocionalidad, el sufrimiento que no requiere ser racionalizado para ser comprendido, acogido y abrazado por otro -un profesional psicosocial- que también hereda el pasado de un país y una sociedad.

Los hechos de violencia que han ocurrido en el contexto del conflicto armado, afectan de manera diferenciada a los niños y las niñas. Las expresiones del dolor que conocemos como adultos, en muchas situaciones vienen mediadas por la palabra, que actúa como un intermediario entre quien enuncia el dolor y quien lo escucha, de manera que la representación mediante la palabra, permite una percepción empática de lo que se enuncia y parece ser comprendido por quien recibe el mensaje del dolor.

Sin embargo, la ausencia de palabra no impide las posibilidades de comprensión del dolor de los niños y las niñas. Altounian (2010)²⁸ refiere que los niños, generaciones de sobrevivientes, están condenados a traducir el dolor, es decir, a buscar un lugar de colocación para la enunciación del sufrimiento. Con esto, Altounian quiere decir que los niños y las niñas están investidos por una historia del

²⁸ Ibid

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA PÁGINA
ELABORÓ EQUIPO PSICOSOCIAL	REVISÓ COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	APROBO DIRECTOR (A) REPARACION

sufrimiento, que no saben bien de donde viene, pero que perciben sobre sí mismos. Han heredado una historia de dolor que no saben bien por qué es suya, no saben bien cómo ha configurado parte de su devenir y requieren por eso, buscar un destinatario para que puedan enunciar sus propias formas de sufrimiento.

Disponer el espacio de contención para el sufrimiento de los niños implica, para el adulto, abrir para el otro un escenario de acogida del dolor, un escenario en el que se sabe que el dolor va a aflorar y el adulto se entrega allí como destinatario del dolor. Ser destinatario implica separarse del dolor propio, por ejemplo de lo difícil que es para los adultos sostener emocionalmente a los niños, cuando ellos –como padres o madres, por ejemplo- también están desestructurados, disponerse como destinatario del dolor, es poder reconocer que en los niños y niñas, la expresión del sufrimiento puede aparecer cuando éste tiene un lugar de importancia tal para el adulto, que puede advertir y permitir la enunciación de la palabra, del silencio, de la angustia, de la culpa, de la rabia y de la tristeza, de manera que la afectación de los niños y niñas puede ser depositada en un espacio que va a acoger la realidad del sufrimiento, el lugar de acogida busca dar un destino final al dolor desaparecido.

Favoreciendo la recuperación

Si pensamos en la manera como un sujeto logra su recuperación o al menos se ubica en la ruta de ésta, los procesos de representación y simbolización que hacen parte del psiquismo, pueden orientar la búsqueda. Según Brainsky²⁹, lo simbólico tiene registro inconsciente y se refiere a aquello que el sujeto representa, es decir un objeto o una situación con fines defensivos, adaptativos o creativos, que en el caso de niños con experiencias dolorosas frente a la guerra, hace referencia a poder explicarse lo ocurrido, verlo de manera que no le haga daño y colocarlo en su historia personal, como algo sobre lo que tenga que volver, pero que ha quedado circunscrito a un tiempo y condiciones que no se repetirán. Es por ello que el proceso de representar es una operación básica del pensamiento y puede tener un nivel inconsciente, pues es la traza que dejan los objetos en el psiquismo, cargada o no de un monto de afecto.

29 cita

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

Haciendo un símil con la escritura y estos dos procesos, la representación sería la letra y la simbolización sería la palabra. El efecto práctico de estos en el psiquismo de los niños y niñas, con quien trabajamos en la estrategia, es el de encontrar diversas maneras de representar sus emociones, recuerdos, temores, angustias, anhelos y todos aquellos elementos de su imaginario y que cuando estos adquieren

un sentido y expliquen una parte de las vivencias, se incorporen de manera simbólica a través de creaciones que tienen sentido artístico y reparador, fortaleciendo su recuperación y dejando la filigrana del tejido social a través de un sentido que también puede construirse en el grupo.

Estas operaciones básicas tienen lugar en tanto el niño construye e interioriza una realidad que es a la vez social e interna, sin embargo, es privilegiado el efecto que este proceso deja sobre el niño en referencia al adulto, ya que entre más temprano se incorporen la impronta orientará maneras de ser, de sentir y pensar, más maleables entre más temprano se introyecten.

4.4. RECOMENDACIONES DE ACCIÓN SIN DAÑO

Siguiendo las recomendaciones de Muñoz (2010)³⁰, en el trabajo con niños y niñas que han sido víctimas de hechos de violencia, es recomendable:

- Transmitir la idea y la sensación de que todo lo que piensan y sienten, y nadie recibe, puede ser aceptado.
- Muchos de los conflictos que vive el niño en su familia, en su entorno social y en su realidad interna se expresan en los juegos. El profesional debe conocer el entorno, la historia y la familia.
- No aplacar los sentimientos dándoles cosas. Estos aplacamientos incrementan los sentimientos de amenaza.
- Es fundamental naturalizar la expresión de la rabia en tanto el espacio de contención es un lugar que permite la modulación de esta emoción. Es útil mostrarles que en el encuentro nadie ha salido dañado y que su rabia no es tan terrorífica como creen.
- Deben evitarse las preguntas y comentarios de información, pues no agregan valor. Las preguntas aclaradoras son útiles.
- Es importante no preguntar en exceso y no ser demandante con las respuestas.
- El profesional no es alguien que lo sabe todo, sino alguien que se atreve a

³⁰ Op. Cit.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

explorar lo que no conoce.

- Para muchos niños hablar sobre su familia y las experiencias dolorosas puede ser muy difícil. No hay que presionarlos, sino esperar.
- Cuando se trabaja con grupos, los sentimientos de los distintos participantes impactan al resto de los miembros. Algunos de los sentimientos del profesional pueden ser el reflejo de aquello que los niños sienten. Esto hay que tenerlo muy en cuenta para que el profesional no se culpabilice con sus sentimientos de rabia, deseos de rechazar, o vengarse sino que trate de entenderlos con relación a lo que sienten los niños. Lo importante es que lo que el profesional va entendiendo sobre cómo se sienten los niños, a través de eso que él mismo está sintiendo, sea comunicado a ellos para que entre todos puedan pensar sobre sus sentimientos.
- Es importante tolerar la cercanía y lejanía de los niños con el profesional.

4.4.1. CUALIDADES DEL ACOMPAÑANTE

Siguiendo a Muñoz (2010)³¹ en sus recomendaciones a los acompañantes, para crear un crear un espacio de contención cabe resaltar lo siguiente:

- Permanecer junto a ellos, en un estado de ánimo estable, bajo una atmósfera tranquila de trabajo, de reflexión lenta y continuada, que permite tomar consciencia sobre la realidad de las experiencias emocionales.
- Recibir los sentimientos y pensamientos sobre los hechos de violencia, legitimarlos y mostrarles la importancia del interés constante en su estado emocional. Estas no son respuestas comunes a los sentimientos de los niños, pues generalmente los adultos intentan sacarlos de esos sentimientos porque a ellos mismos les resultan dolorosos.
- Perder el miedo a los sentimientos dolorosos de los niños
- Tolerar la rabia, la tristeza y los miedos para que pueda pensar con los niños estos sentimientos y permitirles recordar vivencias sepultadas bajo sentimientos muy intensos que nadie antes había podido recibir.
- Transmitirles a los niños que cada uno de ellos es indispensable para el grupo, que no se privilegia a nadie.
- El tono de voz y la actitud son factores importantes en la creación de atmósferas reflexivas y tranquilas.

³¹ Ibid, pg. 18

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

- El acompañante a través de sus intervenciones brinda elementos de pensamiento a través de sus preguntas y señalamientos. ³² *¿Qué se les ocurre? ¿Quién me dice algo más? En este proceso, dispone su mente y su palabra para permitir fluir la atmósfera emocional que se percibe en el grupo.*

Ejemplo: *¿Qué hacemos con las pérdidas?*

Grupo: *nada, seguir.*

Profesional: *eso es mucho. Eso es seguir adelante. ¿Qué tendrá que hacer uno para seguir adelante? Tal vez ubicar los recuerdos dolorosos de forma tal que nos dejen vivir.*

4.4.2.. CUALIDADES DEL ESPACIO DE TRABAJO³³

Al igual que las cualidades del acompañante es fundamental considerar las condiciones del espacio y el manejo que se haga del mismo, pues su manejo es reflejo de la atmósfera de contención:

- Se debe mantener el mismo espacio para realizar cada encuentro con los mismos elementos que lo configuran.
- Todas las producciones son del niño; sin embargo, durante el tiempo que dura la estrategia este material será usado de acuerdo a las indicaciones del profesional.
- Los sobrantes de las actividades deben dejarse por ahí por si alguno de los niños quiere utilizarlos.
- Evitar tener en el espacio objetos que los niños no puedan tocar

³² Grupo de estudio Hilda Botero.

³³ Ibid, pg. 13

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

4.5 METODOLOGÍA

Alcance del protocolo

Este protocolo se orientará a niños y niñas que viven en familias con algún tipo de exposición al conflicto armado. Es de resaltar que por la naturaleza de las ilustraciones y las estrategias narrativas que se van a desarrollar a lo largo del protocolo, los niños y niñas deben tener una edad comprendida entre los 6 y 12 años.

Este protocolo es insuficiente y no se debe aplicar a niños y niñas con exposición directa a hechos de violencia sexual o reclutamiento forzado, quienes requieren intervenciones particulares y poseen complejidades en la afectación psicosocial que éste protocolo no alcanza a abordar.

Este protocolo es orientado a niños y niñas de núcleos familiares que experimentaron afectaciones directas por hechos como el homicidio, la desaparición forzada, el secuestro y el desplazamiento forzado.

Alternativas para la focalización de los niños y niñas.

- Implementar la estrategia -pilotaje- en escuelas y colegios en donde se encuentren las condiciones de victimización que fueron expuestas anteriormente. Esta alternativa representa ventajas logísticas, dado que los niños y niñas están concentrados en el entorno escolar, los tiempos de dedicación a la estrategia pueden estar incluidos en los destinados a la jornada escolar y los niños y niñas seguirán vinculados entre sí cuando se termine el proceso. El riesgo de esta alternativa es que se genere competencia entre los niños que accedieron a la estrategia y otros a los que, en la fase de pilotaje, no vamos a poder cubrir, quedando en deuda con el escenario en donde desarrollamos la estrategia. De otra parte, esto implica trabajar también con la escuela, de manera que se mitigue el riesgo de producir bullying³⁴ a los niños o niñas que han experimentado situaciones de violencia en el contexto del conflicto armado.

³⁴ En español se conoce como acoso escolar, en donde el niño o la niña es molestado por sus mismos compañeros de escuela, afectando emocionalmente.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

- Implementar la estrategia en un municipio, identificando los niños que harían parte del proceso. En esta alternativa se presentan como ventajas, que los niños pueden continuar vinculados entre sí al final del proceso, se deben gestionar recursos logísticos en el territorio para la búsqueda del espacio.
- Otra alternativa es generar un grupo independiente a partir del conocimiento que se ha tenido de casos particulares como de la estrategia de recuperación emocional de adultos, vinculándolos en un espacio neutral, donde no genere diferencias con otros niños.
- En internados en donde se encuentran niños o niñas que aunque han estado expuestos a situaciones de conflicto o de riesgo de reclutamiento, su permanencia de estos lugares es también una medida de protección.

Condiciones generales para el desarrollo de la estrategia:

Los Encuentros Grupales.

La metodología de esta intervención se basa en encuentros grupales en los que se utiliza el juego para establecer contacto con los niños y permitirles la comunicación de experiencias y sentimientos íntimos de manera sencilla y fluida.

Para el desarrollo de estos encuentros se propiciarán espacios con niños y niñas víctimas del conflicto armado, y algunas actividades con sus padres y/o cuidadores.

El encuadre general de la estrategia.

- Cada grupo estará compuesto por 10 niños y niñas como máximo
- Dado que la existencia de los ciclos o etapas del desarrollo depende de las condiciones de contexto en que han vivido las personas, se propone, cuando sea posible, que la selección de los niños y las niñas se divida en grupos de acuerdo a su edad: de 6 a 8 años o de 9 a 12 años. Sin embargo, se podrán unir, dado que en la experiencia del grupo, la diversidad en los procesos de desarrollo también puede apoyar el proceso de construcción conjunta del proceso.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

La estrategia tendrá 10 encuentros, entre los que están incluidos 8 encuentros con participación sólo de los niños y las niñas, 1 con participación sólo de los padres o cuidadores, y 1 con participación de niños y padres.

La Progresividad de los Encuentros.

El diseño técnico de la estrategia, ha buscado construir formas de elaboración y de interpretación con el grupo, mediante un proceso que aumenta progresivamente y de acuerdo a los vínculos que se van movilizando, la posibilidad de comprender la experiencia de violencia en el contexto del conflicto armado. Para eso, se parte de un primer Encuadre de la EREG con los padres, luego se construye un Encuadre de la EREG con Niños, en donde además de la voluntad de los padres, ellos deciden y refieren si su deseo es hacer parte del grupo.

A partir del encuentro tres, se comienzan a abordar las narraciones y los relatos e de los niños y las niñas sobre las situaciones difíciles que han percibido en el contexto del conflicto armado, empleando herramientas que permiten facilitar las formas de representación de los niños y niñas, y las narrativas que el grupo construye, para facilitar este proceso se han seleccionado 3 cuentos con diversas representaciones, que son acompañados con las representaciones del juego y del cuerpo, buscando integrar al relato oral la creatividad como parte del proceso de recuperación emocional.

Para el encuentro 7 se construyó un cuento que busca dinamizar otra relación al interior del grupo, la de quien cuenta la experiencia de dolor en una historia que integra también la de recuperación. Para esto, se busca que en el grupo, los niños puedan ser co-autores de las historias contadas por ellos o frente a las cuales han construido relaciones vinculares con el grupo. En este encuentro se define un espacio para la destinación de esa historia de vida que integra el pasado no solo como experiencia traumática, sino que se entrelaza una historia en donde cuentan tanto los episodios, como las subjetivaciones emocionales que los acompañan.

Finalmente, se produce un encuentro para el cierre del proceso, en el que se logra al disponer hacia el pasado y el presente del grupo, la posibilidad de resistir su separación. Luego de esto, se realiza el encuentro de seguimiento, en el que se aborda la continuidad del proceso en la vida íntima de los niños y niñas y del proceso grupal.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

Los Momentos de cada encuentro.

- Momento Inicial:* este momento está compuesto por el saludo al grupo (con el nombre del grupo), el reconocimiento emocional (Tener en cuenta el **Anexo**), la explicación de lo que va a ocurrir en el encuentro y en algunas ocasiones un ejercicio que permita situar un estado emocional en el grupo que habilite el proceso para abordar el objetivo previsto para ese encuentro.
 - El profesional le da la bienvenida al grupo, utilizando el nombre que el grupo se autodenominó. Indicará en qué encuentro están y cuántos encuentros les quedan. Saludo: indaga por cómo se han sentido durante la semana, y permite el espacio para que los niños y las niñas manifiesten cualquier preocupación o eventualidad que quieran contar.
- Desarrollo del encuentro:* explica brevemente lo que se va a hacer durante el encuentro, indica el encuentro en el que están y los que faltan. Por ejemplo en el Encuentro 7, el profesional podría indicar: Una vez terminada esta parte, el profesional realiza el encuadre del encuentro explicando a los niños: “*Hoy vamos a hacer dos actividades. Primero, vamos a hacer la relajación previa a la lectura de cuentos y luego vamos a trabajar entre todos con el último cuento que nos queda. Este es un cuento especial, diferente a los que hemos trabajado en los encuentros anteriores; pues en éste, ustedes pueden escribir parte de la historia del cuento.*”
- Momento de Cierre:* en este momento se buscará generar en el grupo un espacio que permita contener los estados emocionales de todo el encuentro, a partir del Encuentro 3, también se comienza a construir la expectativa sobre la actividad que va a desarrollarse como cierre de todo el proceso, en lo que la Estrategia de Recuperación Emocional a Nivel Grupal, ha denominado: Acto Simbólico³⁵.

³⁵ El diseño técnico de la Estrategia de Recuperación Emocional con Adultos, y la versión para Jóvenes y Adolescentes, también cuentan con este momento, el cual siempre se desarrolla en el Encuentro 8. Allí, se busca construir una noción de cierre del proceso, en la

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTIÓN DE ASISTENCIA Y REPARACIÓN	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACIÓN

- El vínculo fuera del espacio grupal.* De un encuentro al otro, se ha buscado extender el vínculo que se construye con las relaciones al interior del grupo, a través de sugerencias o de extensiones del procesos en las casas o en el colegio, el grupo puede involucrar a quienes son sus redes de referencia en la estrategia, integrando con esto los relatos de él mismo, del grupo y de sus redes de apoyo.

que todos los miembros del grupo, destinan su afectividad en lo que va a ser el cambio de la relación que hasta el momento se ha construido.

Primera versión del protocolo técnico. Julio de 2014

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTIÓN DE ASISTENCIA Y REPARACIÓN	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACIÓN

4.6 ENCUENTROS

Encuentro 1: Con los padres y/o cuidadores: Construyendo una relación de cooperación.

Duración: 3 horas

A este encuentro únicamente asisten los padres y/o cuidadores de los niños convocados para la estrategia.

Objetivos

- Brindar un espacio para que los padres puedan expresar su experiencia emocional en el conflicto armado.
- Construir una relación de cooperación con los padres y/o cuidadores de los niños y las niñas en torno a la participación en la estrategia.
- Familiarizar a los padres y/o cuidadores con las generalidades de la Estrategia.
- Sensibilizar sobre las necesidades que pueden tener los niños y las niñas en el marco del conflicto armado.
- Reafirmar la capacidad relacional de los padres con sus hijos.

Materiales:

- Cuentos de la estrategia
- Marcadores
- Tablero u hojas bond
- Reloj
- Copias Anexo 1 Consentimiento informado
- Copias Anexo 2: Información emocional sobre mi hijo o hija
- Formato de inscripción para la EREG de adultos y jóvenes
- Cinta de enmascarar.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION



Tenga en cuenta...

Los guiones que se proponen al profesional psicosocial tienen la intencionalidad de favorecer la instalación de una atmósfera de trabajo propicia para aproximarse a la experiencia emocional. El profesional debe usar los modismos y expresiones afectivas de la región, mostrarse cálido y dispuesto a acoger a las diferentes familias dentro del encuentro, y en general destinar sus cualidades personales y profesionales para acoger a los diferentes participantes del grupo.

Momento Inicial:

Ejercicio 1: Encuadre y presentación (10 minutos)

Aunque puede que previamente se haya realizado una sesión de socialización de la estrategia, es posible que muchos padres no hayan asistido, o no tengan suficiente claridad de que lo se pretende.

Inicie dando la bienvenida y agradeciéndoles por venir. *“Quiero darles la bienvenida a la Estrategia de Recuperación Emocional para niños y niñas víctimas del conflicto, y agradecerles por haber venido.*

Mientras los padres llegan al espacio del encuentro, marque en un pedazo de cinta de enmascarar el nombre de cada uno de ellos, haga lo mismo con su nombre.

Antes de iniciar las actividades que vamos a hacer hoy quiero recordarles que pertenezco a la Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas, entidad del Gobierno Nacional que lidera acciones para la atención y reparación integral de las víctimas del conflicto armado colombiano. En este encuentro queremos contarles sobre la estrategia que se ha diseñado para apoyar la recuperación emocional de los niños y las niñas que han sido víctimas de hechos de violencia en el marco del conflicto armado. La estrategia se desarrolla mediante nueve encuentros: uno con participación sólo de los padres y madres, siete con participación sólo de los niños y niñas, y uno con participación de ambos. Cada grupo puede tener máximo 10 niños y niñas entre los 6 y los 12 años.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-		CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G		VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION		FECHA
			PÁGINA
ELABORÓ		REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL		COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

Hoy estamos haciendo el primer encuentro que es sólo con los padres. En este encuentro vamos a estar trabajando durante 2 horas y media. El objetivo es realizar algunos ejercicios que los acerquen a lo que se pretende con la estrategia, y que pensemos juntos sobre el rol que ustedes pueden tener para establecer una relación de colaboración con sus hijos en su recuperación emocional”

Seguidamente se dará inicio a la dinámica de presentación. Explica “antes de pasar a la primera actividad, vamos a presentarnos. Para esto les vamos a pedir que le cuenten a su compañero del lado derecho su nombre y apellido, lugar de nacimiento, algo sobre su hijo o hija, y las expectativas que tienen frente a este proceso.” Pasados unos minutos el profesional interviene diciendo: “Ahora, quisiéramos pedirles permiso para que el otro los presente ante el grupo.”

El profesional debe ir tomando nota de las expectativas, de ser posible en un papelógrafo o tablero donde los demás puedan ver. Al finalizar, aclarará si alguna de las expectativas no corresponden al alcance de la estrategia.

Pautas para las respuestas: La

estrategia es para:

- El acompañamiento en la recuperación emocional de los niños y las niñas
- Generar un espacio donde los niños y las niñas puedan crear una narrativa de su historia, teniendo en cuenta las situaciones difíciles, los recursos para su resolverlos y afrontarlos, y la forma en que todo esto los hizo sentir.
- Promover la capacidad de jugar
- Reafirmar su capacidad de vincularse y relacionarse con los demás
- Apoyar la comprensión de los hechos de violencia frente a los que para algunos padres es difícil hablar o transmitir a sus hijos.
- Dar un espacio independiente para la comprensión de las afectaciones que han generado los hechos de violencia, en el contexto del conflicto armado a niños y niñas.

La estrategia no es:

- Una estrategia para acompañar las necesidades de los niños o niñas víctimas directas de violencia sexual.
- Un espacio en el que se puedan llevar procesos de atención psicológica individual a cada niño o niña.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

niñas y la integración con ellos y con ellas.

Desarrollo del Encuentro (1 hora 55 minutos)

Ejercicio 2: Reconociendo las emociones de los adultos (40 minutos)



Tenga en cuenta...

Este ejercicio se realiza con dos intencionalidades: 1. Brindar un espacio para que los padres y/o cuidadores puedan comunicar su sufrimiento y recursos para reponerse; 2. Sensibilizar a los padres frente a los beneficios que trae expresar lo que se siente, para que lo puedan extrapolar a sus hijos e hijas.

Se dispondrán sillas en círculo para cada persona del grupo, excepto para el profesional.

Antes de iniciar se enseñará un ejercicio básico de respiración profunda, al cual podrán volver en caso de requerir contención. Es así como se pide al grupo que inhalen profundo durante tres segundos por la nariz y exhalen por la boca, lentamente. Lo anterior se repite varias veces.

“Queremos abrir un espacio para saber cómo están ustedes, pues todos los que estamos acá tenemos algo en común. Todos hemos pasado por situaciones difíciles que han cambiado nuestra forma de ver el mundo, la cotidianidad en nuestras familias. Todos hemos sufrido a partir de esos eventos, pues el sufrimiento es una reacción natural ante los graves hechos de violencia en el contexto del conflicto armado. Sin embargo, a pesar de esos eventos hoy seguimos. Hemos sobrevivido a esas situaciones, y continuamos día a día tratando de tener una vida mejor.”

Vamos a hacer un ejercicio que va a ayudar al grupo a expresar algunas de las cosas importantes que han surgido a partir del hecho de violencia vivido.”

En el ejercicio, aquel que no tenga silla, debe pasar a la mitad del círculo y completar la frase **“Me siento bien cuando...”** Todas las personas que han tenido la

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO VERSIÓN
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	FECHA
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	PÁGINA
ELABORÓ EQUIPO PSICOSOCIAL	REVISÓ COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	APROBO DIRECTOR (A) REPARACION

ejemplos sencillos, por ejemplo, “...estoy con mi familia”, o “...hago bien mi trabajo”.

“Ahora vamos a completar la frase: **“Desde el evento de violencia,...**”. Se procede con la misma lógica que en la frase anterior. Se puede hacer alusión a: “...he valorado más la vida”, “...me he vuelto más nervioso”, “...me di cuenta que soy más valiente de lo que pensé”.

Un poco más adelante se debe introducir la frase **“Lo que más me ha ayudado a sobreponerme del evento es...”**. Algunas frases útiles que el profesional puede utilizar para movilizar al grupo son: “...el amor de mi familia”, “...mi berraquera” “...la espiritualidad”, “...poder expresar lo que sentí”.

Por último se completará la frase **“Reconozco que me hace falta...”**. Se pueden introducir elementos tales como: “...hablar más de lo que sentí”, “...reconocer todo lo que hice”, “...escuchar más a mis hijos”.

Completar estas frases puede resultar doloroso para algunos participantes. En caso de que alguien tenga alguna reacción emocional fuerte, el profesional pasará al centro del círculo y antes de introducir una frase dirá: *“Hemos vivido situaciones muy tristes a raíz de los hechos de violencia. Estas son situaciones que nunca debieron haber ocurrido. Vamos a tomar un segundo para respirar profundo como practicamos al inicio. De ser necesario el profesional puede añadir “¿quién quiere decirle algo que pueda ser alentador a la señora _____ en este momento? o si ella lo permite, ¿quién podría darle un abrazo o tocar su mano?”*

Cierre ejercicio 2

Para finalizar se recogen las impresiones del grupo frente a lo que sintieron y pensaron sobre el ejercicio. Para eso se sugieren estas preguntas, el profesional sin embargo, hará énfasis en las situaciones que perciba de los estados emocionales que las personas han señalado o que él o ella han observado “¿En qué momento del ejercicio sintieron que se les movió algo importante?”; ¿cómo se sintieron de poder hablar sobre lo que ha generado este evento en sus vidas? “¿Qué sintieron cuando hablamos de lo que más nos ha ayudado a sobreponernos del evento?”; “¿Qué pasó cuando reconocimos lo que nos hace falta? “¿Y qué creen que hay

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

detrás de ese movimiento?; ¿Qué emociones?” Se recogen las impresiones del grupo y se anotan utilizando las mismas palabras de lo enunciado por el grupo.

Luego el profesional hará los señalamientos del proceso que sobresale en la mente grupal, diciendo por ejemplo: *“Esto es lo que hemos producido como grupo. Esto es lo que el grupo nos está contando a cerca de su sufrimiento, y de su capacidad de salir adelante.*

Acá se recogen las emociones de... (nombrar las emociones de acuerdo con lo dicho por el grupo, usando las mismas palabras) vividas por el grupo. Así mismo, vemos que lo que le ha ayudado a este grupo a salir a adelante es _____. Vemos que _____ (nombrar los recursos de acuerdo con lo dicho por el grupo, usando las mismas palabras) ha sido importante. También lo ha sido _____. Por último, como grupo hemos reconocido lo que nos hace falta; ese paso que nos falta dar. Vimos que tenemos que trabajar enAhora me gustaría que me dijeran ¿cómo se sintieron haciendo este ejercicio?.”

El profesional debe anotar todo lo que los participantes digan. Luego debe devolver de manera grupal: *“El grupo muestra que se siente... (...por ejemplo, bien de poder hablar y compartir sobre cómo nos sentimos, expresando nuestras emociones).”*

“Por medio de este ejercicio realizamos un acercamiento emocional sobre lo que ha sido para nosotros lo que hemos vivido. Aquellos de ustedes que les interese participar en un proceso para trabajar sobre esto que hemos encontrado, pueden inscribirse en la Estrategia de Recuperación Emocional a nivel Grupal para adultos. Al final vamos a pasar unos listados para que los que estén interesados.”

Ejercicio 3: Lectura de los cuentos (35 minutos)

El profesional les pide a los padres y/o cuidadores que formen cuatro grupos. Luego introduce el ejercicio con el siguiente guion:

“Así como los adultos hemos sufrido con los hechos de violencia, en el marco del conflicto, los niños y las niñas también. Los hechos de violencia no sólo los afectan directamente, sino que también amenazan y lesionan a los adultos y las instituciones que se hacen cargo de ellos y ellas.”

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

“Voy a entregarle a cada grupo un cuento. Deben tener mucho cuidado al mirarlos, pues éstos son los cuentos que yo utilizo con los niños en la estrategia, y los necesito de vuelta. Cada grupo va a tener cinco minutos para leer cada cuento. Una vez hayan pasado los cinco minutos se deben rotar los cuentos El trabajar con los cuentos no sólo lean la palabra, sino también lo que la ilustración nos está

diciendo. Es importante que pongan todos sus sentidos.”

Mientras el profesional reparte los cuentos añade: *Estos cuentos narran situaciones dolorosas, de las que rara vez se habla. Pero así mismo, estos cuentos también hablan de personajes que han podido continuar con la vida; han acudido a su recursividad. Los cuentos escogidos reconocen el sufrimiento que trae vivir hechos de violencia, pero también dan lugar a la recuperación.*

Cierre del ejercicio 3

¿Qué sintieron leyendo el cuento?

¿Cómo creen que este cuento les va a aportar a sus hijos?

¿Cómo se sentirían leyendo estos cuentos con sus hijos en casa?

Orientaciones para el profesional: Muchas veces los adultos pensamos que no hablar a los niños y las niñas sobre las experiencias dolorosas es una forma de protegerlos y los ayudará a olvidar más rápido. Pero esto no es así. Los niños y las niñas, al igual que los adultos, requieren un espacio para asimilar los hechos que ocurren en su vida, por más dolorosos que éstos sean. Esta estrategia es uno de los espacios que el Estado ha creado para ayudar a asimilar, y proteger a los niños(as) de lo que puede generar una experiencia dolorosa.

Algunas veces, ante situaciones difíciles, los adultos tendemos a confiar en una supuesta autonomía de los niños y las niñas, y subestimamos sus necesidades de protección por parte nuestra. Con esta estrategia nosotros les proponemos que hagamos una alianza, ustedes y nosotros, en pro de los niños y las niñas. Ustedes desde la casa, y nosotros trabajando con los niños en esta intervención.

Por nuestra parte, nosotros, en cada encuentro vamos a trabajar con el grupo de niños y niñas, para explorar y compartir cómo han sentido estas experiencias, cómo las pueden narrar y expresar; qué ha significado esto en sus vidas.

En el tiempo restante del encuentro les voy a presentar el material central con el que se va a trabajar con sus hijos(as). Cada niño o niña va a recibir un morral como

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

éste, que contiene cuatro cuentos y algunos materiales como colores y hojas blancas. Es muy importante que todos en la casa respeten que éste es el material del niño y todos procuren cuidarlo”.



Tenga en cuenta...

Es posible que a través de algunos padres, el grupo se muestre preocupado o impactado por el contenido de los cuentos. Estas manifestaciones pueden tener que ver con el querer proteger a su hijo(a) de lo que ellos mismos no han podido afrontar³⁶.

Frente a esto, el profesional puede validar que para todos, las vivencias en el conflicto armado han sido muy difíciles y despiertan recuerdos dolorosos. Les debe recodar que si los niños han vivido experiencias similares a las que narran los cuentos, el explorar y compartir cómo han sentido estas experiencias, es un factor protector frente a las afectaciones que pueden surgir. Se debe tratar de señalar que lo duro es la experiencia de dolor que están contando los cuentos, lo que les ha pasado a los niños y las niñas, no el cuento en sí mismo. No obstante el profesional siempre debe hacerle saber a los padres que entrar a la estrategia es voluntario, y es importante que ellos se sientan cómodos.

“Es posible que los niños quieran compartir las experiencias que viven acá con ustedes en sus casas, que lleguen a invitarlos a hacer juntos el trabajo que hacemos acá con ellos. ¿Cómo se sentirían ustedes con eso?”



Evite...

Hacer reclamos a los padres que no sientan cómodos compartiendo con sus hijos las experiencias que se viven en la estrategia. Se debe respetar el puedo de cada padre y/o cuidador.

³⁶ Meter la referencia de Muñoz.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-		CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G		VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION		FECHA
			PÁGINA
ELABORÓ		REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL		COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

Una vez finalizada la actividad el profesional recoge los cuentos y dispone al grupo para el siguiente ejercicio en el que se continuará trabajando el estado emocional de los padres frente a los cuentos.

Ejercicio 4: Re-afirmando mi capacidad relacional (30 minutos)

“Ya vimos algunos de los materiales con los que nosotros vamos a estar trabajando con los niños. Ahora es importante que hablemos sobre lo que ustedes pueden aportar para apoyar a sus hijos e hijas en este proceso.”

“Ustedes tienen un rol muy importante con los niños. ¿Cuál creen ustedes que puede ser su rol?” El profesional escribe las respuestas del grupo.

“Todo lo que han dicho es cierto. A los niños les sirve (decir lo que los padres y/o cuidadores han dicho). Entre las cosas que más sirven y son importantes en la vida son la calidad de las relaciones. Todos ustedes tienen una capacidad para relacionarse con las necesidades de sus hijos e hijas. Permítanles contar sus miedos y hablar de sus emociones. Es importante que en estos momentos ustedes sean afectuosos con ellos. Háganles sentir que son entendidos y que cuentan con su protección. Nadie mejor que ustedes, que también han vivido estas situaciones tan difíciles, para entenderlos y acompañarlos.”

“Vamos a hacer un ejercicio para practicar y evidenciar esto.”

El profesional dice: *“Para esto, les voy a pedir que se paren. Nos vamos a sacudir y caminar por el espacio.”* Un minuto después añade: *“Ahora, mirémonos a los ojos con las personas con las que nos cruzamos.”* Unos minutos después de hacer este ejercicio el profesional añade: *“Ahora les voy a pedir que cada uno piense en tres imágenes de los cuentos en las que los protagonistas no se estaban sintiendo bien.”*

El profesional ejemplifica el ejercicio diciendo: *“Primero, yo voy a mostrar una de las imágenes que a mí me impactó de alguno de los protagonistas. Por favor, todos mírenme. ¿Listos? 1 2 3... ¡Imagen!”* El profesional escenifica la imagen. Se dan dos minutos para que los participantes escojan sus imágenes mientras caminan por el espacio. *Las imágenes que van a construir deben hacerse sólo a partir de los que las personas recuerdan, no se volverán a repartir los cuentos.* Con lo que ellos y ellas recuerden. *“Bueno ahora ustedes. ¿Listos? 1 2 3... ¡Imagen!”* Todos los padres

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

procedimiento para las dos imágenes restantes.

Ahora les voy a pedir que caminen de nuevo por el espacio libremente, y hagan contacto visual con las personas con las que se cruzan. Pasado un minuto el profesional añade: “Ahora busquen una pareja para compartir sus imágenes. ¿Listos? 1 2 3, ¡Imagen!” Se realiza el mismo procedimiento para las dos imágenes restantes.

Una vez terminada esta parte el profesional dice: *“Ahora les voy a pedir hacer un juego de roles con las mismas parejas con las que están. Ustedes van a escoger una de las tres imágenes de su pareja y le van a pedir que la escenifique. Escojan la imagen en la que se está transmitiendo una necesidad, y en la que ustedes, con sus capacidades para relacionarse, pueden ayudar al otro a sentirse mejor; pueden hacerle sentir al otro que está protegido, y comprendido.”* Se dan unos minutos para que se pongan de acuerdo en quien comienza, escojan la imagen del otro y se la comuniquen para que la escenifique. *“Listos 1, 2, 3... ¡Imagen!” Ahora quiero que observen a su pareja, y piensen en una imagen que responda a esas necesidades que perciben. .”* Se permite el tiempo para sentir la experiencia emocional. Mientras realizan el ejercicio el profesional recuerda en un tono suave: *“Ustedes tienen la capacidad de hacer sentir al otro comprendido, cuidado y protegido.”* Luego, se cambia de roles y se repite el ejercicio.

Tenga en cuenta...



Es vital advertir que esta actividad no es para juzgar a nadie. En caso de que algún padre esté necesitando ayuda, el profesional se puede acercar y apoyarlo en la contención de su pareja. Para ayudar con esto, primero le dirá que va a acercarse físicamente a él (*¿me permites apoyarte en esta actividad?, voy a ayudarte tocándote con mis manos*) se ubicará atrás de la persona, le tomará las manos y lo ayudará a guiar el proceso de cuidado del otro.

Siempre que nos aproximemos al contacto físico con otra persona, antes debemos hablarle a esa persona, que ella o él sienta que nos

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

vamos a aproximar físicamente y así nuestra relación física no será intrusiva.

Para terminar el profesional pide a los padres hacer un círculo. “*Bien, para finalizar esta parte, voy a invitar a una o dos parejas voluntarias pasar al centro del círculo y escenificar uno de los juegos de roles que acabamos de hacer, mientras los demás observamos.* Se pide que primero la pareja A escenifique la imagen del cuento mientras los demás observan cuidadosamente. Luego le pide a la pareja B escenificar su imagen en respuesta a las necesidades que percibe en A. Mientras los voluntarios están en escena el profesional dice: *Les voy a pedir que mantengan un momento la escena.* Luego dirigiéndose al grupo: *¿Quién me puede decir qué observa?; ¿Cómo creen que se está sintiendo la pareja a? ¿Qué les hace pensar eso?*

Cierre del ejercicio 4.

Para cerrar el profesional pedirá a los participantes hacerse en un círculo para pensar entre todos cómo construyeron comprensiones de los estados emocionales de los niños. Todas las respuestas se anotarán en un lugar visible. Al final el profesional dirá: “*el grupo muestra que se pueden comprender emocionalmente a los hijos...* (emplear las mismas palabras de los participantes)

Momento Final:

Anexo: Información emocional sobre mi hijo o hija (10 minutos)

Se explica a los padres que queremos contar con alguna información de su parte sobre sus hijos. Esto es con el fin de darnos una idea de su estado emocional inicial, y conocer a su hijo o hija mejor. Para esto, el profesional reparte a cada padre el **Anexo “Información emocional sobre mi hijo o hija”**. En esta hoja recogemos información sobre cómo sus hijos se relacionan con los demás y sobre algunos aspectos que ustedes hayan observado sobre los juegos de sus hijos. Esta información es confidencial y únicamente será utilizada por la Unidad para las Víctimas. Se deben aclarar las dudas de los padres y madres frente a las preguntas y permitirles unos minutos para diligenciarlo.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

Firma consentimiento informado y toma de datos de los interesados en la Estrategia de adultos y jóvenes (5 minutos)

El profesional agradece a los padres por su tiempo, y colaboración con esta iniciativa. Aquellos padres que están interesados en que sus hijos participen deben diligenciar el consentimiento informado. Así mismo se circula el formato para que los que estén interesados en un proceso propio se inscriban para la Estrategia de Adultos o inscriban a sus hijos adolescentes o jóvenes en la que corresponde.

Ejercicio 5: Mi aporte a la estrategia (15 minutos)

Se dice a los adultos: *“A través de este encuentro hemos ido madurando la idea de la importancia de establecer relaciones de cooperación para lograr un fin común. En este caso es favorecer que los niños y niñas estén mejor a nivel emocional. Para cerrar, les voy a pedir que cada uno piense en su aporte desde casa para apoyar a su hijo en la participación de la estrategia. Con esa imagen en mente vamos a hacer un dibujo colectivo que simbolice nuestro apoyo. Cada uno va a añadir su aporte al dibujo. Los padres se hacen en fila y tienen cada uno un minuto para hacer su aporte al dibujo.”*

Una vez terminado se recogen las impresiones del grupo frente a lo elaborado por todos, y se pide, por turnos, señalar su aporte en el dibujo y su compromiso hacia la participación de sus hijos en la estrategia.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

Encuentro 2: Construyendo nuestro grupo

Duración: 2 horas

Objetivos

- Instalar el clima emocional de contención y confianza que requiere la estrategia para desarrollar sus objetivos.
- Construir con los niños y las niñas la identidad grupal
- Sentar las bases para la construcción de una relación de cooperación con los niños y las niñas en torno al desarrollo en la estrategia.

Materiales:

- Revistas
- Morrales
- Impresión de **Anexo 2 de caritas**
- Listado de asistencia

Momento Inicial: Presentación, encuadre y reconocimiento emocional (35 minutos)

Ejercicio 1: Juego Carrera de observación para conocer al grupo (20 minutos)

El profesional se presenta diciendo: *“Buenos días, mi nombre es... (Nombre y apellido). Soy de... ¿Conocen? ¿Saben dónde queda? Trabajo en el Estado Colombiano, en una entidad que se llama Unidad para las Víctimas. ¿Quién me dice qué es el Estado Colombiano? Construir la noción con los niños.”*

“Hoy vamos a hablar de porqué estamos acá y para qué es este grupo. También vamos a hacer algunas actividades para conocernos mejor, y entender mejor de qué se trata lo que vamos a hacer en este grupo. Por ahora vamos a iniciar con un ejercicio para conocernos mejor.”

A cada niño o niña se le da una tarjeta con diez frases para completar y un esfero o lápiz. El juego consiste en circular por el salón interactuando entre ellos y ellas

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

buscando aquel que cumpla con el criterio establecido en cada frase. Se indica que tendrán 10 minutos para completar el ejercicio.

1. _____ *ha vivido en otras partes.*
2. _____ *y Yo vivimos en la misma cuadra o barrio.*
3. *En las letras del nombre de _____ hay una las letras con las que comienza mi nombre*
4. *La mamá de _____ y la mía nacieron en el mismo lugar.*
5. _____ *y Yo nacimos en el mismo lugar.*
6. *La comida favorita de _____ es _____*
7. *A _____ le gusta jugar a _____*
8. *Mis abuelos y los abuelos de _____ son del mismo lugar.*
9. _____ *estudia en _____*
10. _____ *tiene mi misma edad.*



Tenga en cuenta...

El objetivo de la actividad no es ganar o perder, sino conocerse entre el grupo. El profesional deberá tener cuidado con los momentos en donde tiende a evitar la frustración o los momentos en donde él quiere ahorrarle a los niños la sensación de perder. La pérdida es una constante de las relaciones entre niños y de las relaciones de los niños con el conflicto armado, lo importante es continuar con ellas naturalizando su presencia y no negarla.

Podrá señalar que algunas veces se gana y otras ganan otras personas, que en esta oportunidad se busca conocer a los otros niños dentro del grupo.

Poco a poco todos vamos a completar las frases que nos quedaron sin llenar. Al terminar la actividad, se invita a que realicen un círculo, y a que un voluntario lea su primera frase. Acto seguido el niño o niña con el cual se haya completado esa frase se presenta, y continúa con la segunda frase. Si hay niños o niñas que no hayan llenado esa frase, ahora la pueden llenar.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA PÁGINA
ELABORÓ EQUIPO PSICOSOCIAL	REVISÓ COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	APROBO DIRECTOR (A) REPARACION

La presentación debe incluir el nombre, apellido, edad y lugar de nacimiento. El ejercicio se realiza hasta que todas las frases han sido leídas, todos se han presentado y todos puedan completar las frases que no habían llenado.

Puede darse el caso, que algunas frases no se hayan completado. El profesional puede indagar las razones. En el marco del conflicto armado es frecuente que se interrumpan procesos, y que haya pérdida o vacíos de información. Es importante validar ante el grupo que no se siempre se tienen todas las respuestas, y que tal vez en este espacio ellos pueden construir las

La propuesta de esta actividad tiene como objetivo favorecer la relación entre los niños, encontrando puntos de encuentro entre ellos y ellas, y generar una presentación que tenga en cuenta los aspectos básicos de la identidad.

Ejercicio 2. Mi emoción hoy (20 minutos)

El profesional indaga por qué es importante saber uno cómo se siente. Permite la participación de los niños, y a partir de sus respuestas, construye la noción que permite identificar los estados emocionales con ellos. . Luego se entrega a cada niño y a cada niña una copia del anexo 2 “Reconociendo las emociones”. El objetivo es identificar y nominar la emoción que transmite cada carita. El profesional debe revisar grupalmente cada una de las caritas, y preguntarles qué emoción perciben.



Se explica que, como es muy importante saber uno cómo se siente, en cada encuentro vamos a identificar cómo nos estamos sintiendo utilizando las caritas. En caso de no identificarse con ninguna, se hará un dibujo o se colocará el nombre en el último óvalo.

Luego el profesional anuncia que estas caritas se completarán cuando se pase el listado de asistencia que deben firmar cada vez que vienen. Es así como rota el listado y les pide poner su nombre e identificar la carita que expresa su estado emocional en este momento.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

Ejercicio3. Reflexiones iniciales (10 minutos).

Una vez finalizada la presentación el profesional invita a los niños y las niñas a reflexionar en torno a las siguientes preguntas.

1. ¿Por qué creen que están ustedes aquí hoy?

Fomentar la participación de los niños y anotar sus respuestas.

Se recogen las impresiones del grupo frente a la pregunta. Luego el profesional dice. “Esto es lo que hemos producido como grupo. Creen que estamos aquí hoy... (Utilizar las mismas palabras de los niños y las niñas).”

El profesional añade: “*Todos los que estamos acá hemos pasado por situaciones difíciles que nos han traído cambios. Muchos de ustedes se han tenido que ir a vivir a otros lugares, cambiar de colegio, ver a los papás tristes, han perdido personas importantes. ¿Sienten que esto tiene que ver con ustedes?*”.

2. ¿Cómo nos ha hecho sentir esto?

Se recogen las impresiones del grupo frente a la pregunta. Luego el profesional dice. “*Esto es lo que el grupo nos está contando, hemos sentido...* (Utilizar las mismas palabras de los niños y las niñas).”

En caso de que no haya sido dicho por el grupo el profesional puede añadir: “*Algunos nos hemos puesto tristes, hemos sentido rabia, hemos sentido que no entendemos bien qué pasó, hemos sentido miedo. Eso ha pasado porque nos hemos enfrentado a situaciones difíciles. ¿No les parece?*”

“*Pero así como el sufrimiento ha sido parte de lo que hemos sentido, también es verdad que a veces sentimos otras cosas hemos podido seguir, y continuamos día a día tratando de tener una vida mejor. Por eso estamos acá, para seguir mejorando en cómo nos sentimos y la vida que tenemos.*”

3. ¿Saben cuántas veces nos vamos a ver?

Es importante que los niños comprendan que estos encuentros sólo serán por un tiempo. Van a ser 9 encuentros con ustedes o con sus familias. El primero, que fue con sus papás o las personas que los cuidan, ya lo tuvimos. Hoy estamos en el segundo, y nos quedan otros 7. Estos encuentros serán una vez por semana,

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

durante dos horas. El último encuentro lo realizaremos con ustedes y sus padres o cuidadores.

4. *¿Qué creen que vamos a hacer en los encuentros durante todo este tiempo?*

Recoger las impresiones del grupo y comunicarlas con sus mismas palabras:

“Creemos que vamos a...”

En caso de que no haya sido dicho por el grupo el profesional puede añadir: *“Este grupo va a servirnos para conversar de nosotros, de nuestra historia, de lo que nos ha dolido y de lo que hemos logrado.”*

5. *¿Saben que nos reunimos con sus papás o las personas que los cuidan? Por ¿qué creen que hicimos esa reunión?*

Recoger sus impresiones y añadir en caso de que no haya sido dicho, que es importante que ellos conozcan lo queremos hacer acá y los apoyen en su participación. Socializará brevemente lo que se hizo con ellos y ellas.

Desarrollo del encuentro (1 hora y 10 minutos)

Ejercicio 4: ¿Cómo me siento? Juego de las Estatuas (35 minutos)

Esta actividad tiene dos partes. En la primera, se hacen algunos ejercicios preparatorios y de calentamiento. En la segunda, se invita al grupo a que por parejas, moldeen en su compañero cómo se están sintiendo en este momento. Esta parte, terminará con una discusión grupal de los estados emocionales que observan los escultores en las estatuas.

El profesional dice: *“Para la siguiente actividad les voy a pedir que se paren. Nos vamos a sacudir y caminar por el espacio. Un minuto después añade: Ahora, mirémonos a los ojos con las personas con las que nos cruzamos. Unos minutos después de hacer este ejercicio el profesional añade: Ahora les voy a pedir que cada uno piense en cómo se está sintiendo en este momento y cómo podría mostrarlo por medio de una estatua.”*

El profesional ejemplifica el ejercicio diciendo: *Voy a mostrarles cómo. Por favor, todos mírenme. ¿Listos? 1 2 3... ¡Estatua!* el profesional escenifica la estatua de su

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA PÁGINA
ELABORÓ EQUIPO PSICOSOCIAL	REVISÓ COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	APROBO DIRECTOR (A) REPARACION

estado emocional tratando de ser lo más detallado posible. Se dan dos minutos para que los participantes piensen cómo sería la estatua de su estado emocional mientras caminan por el espacio. *“Piensen cómo se verían sus brazos, piernas, su postura, cómo sería la expresión de la cara. ¿Listos? 1 2 3... ¡Estatuas!*

Ahora les voy a pedir que caminen de nuevo por el espacio libremente, y hagan contacto visual con las personas con las que se cruzan. Pasado un minuto el profesional añade: Ahora busquen una pareja para compartir su estatua. ¿Listos? 1 2 3, ¡estatua!

“Ahora vamos a pasar a la segunda parte de esta actividad. Vamos a ser escultores. ¿Saben qué es un escultor?... (Permitir la participación y a partir de sus palabras construir la definición)... exactamente, es... (Usar las mismas palabras de los niños). Cada escultor mostrará cómo se siente hoy, creando una estatua con el compañero(a). Pueden usar los brazos, las piernas, el rostro, y la espalda del otro. Lo primero que todos los escultores deben hacer es pedir permiso para tocar el cuerpo del otro. Esto es muy importante; nadie debe tocar a otro sin antes pedirle permiso, y nadie debe permitir que lo toquen si no se siente cómodo. Luego, cambiamos de roles. Les voy a mostrar lo que hay que hacer con uno de sus compañeros.”

El profesional se para en frente de alguno en el grupo y le dice: *“¿Me permites moldear tu cuerpo para mostrar cómo me siento hoy?”* Lo anterior, tiene el mensaje implícito de que nadie debe tocar su cuerpo sin permiso. Así mismo, el profesional dice: *“Cuando seamos escultores no podemos hablar, y tenemos que tener especial cuidado con el compañero y cuidar de no lastimarlo.”* Siguiendo estas instrucciones el profesional moldea en el cuerpo del niño su estado emocional, haciendo un trabajo detallado, que ilustre todas las posibilidades que tiene el escultor. Para esto, puede trabajar tanto la expresión de la cara, incluyendo las cejas y el ceño, como el cuerpo, incluyendo la posición (parado, sentado, acostado), la postura, las piernas, las manos y los dedos de las manos.

“Al terminar la obra, todos los escultores irán a ver las obras de sus colegas como si estuvieran en un museo”, indica el profesional. Dirigiéndose al niño-estatua el profesional dice: *“Ahora vas a pensar qué sientes que quise expresar en ti, pero sólo me lo vas a decir a mí en secreto, y te vas a quedar calladito hasta el final, porque primero vamos a ver qué piensa el resto.”* Es así como el profesional se acerca para que el “niño-estatua” le pueda decir el estado emocional que él siente se esculpó en él. Luego, pide al resto del grupo dar sus percepciones. A partir de lo que diga el grupo, el profesional puede hacer preguntas reflexivas tales como, *“¿Qué te hace pensar que esa es la emoción?”,* o *“¿a quién más le parece que esta estatua expresa rabia?”,* *“¿Esa forma de representar la tristeza es parecida a la tuya?”.* Una vez el resto del grupo ha dado sus observaciones, el profesional dirá: *“Bueno, el*

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-		CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G		VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION		FECHA
ELABORÓ		REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL		COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

grupo percibió... (Nombrar las emociones dichas por el grupo). Ahora, voy a descongelar al niño-estatua para que nos cuente lo que él/ella sintió que quise expresar en a través de su cuerpo ¿Ustedes qué piensan?... El psicosocial toca al niño estatua en el hombro, y le dice “Te descongelo, y te agradezco haberme permitido usar tu cuerpo para mostrarte cómo me siento hoy”. Luego añade: “Ahora por favor cuéntanos cual crees tú que es la emoción que esculpí en ti.”

Una vez terminado el ejemplo el profesional pide a las parejas ponerse de acuerdo en quien va a ser primero el escultor. Una vez realizado el ejercicio el profesional psicosocial le pedirá a un escultor voluntario que explique su obra. Al terminar se les pedirá a escultor y estatua que intercambien su rol. Se hará el mismo ejercicio.

En caso de que algún niño o niña no quiera hacer el ejercicio, se permitirá que sea un espectador.

Cierre del ejercicio: El profesional dice: *“Para que cerremos esta actividad ustedes, ¿qué piensan que encontraron de nuevo? ¿Que descubrieron?”* Con lo que ellos y ellas vayan diciendo, con sus mismos términos, y escribiéndolo en una hoja, se va construyendo la comprensión del grupo a cerca de la experiencia.

Al finalizar esta actividad, mirando lo escrito, y con los mismos términos se le dirá al grupo: *“Hemos comprendido que...”* (El profesional debe indicar la comprensión del grupo de acuerdo con lo dicho por los niños y las niñas). “Uno puede mostrar cómo se siente usando el cuerpo y la cara. También, que el otro puede comprender lo que uno siente, mirándolo a uno, con sus expresiones tanto del cuerpo como de la cara. No siempre corresponde lo que se moldea en el cuerpo y en la cara, con lo que se siente.”

Ejercicio 5: Entrega morral (10 minutos):

El profesional toma un morral y les explica al grupo que cada participante del grupo tendrá uno de estos morrales. Indaga qué creen que tiene el morral adentro para dar lugar a sus expectativas. Luego, les explica lo que contiene, y les indica que deben traerlo a cada encuentro, pues van a trabajar con esos materiales. El profesional debe construir con ellos la noción de cuidado de este material. Es así como les pregunta: *¿Cómo podemos cuidar esta maleta y sus contenidos?* Una vez se ha trabajado esto con los niños se entrega a cada uno su respectivo morral.

Ejercicio 6: Revisando el encuadre (15 minutos)

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-		CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G		VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION		FECHA
			PÁGINA
ELABORÓ		REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL		COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

El profesional dirá a los niños y las niñas: *“Al principio de este encuentro estuvimos hablando sobre por qué estamos acá en este grupo, y qué creen que se va a hacer. En ese momento ustedes dijeron... (Retomar las respuestas dadas en ese momento). “Ahora con lo que hemos hecho hoy, ¿qué de nuevo han descubierto sobre lo que vamos a hacer? ¿Qué creen que hacemos acá diferente, especial?”*

Permitir las respuestas de los niños y las niñas y anotarlas. *“Qué es importante para que en este grupo podamos hablar sobre cómo nos hemos sentido y sobre nuestra historia?”* Con lo que ellos y ellas vayan diciendo, con sus mismos términos, y escribiéndolo en una hoja o lugar visible, se va construyendo la comprensión del grupo a cerca de esta experiencia, de lo que se va a hacer, *“Hemos comprendido que...”*(El profesional indica la comprensión del grupo de acuerdo por lo dicho por ellos y ellas). Por ejemplo: *Acá vamos a hacer actividades de cómo nos sentimos, y las vamos a compartir, vamos a leer cuentos, vamos a pintar, etc. Es importante que nadie cuente lo que se cuenta acá, que nos oigamos, etc.”*

Para finalizar el profesional señala lo siguiente:

- No podrán entrar personas nuevas al grupo, pues es importante que las personas estén desde el inicio.
- Los niños y las niñas pueden decir si quieren o no participar.
- Se resaltaré la importancia de este grupo como un espacio para que ellos y ellas puedan pensar en su historia y en cómo se sienten.

Ejercicio 7: Un símbolo para nuestro grupo (20 minutos)

El profesional indica: *“Nosotros en este tiempo de trabajo vamos a ser un grupo. Este es un grupo especial, diferente a los grupos en los que han estado antes.”*

“Los invito a pensar en un nombre y un símbolo para el grupo. ¿Saben que es un símbolo?” Construir la noción con los niños que incluya la idea de que es algo que representa lo que se va a hacer acá y lo que ellos quieren aportar. Para orientar a los niños el profesional puede preguntar: *“Vamos a hacer un dibujo para este grupo”* El profesional dispone materiales de su kit y revistas, y les indica a los niños que entre todos y todas piensen y elaboren el nombre y el símbolo del grupo.

Una vez terminado, expondrán el símbolo del grupo y el nombre. El profesional indagará por el significado y por lo que cada uno añadió al símbolo. Luego se hará una ronda donde cada uno dirá al grupo lo que se compromete a aportar.

Para finalizar el profesional le pide permiso a los niños para guardar el símbolo y traerlo a cada encuentro. Les agradece por su interés y participación, les recuerda el lugar y fecha del siguiente encuentro, y les recuerda que deben traer sus morrales.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

Encuentro 3: Cuento: Eloísa y los Bichos. Encontrando cosas nuevas, donde somos nuevos.

Duración: 2 horas

Objetivos

- Facilitar la representación y simbolización de los elementos de discontinuidad en la historia de vida y lo que eso genera.
- Disponer herramientas para la creación y generación de nuevos vínculos.

Materiales:

- Cuento Eloísa y los Bichos
- Hojas blancas
- Colores, pasteles grasos, escarchas

Momento Inicial (20 minutos)

Ejercicio 1: Mi emoción hoy... (10 minutos)

Se realiza de acuerdo con los parámetros indicados en el apartado del Momento Inicial en el marco conceptual.

Tenga en cuenta...



La creación de este espacio implica crear una atmosfera propicia para el compartir. Es decir, deben respetar los turnos para hablar y escuchar lo que todos tienen para decir. También es un momento oportuno para responder dudas e inquietudes del niño frente a la estrategia y su propio proceso.

Ejercicio 2 La extrañeza de lo desconocido (15 minutos)

El profesional invita a organizarse por parejas, y anuncia que van a jugar al juego del marcianez, el lenguaje de los marcianos. El profesional les pregunta si conocen el marcianez, y dirá unas frases para mostrar el idioma a los niños. Por ejemplo el profesional puede decir: *Paranguari tuquimaqui torocoturi piriinii macatoli chucoli.*

El juego consiste en que en la pareja, uno será el marciano y el otro su traductor.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

Cada pareja debe buscar otra pareja e iniciar un diálogo. Para esto, uno de los marcianos inicia hablando. Una vez ha terminado, su pareja hace la traducción a la otra pareja de aquello que el marciano ha querido decir. Luego, el marciano de la otra pareja responde y su pareja traduce. Pasados unos minutos de diálogo el profesional indica un cambio de roles al interior de cada pareja: el que era traductor ahora será marciano.

Pasados unos minutos el profesional invita al grupo a reunirse en un círculo. Para cerrar la actividad les pregunta cómo se sintieron en el rol de marcianos, cómo en el de traductores, y si alguna vez se han sentido como marcianos en un lugar. El profesional toma nota de lo dicho por los niños con sus palabras. Luego, con las mismas palabras, el profesional recoge lo dicho por el grupo: “El grupo muestra que...”. Por ejemplo: “...en algunas situaciones nos podemos sentir extraños. A veces uno se siente raro, cuando no entiende lo que le quieren decir y cuando no puede comunicar lo que quiere.”

Desarrollo del Encuentro (1 hora y 35 minutos)

Ejercicio 3: Relajación (10 minutos):

Realizar la relajación a los niños y las niñas de acuerdo con el **Anexo 1**.

Ejercicio 4: Lectura del cuento “Eloísa y los Bichos” (40 minutos)

El profesional psicosocial les informa que la actividad del día será la lectura del cuento “Eloísa y los Bichos”, para después hacer algunas actividades. Les pide sacar el cuento de sus morrales y sentarse en un círculo. El profesional psicosocial leerá el cuento a los niños mientras ellos lo siguen con sus propios ejemplares. Antes de iniciar con la lectura pondrá hojas en blanco, colores grasos, y lápices y colores en el centro del círculo. Explica a los niños y las niñas que este material lo utilizarán más adelante.



Tenga en cuenta...

Este cuento genera la movilización de emociones en torno a la extrañeza y elementos de discontinuidad como cambios, rupturas de vínculos anteriores y pérdidas. Por otro lado este cuento también

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

ilustra la posibilidad de la creación y generación de nuevos vínculos que actúan de manera compensatoria.

El niño se acerca al proceso a través de la identificación con el personaje. Se trabaja primero sobre la imagen y luego sobre los textos, es decir, **el profesional permite que los niños observen la imagen, luego realiza las preguntas movilizadoras y luego lee el texto.**

Hay preguntas orientadoras para cada una de las páginas, permitiendo elaboraciones de los niños y niñas. Es muy importante modular la voz y adecuarla al tono emocional del cuento que está leyendo. Las preguntas de apoyo son movilizadoras y pretenden ser solo una guía. Tienen la intencionalidad de generar reflexiones en el grupo entorno a las dos caras del vínculo, la creación y la ruptura. Estas deben orientar el proceso para que haya una exploración profunda de las emociones, pero no deben convertirse en un cuestionario. Al mismo tiempo, deben permitir cierto ritmo para que el niño no pierda el hilo conductor de la historia.

... ELOISA Y LOS BICHOS

1. Portada. Eloísa abrazando al oso y acompañada de algunos bichos.

Bueno vamos a empezar, pero quiero que observemos bien los detalles. Empecemos con la carátula. El profesional hace la presentación del cuento mostrando la carátula señalando a Eloísa. ¿Quién es ella?, ¿Dónde estará? Posteriormente lee el título y pregunta señalando. Miren la cara de Eloísa, ¿Qué estará pensando? ¿Cómo creen que se estará sintiendo Eloísa? ¿(Triste, feliz, con rabia)?

Preguntas de apoyo: También miremos el cuerpo de Eloísa, el cuerpo también nos puede ayudar a saber ¿cómo se siente? ¿Porque creen que se siente así? Y ¿Qué estarán sintiendo los demás? ¿Uno cómo sabe que están sintiendo los otros?

2. Contraportada. Fotos.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

El profesional psicosocial pregunta ¿Quiénes están aquí? Tantas fotos y tantos personajes. ¿Quién es él?; ¿Quién los estará mirando? Ponerlos a descubrir y nominar. Ronda en que cada niño cuente algo que descubre o su foto favorita. *Veamos las páginas siguientes a ver si entendemos más de estas fotos.*



Tenga en cuenta...

El señalamiento en torno a las fotos u objetos abandonados, como el osito, busca validar estados emocionales de confusión, desestructuración y/o abandono. Comprendiendo que la memoria y los recuerdos no son lineales y siempre se transforman porque son dinámicos.

Esta página valida los momentos en los cuales se tiene una narrativa fragmentada o desorganizada, en la cual todavía no hay claridad. Se ve la historia a pedazos.

Ilustración 1:

Se permite que los niños observen, ¿dónde estará el osito? ¿Estará solo? ¿De quién será el osito? Si ninguno dice nada el profesional psicosocial dice, miremos a ver más adelante. El profesional psicosocial lee: **“No soy de aquí”**

Ilustración 2.

Se permite que los niños observen y hagan comentarios. El profesional psicosocial pregunta al grupo ¿Dónde quedó el osito? ¿Qué más podemos saber del osito? ¿Qué estará pasando aquí? . . El profesional psicosocial lee: Llegamos una tarde, cuando era pequeña.

Orientaciones de apoyo:

Miremos a Eloísa ¿Qué estará pensando? ¿Qué estará sintiendo?... A ver quién quiere decir alguna de esas cosas. Parece que a Eloísa le tocó seguir sin el osito 37. Y el papá, ¿Qué estará pensando? ¿Qué estará

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

sintiendo?...Parece que el papá y Eloísa están pensando cosas diferentes³⁸...

Ahora miremos todo el dibujo ¿Dónde estarán? ¿De dónde vendrán? ¿A quiénes y qué habrán dejado? ¿Por qué sólo llegarían ellos dos? ¿Qué puede hacer uno con eso que ha perdido? ¿Qué relación tienen ellos dos? ¿Cómo

se siente no ser de aquí? Suscitar respuestas en los niños como por ejemplo la comida, el acento la religión, etc.

Ilustración 3.

(...)Se permite que los niños observen y hagan comentarios. El profesional psicosocial preguntará a los niños y las niñas ¿Qué pasa aquí?, luego de permitir la descripción pasará a la siguiente página.

Ilustración 4.

Se une la lectura de la frase de la hoja anterior, con la de esta. ” Mientras papá buscaba trabajo, me quedaba en la escuela, como un bicho raro...”. Se permite que los niños observen y hagan comentarios. ¿Qué es ser un bicho raro? Construir la noción entre todos. ¿Qué bichos son? Cuando ya los nominen, dice: “a pero entonces ya no son tan raros. Para esos bichos, ella es un bicho raro. ¿Cuántos de acá no se conocen? ¿Tú lo conoces a él?

¿Será que él es un bicho raro? Les juro que cuando terminemos hoy yo ya no soy un bicho raro para ustedes.

Ilustración 5.

Se permite que los niños observen y hagan comentarios. “Al principio era difícil no ser tan diestra con los deberes”. ¿Qué estará pasando aquí? ¿Cómo

³⁷ Este señalamiento es fundamental cuando sobrevengan relatos en los niños que señalen las pérdidas. Es importante que sea posible seguir en la historia, por ejemplo insinuar, “*Vamos a ver qué hizo Elisa sin su osito, cómo pudo seguir ella.* El Osito, puede simbolizar la pérdida de la infancia (del ser niño), del vínculo relacional con los objetos del pasado. En la construcción narrativa pese a haber perdido cosas, o pese a que estas pérdidas estén acompañadas de un respaldo emocional, el profesional debe señalar que Eloísa ha continuado.

³⁸ Este señalamiento es fundamental, pues valida las diferentes experiencias emocionales en una familia. Siempre que el profesional pueda señalar estas diferencias, como con la frase que se está indicando en el ejemplo, se fortalece no sólo el proceso de identificación de los estados emocionales en los niños y niñas, también que éstos pueden coexistir con los que le son diferentes. No todos tienen que sentir lo mismo. Poco a poco estos señalamiento van a hacer parte de lo que se configura en la mente grupal.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

se sentirá Eloísa? ¿Qué quiere decir Eloísa con eso que dice? ¿Qué es lo que dice? ¿Diestra? ¿Que será eso?

Si no entienden la palabra diestra, decirles que esta palabra significa que ser diestro es ser hábil, o que algo parece ser fácil. “Yo no soy capaz tampoco de hacer eso que hizo el cucarrón. ¿Ustedes sí?”

¡Pero es que también, la ponen a competir con ese que tiene cuantas manos!”



Tenga en cuenta...

Cuando se señala una falla, como la que plantea el personaje del cuento de *no ser tan diestra*, se validan las diferencias humanas, con lo cual se introduce el valor de aprender a perder. _____ El señalamiento técnico a este respecto es naturalizar la diferencia y aceptarla, para ello recoja parafraseando lo que alguno de los niños haya dicho: “Puede hacer cosas diferentes, porque es diferente”. Facilitar la indagación y estrategias de resolución de problemas.

Ilustración 6.

Se permite que los niños observen y se lee “O ser la más pequeña de la fila”

Ilustración 7.

Se permite que los niños observen y hagan comentarios. El profesional psicosocial preguntará a los niños y las niñas, *¿dónde está Eloísa? ¿Qué estará pensando? No será que es que está observando*³⁹. Si todos dicen lo mismo, decir cosas para dinamizar. “A no, lo mismo no.” El profesional plantea una cosa diferente. Por ejemplo “Yo creo que Eloísa estaba trotando y ahora está cansada, está descansando...” ¿A alguien se le ocurre algo más? Eloisa dice, que era difícil no ser la más diestra, que era difícil ser la más pequeña de la fila “¿o que los recreos fueran tan largos?”

Ilustración 8.

³⁹ Abrir otros vértices de pensamiento, promoviendo la creatividad.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

Se permite que los niños observen y hagan comentarios. Casi tan largos como la espera en las rejas. ¿Qué estará pasando acá? Que creen que le dirá Eloísa a su papá cuando se encuentran. ¿Qué le contaría, que le pediría, que le reclamaría? ¿Qué no? ¿A ustedes cómo les va esperando? Hay momentos en que hay que esperar...



Tenga en cuenta...

Señalamiento: Con esto se fortalece la tolerancia a la frustración.
Aprender a esperar

Ilustración 9.

Se permite que los niños observen y hagan comentarios. El profesional psicosocial preguntará *¿cómo se siente no tener a nadie con quien hablar?*

¿Será que esto va a ser para siempre?...o es mientras tanto? **El profesional lee: “Volvíamos a casa sin hablar con nadie”.**

Ilustración 10.

Se permite que los niños observen y hagan comentarios. “Y algunas veces nos perdimos en la ciudad” ¿Por qué se pierde uno...? ¿Será porque no conoce? ¿Que está sintiendo el papá de Eloísa? ¿Y Eloísa? ¿Qué creen que va a pasar después?

Ilustración 11.

“Pero así aprendimos a conocerla”. En la página anterior estaban perdidos, ¿cómo lo solucionaron? se puede ampliar con... ¿Qué está pasando acá con el papá? ¿Qué está pasando con Eloísa?

Ilustración 12.

Se permite que los niños observen y hagan comentarios. ¿Cómo se sienten Eloísa y su papá?
“Con el tiempo ya me sabía el camino a la escuela”

Ilustración 13.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

Se permite que los niños observen y hagan comentarios. “Y no me importaba tanto que papá me dejara” ¿Qué ayudó a Eloísa? ¿Cómo hizo Eloísa para hacerse amiga de la cucaracha? El profesional psicosocial puede mostrarles las páginas anteriores para que los niños vayan dando sus ideas. El profesional, leerá de nuevo: **“Y no me importaba tanto que papá me dejara”**

Ilustración 14.

“Porque los días pasaban más rápido” ¿Qué está pasando acá? El profesional psicosocial puede señalar que con el tiempo Eloísa encontró algo que sólo ella podía hacer. ¿Hay algo que sólo pueden hacer ustedes?

Ilustración 15.

“Poco a poco nos hicimos a un lugar” ¿Qué entienden por esto? ¿Qué es eso de “hacerse a un lugar”? Construir la noción entre todos. Hagamos una historia de esta imagen. El profesional psicosocial dice la primera idea del cuento y lanza una pelota a quien debe continuar. Si la historia tiene un final triste, el profesional psicosocial interviene y sugiere otro final.

Tenga en cuenta...



Esta parte del cuento implica la resolución, con lo cual disminuye el estado de tensión que ha generado la aventura del personaje. Es muy importante trabajar con el grupo la idea que tienen de adaptarse, sentirse parte de un lugar, conocer a las personas, pertenecer a un lugar y validarlo, brindando opciones y permitir construcciones creativas.

Ilustración 16.

“Pero nunca olvidamos lo que había quedado atrás” ¿Quién estará en la foto que está viendo el papá? ¿Qué están sintiendo Eloísa y el papa? El profesional psicosocial dice: “hay personas y recuerdos que siempre van a estar ahí, a veces son recuerdos dolorosos, pero también a veces son recuerdos alegres”. El profesional re-lee: **“Pero nunca olvidamos lo que había quedado atrás”**.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

Ilustración 17.

“Es verdad que no nací aquí. Pero en este lugar aprendí a vivir”. *¿Quién será ella?*, señalando a Eloísa. Si los niños no se dan cuenta que es Eloísa, hacerles preguntas para que lleguen a esa conclusión. *¿Qué será aprender a vivir? ¿Cómo han aprendido a vivir ustedes?*

Creció Eloísa! *¿Y cómo pareciera que se siente? Se volvió profesora... ¿Qué quieren ser ustedes cuando grandes?*

Preguntas de apoyo: *Si no saben el profesional les puede decir, cuando yo tenía su edad quería ser... ¿Y porque ya no hay casi bichos?, ¿solo este rojo?... Tal vez como ya los conoce, no los ve como bichos, sino como personas, parecidos a ella.*



Tenga en cuenta...

En este final se observa la creación de vínculos y la re-ligazón de aquello que quedó desligado. Por eso se recomienda realzar el siguiente señalamiento: Este es un final feliz Eloísa creció, logró convertirse en profesora, y adaptarse al nuevo lugar al que llegó a vivir.

Contraportada de la parte de atrás.

¿Y estas fotos? ¿Son las mismas del principio? Ayudar a que los niños(as) descubran que las fotos de atrás son en el futuro. ¿Qué estará pasando en esta?, pregunta señalando la foto de Eloísa en su matrimonio. ¿Y en esta?, señalando la foto del hombre con el bebé. ¿Quién estará mirando estas fotos?

Ejercicio 5: Reconstruyendo la historia de Eloísa (40 minutos)

El profesional pide a los niños volver a la página del cuento en la que Eloísa dice “...**pero nunca olvidamos lo que había quedado atrás**”, y les propone ayudarle a Eloísa a reconstruir su historia y tener unos recuerdos de eso que quedó atrás.

La consigna es la siguiente: “*¿Qué tipo de recuerdos podemos tener? Promover la participación de los niños. Para Eloísa es muy importante su historia y su pasado: su casa de antes, sus amigos y colegio de antes, su barrio de antes, los familiares que*

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

ya no están. Ayudémosle a Eloísa a tener unos dibujos de lo que ella quiere recordar. Les voy a pedir que formen tres grupos. Cada grupo va a hacer dibujos que representen estas dos preguntas:

¿Cómo era su vida de antes y qué pasó para que la vida de Eloísa cambiara?

62

El profesional pone materiales en el centro del círculo, entrega a al grupo hojas y los invita a sacar sus materiales del morral. Es importante recordar que los materiales del centro son de todos, que se deben tomar uno por uno, y devolverlos una vez los hayan utilizado para que otros niños también pueda hacer uso de ellos.

Una vez terminado el dibujo, cada grupo expone sus dibujos y la historia del pasado de Eloísa⁴⁰.

En la medida en que los niños exponen el profesional debe hacer preguntas para ampliar la información: ¿Cómo se llaman las personas que están ahí y que son de Eloísa?; ¿Qué hacen? ¿Dónde viven?; ¿En qué barrio? ¿Cómo es la casa, o pieza donde viven? El profesional psicosocial debe preguntar por todos los detalles del dibujo ¿Qué será lo que Eloísa más extraña? ¿Qué será lo que no extraña? ¿Cómo se sentirá Eloísa al recordar todo esto? ¿Habría podido ser diferente?

El profesional psicosocial debe recoger las emociones transmitidas en la exposición de cada grupo. Puede hacerlo diciendo lo siguiente: Hay historias tristes, también hay historias donde las cosas cambian mucho porque alguien muere, algo se ha perdido o no hay mamá. Pero también hay historias en las que podemos encontrar personas y cosas nuevas.

Para el manejo de las historias el profesional puede hacer una orientación del siguiente tipo: “y, ¿qué puede hacer Eloísa con los recuerdos difíciles? ¿Qué hace uno con esos recuerdos?”, Recoge las respuestas de los niños y añade: “Tal vez los recuerdos difíciles se pueden poner en un lugar donde nos dejen vivir⁴¹.”

⁴⁰ En cada encuentro de la EREG con los niños y niñas se afianza el proceso en el que -con el relato- ellos comienzan a *historizar* el pasado de violencia y también el de recuperación. La EREG en este sentido, se orienta a una generación que integra en la historia de vida lo que ha ocurrido a partir del conflicto armado, en un relato que *cuenta lo vivido*, más allá de la experiencia de estos hechos como un acontecimiento traumático

⁴¹ REUNIÓN REVISIÓN Y ORIENTACIONES TÉCNICAS DEL PROTOCOLO. (10 de julio de 2014). Bogotá. FUPAD: Asesoría técnica de la Dra. Hilda Botero.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

Ejercicio 6: Insumo para la historia personal. (5 minutos)

El profesional explica a los niños y las niñas que hoy han trabajado con la historia y los recuerdos de Eloísa, pero que también es muy importante trabajar con la historia de cada uno de nosotros, pues todos tenemos una historia que recordar y que contar. Por esto, para el próximo encuentro les pide traer fotos, o dibujos de sus recuerdos más importantes. Les aclara que pueden escoger los recuerdos que quieran. Estos pueden ser lugares, personas, animales.

El profesional les dirá a los niños: Como al principio les dije, nos quedan 6 encuentros y vamos a hacer algo especial para el último día. Pregunta a los niños si alguno ha pensado en algo que les gustaría, y anota sus propuestas. Le agradece al grupo por su participación y les recuerda a los niños la fecha y hora del próximo encuentro.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

Encuentro 4: Las Memorias de Mi Propia Historia

Duración: 2 horas

Objetivos

- Propiciar el espacio para narrar los recuerdos
- Crear el dispositivo de memoria que contiene y plasma elementos de la historia de vida

Materiales:

Papel kraft
Cinta pegante
Hojas blancas
Colores
Marcadores
Pinceles
Colbón

Momento Inicial: Encuadre y ejercicio (20 minutos)

Ejercicio1. Encuadre y Reconocimiento Emocional (10 minutos)

Se realiza de acuerdo con los parámetros indicados en el apartado del Momento Inicial en el marco conceptual.

Ejercicio 2: Juego madrigueras y conejos (10 minutos):

Se les pide que se asocien de a tres y se explica el juego de los conejos y las madrigueras.

Dos se toman de las manos y el tercero queda suelto dentro. Los dos de afuera son madriguera y el de adentro es conejo. El juego consiste en que cuando el profesional psicosocial dice: “conejos”, salen todos de las madrigueras y cambian.

Cuando el profesional psicosocial dice: “madrigueras”, estas dejan a los conejos y cambian. No es necesario introducir elementos de competencia si los niños se están divirtiendo. Si se desea, el profesional psicosocial puede quitar el lugar de uno de

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ EQUIPO PSICOSOCIAL	REVISÓ COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	APROBO DIRECTOR (A) REPARACION

los conejos, para incrementar la tensión del juego. Finaliza después de 5 minutos, cuando todos han entendido el juego y han cambiado conejos o madrigueras por lo menos 10 veces.

Se le pide al grupo que comenten acerca de la emoción que les suscita el ejercicio.

Desarrollo del Encuentro (1 hora 30 minutos)

Ejercicio 3: Mis recuerdos (15 minutos)

El profesional inicia recordándoles por la tarea de traer sus recuerdos por medio de fotos o dibujos. Es esperable que algunos niños no la traigan. En este caso se dará un espacio para que los niños hagan los dibujos que representen sus recuerdos. Los niños que sí trajeron la foto o el dibujo, pueden hacer dibujos en ese momento de otros recuerdos.

Ejercicio 4: El mural de nuestra historia (1 hora y 15 minutos)

El objetivo de esta actividad es realizar la construcción conjunta del mural del territorio, donde ha transcurrido la historia de vida y se encuentran los recuerdos.

El profesional les recuerda a los niños y las niñas: *“Cada uno de ustedes ha traído unos recuerdos. Ahora, entre todos trabajaremos sobre el lugar en el que están esos recuerdos. Para eso el grupo completo trabajará en un mural del territorio.”*

Luego, ubica los materiales en el centro del espacio (papel kraft, marcadores, pegante, colores, etc.) e invita a los niños a ubicarse en un círculo alrededor.



 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

Ilustración 1. Tomado de:
<http://texturasbarriales.hol.es/wp-content/uploads/2014/03/cartografia-jerusalen-15.jpg>

Pasos para la construcción del mural de la memoria

Delimitación del territorio:

En conjunto con el grupo se identifica la idea que tienen de lo que es el territorio. Es importante transmitir que no sólo se refiere a la infraestructura física, sino también a la relación que ellos tienen con el espacio. Es decir los lugares que les gustan, los que no, a los que les tienen miedo, a los que van con frecuencia, en los que viven las personas que queremos y las que no queremos.

Puntos de referencia

- Definiendo un lugar especial: se pide a los niños que entre todos piensen en un lugar especial del territorio que todos conozcan y que sea de su agrado. Una vez lo tengan, deben construir entre todos un símbolo que lo represente. Por ejemplo, si escogieron la escuela, la podrían representar mediante una casita llena de niños o como ellos la tienen en su mente grupal.
- Ubicación del símbolo del lugar especial en el mapa.
- Ubicación de un segundo punto de referencia: puede ser el río, las montañas, la plaza. En la ilustración 2, por ejemplo, es el río.

Elaboración del mural:

El profesional guía al grupo en la elaboración del mural mientras conversan sobre lo que se produce.



Tenga en cuenta...

Las preguntas del profesional están orientadas por la producción del grupo. No pueden ser pre-formuladas. En ese sentido, el profesional debe observar atentamente y pensar las preguntas pertinentes.

Se inicia utilizando los dos puntos de referencia, y se invita a que primero ubiquen los referentes naturales tales como el río, las montañas, para luego continuar con los de la comunidad, como la iglesia, la escuela, los caminos, etc.

Luego, se incluyen los lugares donde se han vivido situaciones difíciles, pregunta al grupo si creen que su familia también comparte este mismo recuerdo. Si es así, el

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO VERSIÓN
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	FECHA
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	PÁGINA
ELABORÓ EQUIPO PSICOSOCIAL	REVISÓ COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	APROBO DIRECTOR (A) REPARACION

profesional les sugiere que si quieren pueden dejar un espacio para que sus padres o cuidadores, que vendrán de nuevo en el último encuentro, dibujen algo también. Esta misma indicación de da para lo lugares donde han sentido miedo, donde se han sentido como bichos raros, lugares en donde se han sentido tristes, lugares en donde se han sentido a salvo, donde se han sentido felices. Una vez terminado, se invita a que incluyan su casa y la casa de las personas que quieren.

Tenga en cuenta...



Muchos recuerdos pueden no asociarse a este territorio. En este caso se puede construir, conjuntamente, con los niños la solución. Por ejemplo se puede hacer un anexo “el territorio de mi pasado”. Es muy importante transmitir la idea de que el territorio se expande y se amplía. Se admite añadir territorios anteriores o lugares nuevos para conservar esos recuerdos.

Mientras el grupo dibuja, el profesional hace preguntas a diferentes niños dentro del grupo, tales como: “¿Quién quiere contar cuales son los lugares que más le gustan?; ¿Y este parque...quien ha ido allá?; ¿Quién me muestra el camino que toma para ir a su casa?; ¿Cómo es un día cotidiano para ti?) ¿A qué lugares vas?; ¿En dónde trabajan tus familiares?”; El profesional debe indagar por los lugares del conflicto armado, por lo que allí ha pasado, y cómo eso los ha hecho sentir; así mismo debe preguntar por los lugares de sufrimiento, de recuperación, los de protección. Debe preguntar si esos lugares también representan lo mismo para su familia. En caso, de ser así, el profesional puede decir: *“ahhhhh, vemos que hay recuerdos compartidos. Si quieren pueden dejar un espacio para que cuando ellos vengan en el último encuentro también puedan añadir algo.”*

Tenga en cuenta...



 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION



Evite...
Decirles cosas como “tranquilo no llores”, “no es tan grave”.

El profesional puede señalar elementos en común a partir de las narraciones de los niños. Por ejemplo, *“Miren, ustedes dos van al mismo parque”. “Y ustedes viven en la misma cuadra”; “Todos conocemos lo que el conflicto armado ha generado”; “Todos hemos sentido mucho miedo con los hechos de violencia, pues es natural sentir estas emociones ante estos eventos”; “Pero miren...todos hemos encontrado lugares donde nos sentimos felices, protegidos, que nos han ayudado a recuperarnos”.*

Por último se trabajan los lugares donde se ubican sus recuerdos. Es así como el profesional dice: *“ahora los invito a que encuentren el lugar para sus recuerdos”.* Les explica que pueden pegarlos usando el colbón y los pinceles, y añadir los elementos que consideren para darles sentido. A medida que los niños avanzan en el trabajo, invita a algún voluntario a que le cuente al grupo algo de sus recuerdos.

Pueden ser los recuerdos felices, los tristes, los que quiera compartir. Para los recuerdos tristes el profesional puede sugerir *“ubicarlos de forma tal que nos dejen vivir.”* El profesional respetará el lugar donde los niños y niñas del grupo, han ubicado sus dibujos⁴².

Las preguntas del profesional deben movilizar a los niños a recordar al que ya no está como un objeto vivo al interior de sus mentes. Esto se fomenta haciendo preguntas tales como: *“y qué estaba haciendo tu abuela acá en este dibujo”;*

¿Qué estaba pasando ese día?; ¿Qué es lo que más recuerdas de ella?”

Se da un espacio para que cada niño dibuje, adorne y llene de sentidos ese lugar. Al finalizar, el profesional pregunta al grupo dónde desean ubicar el símbolo del grupo elaborado por ellos en el encuentro 2.

⁴² Este mapa se retomará en el encuentro 8.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION



Evite...

Hacer señalamientos, interpretaciones o preguntas que desestabilicen emocionalmente al niño. Por ejemplo, Trajiste la foto de tu Papá ¿por qué murió y te hace falta? ¿Por qué lo extrañas?

o esos recuerdos tristes y dolorosos que tienes y compartes con nosotros....

También evite el señalamiento individual, recuerde que la producción es colectiva y pertenece al grupo. No diga más de lo que el niño dice....

Momento Final

Ejercicio 5: relajación (10 minutos)

El profesional realiza la siguiente relajación guiada: Con los ojos cerrados y tomados de las manos de nuestros compañeros, respiramos profundamente, muy, muy lento, doblamos un poquito nuestras rodillas, y poco a poco vamos entrando en silencio (...) permitimos un movimiento de arrullo que nos permite estar tranquilos en este espacio, en el cual hemos compartido cosas de nuestro interior que antes eran importantes para cada uno y cada una, pero que ahora son importantes para todos los que estamos aquí (se permiten unos minutos en esta posición y en silencio, con el arrullo del movimiento), para finalizar nos vamos a dar un abrazo como grupo por haber compartido este espacio con nuestros amigos y compañeros.

Se agradece a los niños y las niñas por su participación y se les recuerda la fecha y hora en la que se continuará con la estrategia.

Encuentro 5: Afrontando la vida: El Sapo y el Forastero

Duración: 2 horas

Objetivos:

Movilizar los mecanismos existentes en los niños para la solución creativa a los problemas.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

Materiales:

Cuento Sapo y el Forastero
Hojas blancas
Colores, pasteles grasos, escarchas

Momento Inicial:

Ejercicio 1: Encuadre y Reconocimiento Emocional (10 minutos)

Se realiza de acuerdo con los parámetros indicados en el apartado del Momento Inicial en el marco conceptual.

Desarrollo del Encuentro

Ejercicio 2: Ronda, resolviendo el nudo. (15 minutos)

De pie los participantes forman un círculo y se toman de las manos. Manteniendo las manos unidas, se mueven en cualquier dirección que ellos quieran, torciéndose y volteándose para crear un ‘nudo’.⁴³

Luego tienen que desatar este nudo, sin soltar las manos de las otras personas.



Tenga en cuenta...



Este ejercicio introduce al objetivo del encuentro pues implica la resolución de un problema. Por lo anterior, es importante que este sea un ejercicio de logro, en el que los niños puedan efectivamente resolver el nudo. Para esto el profesional intervendrá para dar orientaciones en caso de que sea necesario.

⁴³ ALIANZA. 100 Formas de Animar Grupos: Juegos para Usar en Talleres, Reuniones y la Comunidad. Brighton: Progression, 2002, p. 15.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA PÁGINA
ELABORÓ EQUIPO PSICOSOCIAL	REVISÓ COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	APROBO DIRECTOR (A) REPARACION

Cierre del ejercicio 2:

Para cerrar este ejercicio, el profesional invita al grupo a sentarse en círculo para recoger sus impresiones a través de preguntas tales como: “¿Qué fue clave para resolver este nudo? ¿Qué les pareció lo más difícil? ¿Qué sintieron a través de este ejercicio? ¿Qué pensaban cuando estaban haciendo el ejercicio?” El profesional habrá tomado nota de los aportes de los niños y niñas, utilizando las mismas palabras usadas por el grupo, hace una retroalimentación al grupo. Por ejemplo podría decir: “Bueno vemos que todos tenemos capacidades para resolver los problemas y las situaciones difíciles. Durante el proceso sentimos cosas, y pensamos que no se iba a poder, pero en un momento, y con apoyo del grupo, se puede resolver. ¿Será que hay veces que vivimos situaciones en la vida que son como nudos, difíciles de desenredar?”

Ejercicio 3: Relajación (10 minutos)

Realizar la relajación correspondiente al Anexo.

Ejercicio 4: Lectura del cuento “Sapo y el forastero” (15 minutos)

Lectura del cuento: El profesional psicosocial invita al grupo a sacar su cuento “Sapo y el Forastero” y a sentarse en círculo. El profesional indica: “Esta vez vamos a leer el cuento sin interrupciones”. Es así como el profesional psicosocial leerá el cuento de corrido en voz alta, sin hacer preguntas, interrupciones o comentarios.



Tenga en cuenta...

Con este tipo de lectura se trabaja lo que le ha quedado al niño en su mente. Generalmente aquello que queda del cuento hace referencia a alguna particularidad de su estado emocional o mundo interno.

Ejercicio 5: Manejando las situaciones difíciles (45 minutos)

Se invita al grupo a caminar por el espacio sin dirección específica, mientras piensan en tres imágenes del cuento que los hayan impactado. A la cuenta de tres, representan en una imagen corporal esa escena. Entre escena y escena, continúan caminando y explorando el espacio.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

El profesional ejemplifica el ejercicio diciendo: *“Voy a mostrarles cómo. Por favor, todos mírenme... ¿Listos?... 1 2 3... ¡Imagen!”* el profesional escenifica una imagen del cuento que le haya impactado, tratando de ser lo más detallado y teatral posible. Se dan dos minutos para que los participantes piensen cómo sería la imagen, mientras caminan por el espacio. *“Piensen cómo se verían sus brazos, sus*

piernas, su postura, cómo sería la expresión de la cara. ¿Listos? 1 2 3... ¡Imagen!”

Luego añade: *“Ahora, los invito a que caminen de nuevo por el espacio, libremente, y hagan contacto visual con las personas con las que se cruzan.”* Pasado un minuto añade: *“Ahora, busquen una pareja para compartir la imagen...”*

¿Listos?... 1, 2, 3, ¡imagen!” Una vez han compartido simultáneamente con la pareja las tres imágenes, se invita a que cada uno escoja la que escenifique una situación difícil, y la vuelvan a representar con su pareja.

Es posible que las situaciones difíciles más representadas, según el cuento, estén asociadas con:

- Rata siendo rechazada por los otros animales
- Rata siendo señalada por otros animales
- Rata enfrentando a un monstruo grande
- La casa de Cochinito en llamas
- Liebre ahogándose
- Rata yéndose de la comunidad a seguir su camino.
- La resistencia a Sapo, por querer ser amigo de Rata.
- El rumor

Para los pasos siguientes el profesional los invita a que lo observen. Invita a un voluntario(a) a representar su imagen que hace alusión a una situación difícil. Una vez la imagen está en escena el profesional pregunta al grupo, *“¿Qué imagen será ésta?” ¿Eso lo vimos en el cuento o es una nueva imagen de algo que puede ser difícil?*

Luego, corrobora con el niño/a la situación en escena, y él (el profesional), propone una transformación de la situación, por medio de una imagen.

Mientras la imagen está congelada, el profesional pregunta al grupo: *¿Qué está pasando aquí ahora?, ¿Cómo se está transformando esta situación? ¿Qué le estoy queriendo decir con esta imagen? ¿Se podrá poner en palabras?*

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

Ahora, se descongela el profesional e invita a otro niño a proponer una transformación diferente, pero de la misma situación. Nuevamente se realiza el ejercicio en el que el grupo reflexiona sobre lo que esta imagen propone como transformación.

Al terminar, vuelven a caminar por el salón. El profesional los invita a que, *“Ahora piensen en otra situación difícil dentro del cuento”*. *“Yo voy a tocar en el hombro a tres de ustedes. A los que toque, quedarán congelados, representando la situación difícil que vivieron los personajes del cuento”*.

“¿Listo?... ¡Congelados! (el profesional toca en el hombro a tres niños/as)

Se invita a los otros miembros del grupo a que escojan una de las imágenes y propongan una solución transformadora del problema planteado, por medio de una imagen.

Los otros niños responderán a estas preguntas. ¿Cómo están proponiendo que se transforme esta imagen?,

Pero ellos son unas estatuas, para transformarla sólo pueden hacer movimientos despacito, vamos a ayudarlos a transformar esta imagen.

¿Qué podemos hacer para transformar esta situación? ¿Qué podemos hacer para ayudar o para resolver o para manejar esta dificultad? Se mantiene la imagen por un minuto. El profesional psicosocial pregunta *¿Qué otras cosas podemos hacer?*

Al descongelarse pregunta al grupo *“¿Qué percibieron en la respuesta?, ¿Se pudo transformar? ¿Así se transformaría esto si se presentara en sus vidas?”* Una vez ha recogido sus impresiones, les dice aquello que él estaba proponiendo. Se pregunta al grupo si han comprendido la explicación y se pide que realicen por turnos el mismo ejercicio con su pareja.

Tenga en cuenta...



El profesional debe estar atento a las transformaciones que proponen los niños, pues esto habla de las defensas que disponen para resolver los problemas. Por ejemplo, las respuestas que parecen resolver con el

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

opuesto o con alternativas descontextualizadas a la situación, pueden tener la intención de evitar resolver.

Por ejemplo, en la imagen se muestra que rechazan al personaje Rata, él se muestra triste y la solución es que se van de fiesta.

Es muy importante que la imagen que completa o complementa la imagen corresponda a un apoyo o ayuda; pero que no complejice la dificultad planteada.

Mientras las parejas realizan sus ejercicios el profesional puede hacer señalamientos frente a las capacidades y recursos que tienen para manejar las situaciones difíciles, *“veo que con lo que el grupo propone, a veces se puede buscar ayuda”, “les estoy escuchando que a veces, hablar de lo que está pasando es una forma de resolver”, “también hemos visto que cuando se quiere transformar la situación, se puede hacer”, “todos pueden contribuir a transformar situaciones difíciles”* y así dependiendo de lo que se presente en el grupo. En caso de que el ejercicio sea muy difícil para algún miembro del grupo, el profesional –prestará su mente al grupo- para pensar soluciones o salidas al problema.

Para terminar el profesional invita a una pareja de voluntarios a escenificar para el grupo la situación difícil y su correspondiente apoyo, o solución. Es importante que se realice en ese orden, y que el profesional permita un lapso de tiempo para que el grupo observe la situación difícil, antes de pasar a la solución.

Una vez realizada esta parte, el profesional invita a otro miembro del grupo a proponer otra solución, de tal forma que se encuentren varias para una situación difícil. Se repite el ejercicio con cuantos voluntarios haya.

Tenga en cuenta...



Algunas veces los niños tienen dificultad para hacer propuestas creativas u organizarse. Esto puede ser una manifestación de las afectaciones por el conflicto armado, donde las situaciones tan extremas dificultan la búsqueda de soluciones creativas a los problemas y generaron inhibiciones en el pensamiento. En estos casos, el profesional debe tomar un rol muy activo en ayudarles a los niños a pensar desde la fantasía. *“¿A ver quiénes son los personajes de la escena?; ¿Tú quién eres? ¿Cómo es la situación difícil que vive rata? pensemos la solución...”*

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-		CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G		VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION		FECHA
ELABORÓ		REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL		COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

Cierre del ejercicio 5

Sentados en círculo se recoge preguntado “¿Qué descubrieron a través de este ejercicio? ¿Cómo se sintieron escenificando la situación difícil/ la solución?; ¿Cómo creen que se estaba sintiendo el otro(a)?”.

El profesional psicosocial toma lo dicho por los niños y lo reconoce, devolviendo al grupo lo dicho con sus mismas palabras. A partir de sus ideas, añade, si es que no se dijo, la reflexión de que nosotros con las capacidades que tenemos podemos proponer soluciones creativas a los problemas.

Momento Final 20 minutos

Ejercicio 6: Mis poderes para enfrentar situaciones difíciles.

Se invita al grupo a identificar en sí mismos, las herramientas con las cuentan para abordar las situaciones difíciles. Para ello se diseñan tarjetas en las que se ubica en la parte superior el dibujo de ellos mismos, y en la parte inferior una serie de características como si fuesen poderes para enfrentar situaciones difíciles. Al finalizar se colocan estas tarjetas en el mural privilegiando la idea de asociarlas con las situaciones ubicadas en el mapa que requieren de esas habilidades y que fueron ubicadas en la sesión anterior. Para esto el profesional dirá la siguiente consigna: “*Ya vimos lo que la rata ha hecho. Ahora vamos a hablar de ustedes. El ejercicio consiste en construir unas tarjetas con las características que convierten a cada niño en un héroe. Porque todos alguna vez hemos hecho algo increíble, como de héroe. Has un dibujo tuyo en donde te veas como un superhéroe, en la mejor postura como un superhéroe.*”

Y en la parte de abajo coloca las características del héroe siguiendo las pautas:

1. Los aportes en las situaciones difíciles
2. Lo que los hace sentir bien de sí mismos
3. La experiencia frente a la posibilidad de ayudar a otros
4. Lo que quisiera fortalecer

Ejemplo de la tarjeta:

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO VERSIÓN
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	FECHA
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	PÁGINA
ELABORÓ EQUIPO PSICOSOCIAL	REVISÓ COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	APROBO DIRECTOR (A) REPARACION



Características de este héroe:

Siempre mantiene la calma en las situaciones difíciles. Es inteligente y amable.

Poder: reconoce lo que siente y lo transmite de manera adecuada.

Por fortalecer: a veces siente miedo en la oscuridad

R

B

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

Encuentro 6: Las figuras de protección: Camino a casa

Duración: 2 horas

Objetivo del encuentro:

- Movilizar los recursos internos de protección de los niños y las niñas.
- Identificar los factores externos de protección de los niños y las niñas.
- Clarificar la información asociada al vacío por ausencia de alguno de los padres.

Materiales

Cuento Camino a Casa

Materiales para máscaras (Platos desechables, Foamy, caucho, marcadores etc.) Maracas.

Momento Inicial:

Ejercicio 1: Encuadre y Reconocimiento Emocional (10 minutos)

La bienvenida y el seguimiento se realizan de acuerdo con los parámetros indicados en el apartado del Momento Inicial en el marco conceptual.

Ejercicio2: El Lazarillo (10 minutos)

Se invita al grupo a caminar por el espacio libremente, recorriendo el lugar por todos sus rincones. Pasados unos minutos, el profesional les indica que caminen al ritmo de las maracas. Luego, el profesional los invita a que se ubican en parejas. Uno de los dos debe cerrar los ojos y permitir que el otro lo guíe, al ritmo de las maracas. Al terminar se cambia de rol, es decir, algún niño puede llevar el ritmo con las maracas.

Cierre del juego: el profesional le pregunta al grupo: “¿Cómo se sintieron guiando? ¿Cómo se sintieron cuando fueron guiados?”

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-		CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G		VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION		FECHA
ELABORÓ		REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL		COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

Desarrollo del encuentro:

Ejercicio 3: relajación (10 minutos)

Realizar la relajación siguiendo el anexo

Ejercicio 4: Lectura de Camino a casa (45 minutos)

El profesional psicosocial les informa que la actividad del día será la lectura del cuento “Camino a Casa”, para después hacer algunas actividades. Les pide sacar el cuento de sus morrales y sentarse en un círculo. El profesional psicosocial leerá el cuento a los niños mientras ellos lo siguen con sus propios ejemplares.

Ilustración Uno. Portada.

El profesional psicosocial hace la presentación del cuento indicando que su nombre es Camino a Casa, y pregunta: “¿qué creen ustedes que es esta primera imagen?, ¿quién es ella?, ¿qué será esto?, señalando los brazos del león. Bueno, vamos a descubrir de quién son éstos brazos y qué pasa con ésta historia.

Ilustración dos. Huellas.

Se abre la portada del cuento y se reconocen en la imagen unas huellas. ¿Qué podemos ver aquí?, ¿de quién parece que son éstas huellas? Se permite el relato libre de los niños.

Ilustración tres: presentación del nombre del cuento Camino a Casa

Aquí nos están diciendo de qué se trata el cuento y quiénes son los personajes de éste cuento. Vamos a darle un nombre a cada personaje.

Ilustración Cuatro:

Se permite la observación de la imagen a los niños y niñas. Se pregunta *¿Qué está pasando aquí?, ¿en dónde están los personajes?*, se permite el relato de los niños, finalmente el profesional psicosocial lee: *“Acompáñame de vuelta a casa”*

Ilustración cinco:

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

El profesional psicosocial lee: *“Para tener con quien hablar y no dormirme en el camino”*. Se permite la observación de la imagen a los niños y niñas. Luego se pregunta *¿Qué pasa con las personas en éste momento? ¿Qué pasa con el León?, ¿qué pasa con la niña?*

Ilustración Seis.

¿Qué creen que están sintiendo aquí los personajes? La niña (llamarla por el nombre dado por los niños) le dice: El largo camino que me aleja de la ciudad.

Ilustración Siete:

El profesional psicosocial lee: *“Vayamos más rápido que todos”*

¿Qué pasa en ésta imagen?, ¿cómo se está sintiendo la niña sobre el león?, ¿cómo se está sintiendo el león? Y las personas que los miran. ¿Cómo se está sintiendo? ¿Qué está pasando ahí? Van a decirle en el oído, al niño/niña que tienen al lado, lo que creen que le pide la niña al león.

Y si ustedes fueran el León, ¿pueden hacer eso que la niña pidió? ¿Qué si pueden? ¿Qué no pueden?

Vamos a seguir. ¿Qué creen que va a pasar? Permitir el relato del grupo. Vamos a ver.

Ilustración Ocho:

El profesional psicosocial lee: *Y espérame*

¿Qué será lo que está haciendo ella mientras el león la espera?, ¿a quién recoge?, ¿quién será ese niño? ¿Podemos darle un nombre? ¿El niño sabe que ella va a ir con el León?, ¿qué va a pensar cuando lo vea? ¿Qué están haciendo todos los demás?

Ilustración Nueve.

El profesional psicosocial lee: *Entremos juntos al barrio.*

*¿Cómo los miran cuando entran al barrio?, cómo se está sintiendo ella (decir el nombre que le han dado)? Y cómo se está sintiendo el niño?, qué es lo que le están mostrando al león?.
Cómo está la gente en este momento?*

Ilustración Diez.

El profesional psicosocial lee: *A la tienda donde ya no tenemos crédito*

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

¿Qué está pasando aquí?; ¿Qué está sintiendo ese señor?, ¿Qué está haciendo el león, - si los niños dicen está rugiendo, está bravo, parafrasear las palabras de los niños y niñas-. ¿Por qué el León esta bravo?

Claro. Eso es como para ponerse bravo

¿Cómo se está sintiendo esta niña, y este niño? ¿Qué les están entregando en la tienda? ¿Esto les ha pasado alguna vez? ¿Les gustaría tener un león que asustara –un poquito- al señor de la tienda? Vamos a hacer como hace el León cuando esta bravo.

¿Por qué para esa niña es importante que el León haya ido con ella a esa tienda?

Ilustración once:

El profesional psicosocial lee: *Come con nosotros*

¿A dónde invitaron al León?, ¿Qué está haciendo la niña? ¿Están esperando a alguien?

¿Esto pasa en sus casas?

Ilustración doce:

Y si quieres espera a que mamá vuelva de la fábrica.

¿Qué están sintiendo los niños?, ¿Cómo se está sintiendo la mamá? ¿Qué creen que va a pasar cuando la mamá entre a la casa?, ¿qué más podría pasar?

Si los niños dicen que la mamá está cansada. Preguntar a los niños:

¿Qué le podrían decir estos niños a la mamá?

¿Qué le pueden proponer?

Ilustración Trece:

Puedes irte de nuevo si quieres.

¿Qué está pasando?, ¿Por qué la niña le dice eso al León?

Ilustración catorce:

Pero vuelve cuando te lo pida

¿Quiénes están en esa cama?, ¿Qué es lo que la niña tiene en la mano?, vamos a ver más cerca, pasemos la página.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

Ilustración quince.

¿Quiénes están en esa foto?

Deberá permitirse el relato libre de los niños y niñas, buscando que ellos y ellas descubran quién es el león.

En esa imagen hay un secreto del León. Busquemos.

¿Qué pudo pasar con el papá?

Tenga en cuenta...



En este momento los niños pueden hacer alusión al abandono, a la desaparición forzada o al homicidio.

La respuesta del profesional debe conducir a acompañar la experiencia de vacío que puede sobrevenir cuando en el grupo se dan cuenta de ese vacío. El profesional dará soporte al proceso emocional frente a la incertidumbre, es decir a la angustia y ansiedad de saber.

Todas las alternativas que van a dar en el grupo deben ser acogidas por el profesional, diciendo:

No sabemos. A veces hay cosas que no sabemos. ¿Qué si sabemos?

¿Sabemos a quién se parece el León

En la familia de (decir nombre de los niños del cuento), el León se parece a alguien más?

Por qué la niña le dijo al León que volviera cuando ella se lo pidiera? Cómo es tener una papá que es como un león?

Hay cosas de ser León que pueden ser chéveres y otras, ¿tal vez no son tan chéveres?.

Ilustración Dieciséis: Huellas

Pasemos la página. ¿De quién son esas huellas? Volvamos a la página inicial.

¿De quién eran esas huellas?., volvamos otra vez a la del final.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

¿En dónde cree que está durmiendo (usar el nombre de la niña que ha dado el grupo)?, ¿cómo se siente esa niña?. Si ese lugar en el que duerme esa niña, fueran los brazos de este grupo. Cómo se sentiría.

Momento Final: Máscaras (45 minutos)

La consigna para comenzar esta actividad es la siguiente: “¿Por qué el león era importante para la niña del cuento?”



Tenga en cuenta...

Que al nombrar la importancia que el León ha tenido en el cuento, los niños pueden proyectar lo que para ellos ha sido significativo.

Estas pueden ser, el protector, el bacano, el cuidador, entre otros.

El profesional pregunta: *Quiero que cada uno piense. ¿Quién sería para ustedes el León?...* “Los niños pueden decir: *mi mamá, mi papá, mi hermano, u otro.*

El profesional dice: *Si fuéramos a representar esa persona que con un animal. ¿Qué animal sería?* (Algunos niños pueden mantener el León, otros pueden proponer otro animal)

Cuando se ha elegido el animal, se invita a cada niño dentro de grupo, incluyendo al profesional, a hacer dos máscaras que lo representen (cada niño debe hacer dos máscaras iguales).



Tenga en cuenta...

Al final del encuentro, se indica al grupo que una de las máscaras la van a regalar a alguien que representa en sus casas o en su vida la figura de protección y otra, es para ellos.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

Utilizando los materiales que les ha entregado el profesional, y de acuerdo con el animal que representa al protector, cada niño y cada niña realiza la primera máscara.

Se invita al grupo a ponerse la máscara y caminar por el espacio, siguiendo el ritmo de las maracas que marcarán un ritmo alegre.. Mientras el grupo camina por el espacio, se invita a un voluntario a que haga el sonido y el movimiento que representa el animal de la máscara, caminar con el movimiento del animal en silencio, y cuando se encuentre con otros amigos, hará el sonido del animal. Dado que el profesional también tiene su máscara, puede realizar el ejercicio primero para animar al grupo.

Se invita al grupo a caminar manteniendo el movimiento del animal. Luego se invita a que hagan grupos de 2, cuando se encuentren, deben hacer el sonido del animal. Un niño le preguntará al otro, para ti ¿quién es el oso, el león, o el animal que tenga el niño en la máscara? ¿Qué ha hecho él por ti?

Luego, grupos de 5 y al encontrarse, deben hacer el sonido del animal. Se preguntarán. ¿Qué te hizo escoger a esa persona?

Después otra vez de dos, otra vez de 5 y luego de 10, de manera que se logre un grupo del número total de niños y niñas del encuentro. El profesional debe evitar que el grupo quede incompleto, y se ofrecerá en un grupo para completar el número que se está poniendo. Con esto transmite la sensación de estar presente.

Tenga en cuenta...



Si en el grupo representan personas significativas para los niños, que ya no estén, el profesional señala:

Esta persona si está, está adentro.

Con esto se moviliza, el darse cuenta que la función de protección, de cuidado o de amparo, se ha internalizado.

Cierre del ejercicio:

El profesional pide al grupo contar cómo se sintieron representando al animal e indaga si en la vida real, algunas veces, ellos son como esos animales.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

¿Si quieren, esta otra máscara que han construido, se la regalarán a quien ustedes deseen y le enseñarán a hacer el movimiento y el sonido del animal?

Para los niños que quieran también dejar el protector en el mural, se les propone la opción de pintar

Se agradecerá la participación de los niños y se recuerda la fecha y hora del próximo encuentro.

BORRADOR

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

Encuentro 7: La Historia de...

Duración: 2 horas

Objetivos:

- Facilitar herramientas que permitan acercarse a la experiencia emocional a través de la coautoría de una historia de vida en el marco del conflicto.



Tenga en cuenta

En los encuentros previos se ha realizado un acercamiento gradual y progresivo a la experiencia emocional que sobreviene frente a algunas situaciones difíciles. En este encuentro, esperamos ver los frutos de este acercamiento y dar un paso más, ayudando al grupo a co-construir una narrativa.

Esta historia, acerca más al grupo a la experiencia emocional en el marco del conflicto, y puede que sea doloroso para ellos. Se suma a esta complejidad, la pervivencia del conflicto armado en Colombia, de modo que hay hechos de violencia que están transcurriendo, que son vigentes y frente a los cuales la experiencia del dolor puede estar aflorando.

Como directriz de acción sin daño se debe trabajar con lo que los niños y las niñas traen. No se deben hacer intentos por remover en ellos y ellas.

El niño o niña puede estar completando las frases con proyecciones de su propia vida, con la historia de vida de personas que él conoce- incluyendo los del grupo-, o con la fantasía.

Cuando se comparten las historias, el profesional sostiene la función de contención y esclarecimiento de algunas producciones del grupo⁴⁴. Por ejemplo:

“Hay cuentos felices, hay cuentos tristes, hay otros que ni fu ni fa...”

⁴⁴ REUNION DE REVISION TECNICA DEL PROTOCOLO. (3,14, mayo, 2014: Bogotá, Colombia).

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

Materiales

- Cuento “La Historia de...”
- Materiales para hacer títeres (bolsas de papel kraft, etc.)
- Hojas de papel
- Colores
- Lápices

Momento Inicial:

Ejercicio 1: Encuadre (10 minutos)

Se realiza el encuadre y el ejercicio de reconocimiento emocional de acuerdo con las pautas dadas para el mismo.

Desarrollo del Encuentro

Ejercicio 2: Relajación (10 minutos)

Realizar la relajación correspondiente al Anexo.

Ejercicio 3: Trabajo con el cuento la Historia de... (60 minutos)

Tenga en cuenta...



En caso de que algún niño no sepa o pueda escribir, se motivará a trabajar en pareja, de manera que el otro pueda apoyarlo.

Para el trabajo con el cuento la Historia de... el profesional trabaja primero la ilustración, realizando preguntas que le ayuden a los niños a descubrir lo que la ilustración les propone. Luego da un espacio para que cada niño o niña complete las frases incompletas de la ilustración trabajada con lo que desee.

Portada: La historia de ...

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

elaboración del cuento y la frase de la portada se completará cuando el personaje este más definido para el niño.

Ilustración 1: La casa, sus alrededores y los miembros de la familia haciendo diferentes cosas.

Esta hoja ofrece un escenario social y comunitario en el que no está presente de manera obvia el conflicto armado. Ofrece un espacio para dar lugar al contexto rural en el que transcurre la vida cotidiana y económica de muchas familias colombianas. La frase a completar da lugar a posibilidad de enunciar la cotidianidad en un estado previo a la violencia, Es de aclarar que en muchos casos no existe un orden o una adecuación ideal del antes, incluyendo elementos disruptivos desde el antes.

El profesional puede preguntar por los detalles de la ilustración, y llevar a los niños a producir parte del contenido desde la fantasía: *¿ Quiénes son ellos? ¿Serán una familia? ¿Quién me dice algo sobre el papá? ¿Sobre la mamá? ¿Y de qué viven? ¿Y este...por qué tendrá una sandía en la mano?*

Texto: Nuestra vida era así...

Ilustración 2: Comiendo en la mesa.

En esta ilustración se dan más elementos de la cotidianidad, pero en el plano vincular y relacional, y en lo afectivo a través del alimento. Las frases buscan dar un lugar para enunciar el funcionamiento familiar. Así mismo se puede enunciar no sólo lo que se añora, sino lo que no.

Texto: Cuando estábamos juntos...Lo que más me gustaba era... y lo que menos...

Ilustración 3: Lobos en la comunidad de animales.

Con estos enunciados se busca traer a la memoria de los niños, el momento en el que ellos percibieron la amenaza o la situación disruptiva, en el contexto del conflicto armado.

Texto: Recuerdo que...Todos sabíamos que...Un día los lobos...

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

Ilustración 4: mamá e hijos con sus maletas caminando hacia la ciudad que se ve a lo lejos. A uno de los conejos se le cae una cajita.

Esta hoja da cabida a la pérdida de continuidad que genera el que ya no está y el cambio de lugar. La cajita que se cae, representa los elementos que simbólicamente de lo que deja el conejo atrás, de aquello que queda

en el camino. El profesional puede preguntar: *¿Qué está pasando acá? ¿Ese día de qué color se veía esa ciudad? Se invita al grupo a pintar la ilustración.*

¿Ese día qué estaban sintiendo esos niños?, ¿qué estaba pensando la mamá?

Texto: Cuando llegamos a este lugar...

Ilustración 5 Conejos con maletas llegando al barrio de la ciudad en el que van a vivir.

En esta hoja se realiza un mayor acercamiento a la experiencia emocional de la pérdida de continuidad que se materializa al llegar a un lugar nuevo, muy diferente al anterior. Las frases a completar dan lugar a la enunciación concreta de los cambios vividos, y de las ayudas para darles un manejo.

Se acuerdan que con El Sapo y el Forastero, vimos que las personas viven situaciones difíciles. ¿Y que esas situaciones pueden transformarse?

Texto: Muchas cosas cambiaron...Nos ayudó que...

Ilustración 6: Conejito cargando a la coneja pequeña en compañía del otro conejo.

El profesional puede preguntar al grupo, *¿qué está pasando acá?...Ayudarlos a descubrir.*

Texto: Yo tuve que...

Ilustración 7: Mama sentada sobre la cama y conejo viéndola de reojo

¿Qué le pasará a la mamá? ¿Cómo se estará sintiendo? ¿Cómo se estará sintiendo el conejo? ¿La mamá se ha dado cuenta que el conejo la está viendo?

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

Texto: Yo me daba cuenta...Y eso me hacía sentir...

Ilustración 8: Carta

Para esta página se dan 15 minutos. El profesional puede ayudarles a los niños que lo requieran.

¿Y aquí, que hay? Ayudarles a descubrir... ¿De quién es esta mano?...Y, ¿a quién le querrá escribir? Ayudémosle al conejo a escribir esta carta. Se pueden escribir muchas cosas...Lo que contaría, lo que pediría, lo que uno quiere que el otro sepa....

Texto: Quisiera decirle a...

Ilustración 10: Partido de futbol

Esta página busca dar lugar a aquello a la generación de nuevos vínculos. El profesional puede guiarse por las siguientes preguntas:

¿y aquí qué pasa? ¿Quiénes son estos? ¿Y cómo se están sintiendo los conejos?

Texto: Poco a poco.....y yo nos volvimos amigos. Hemos compartido...

Ilustración 11: Mamá coneja en plaza de mercado

¿Qué está pasando aquí? ¿Cómo ven aquí a la mamá? ¿Qué hizo la mamá para estar mejor?

Texto: En mi familia comenzamos a...

Ilustración 12: En parque con la mamá.

¿Cómo se están sintiendo los conejos? Si el grupo lo dice o lo sugiere, se puede preguntar ¿Qué los ayudó a estar mejor?

Texto: lo que me ayudó a estar mejor....

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

Ilustración 13: Conejos en su casa en la ciudad.

¿Que ven de diferente aquí?. En este espacio en blanco, ¿qué les gustaría hacer?

Texto: Ahora nuestra vida es...Hemos logrado...Eso me hace sentir...

Ilustración 14. Sueño con poder

¿Con qué sueña este conejo?

Texto: Sueño con poder...

Contraportada: ¿A dónde va el conejo?

Portada: La Historia de...

El profesional motiva al grupo a completar el título del libro, en la portada y la contraportada.

Esta es la historia de quién.

Cierre del Ejercicio:

Se reúne al grupo en círculo para hacer las comprensiones del ejercicio. Indagar por:

- ¿Cómo se sintieron escribiendo este cuento?
- ¿Habría algo que les hubiera gustado decir pero no se pudo?
- ¿Cuál fue la escena que más les llamó la atención o de mayor importancia?
- ¿Creen que esta historia es parecida a la de ustedes o la de alguien que conocen?

El profesional toma nota de lo que dice el grupo, con sus mismas palabras, para luego recoger diciendo: *A través del ejercicio el grupo ha comprendido que cuando se escribe se siente...* (Completar de acuerdo con las palabras de los niños)...el profesional añade, en caso de que no haya sido dicho, *que cuando se es co-autor se puede decidir parte del destino y el sentir de esta familia.*

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-		CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G		VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION		FECHA
			PÁGINA
ELABORÓ		REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL		COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

Ejercicio 4: Ensalada de cuentos (30 minutos)

El profesional realiza la siguiente reflexión: “Cada historia se puede escribir varias veces y de varias formas. Acá tenemos diez historias diferentes de esta familia de conejos. ¿Qué tal si creamos otra entre todos?” Es así como propone que un voluntario inicie leyendo aquello que escribió en la primera página. La persona a

su izquierda continúa con la segunda, hasta que han terminado.

Luego se hace el mismo ejercicio pero en sentido contrario, es decir, se encuentra un voluntario en el grupo que lee la primera página y se continúa con la persona que está a su derecha, hasta terminar el cuento.

Cierre del ejercicio: ¿Qué descubrieron de nuevo? ¿Qué les hizo sentir la primera historia, y la segunda?

Momento Final (10 minutos)

Ejercicio 5: Arrullo

El grupo comenzará haciendo un círculo grande, con espacios entre un niño y otro. Cuando el profesional haga una palma, darán un paso hacia atrás, cuando haga dos palmas, darán dos pasos hacia adelante, hasta quedar juntos, muy juntos. Cuando estén lo más cerca posible, el profesional insiste en hacer dos palmadas, hasta que ya no puedan caminar hacia adelante. Luego el profesional abrazará al grupo y hará un movimiento de arrullo.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

Encuentro 8: Una Historia para Contar

Duración: 2 horas

Objetivos

Propiciar un espacio para re-mirar y re-pensar los elementos de la propia historia
 Propiciar un espacio para crear una narrativa de la historia de vida.

Materiales:

Papel kraft Cinta
 pegante Hojas
 blancas Colores
 Marcadores
 Música suave (opcional)

Momento Inicial:

Ejercicio 1: Encuadre y Reconocimiento Emocional (10 minutos)

Se realiza el encuadre y el ejercicio de reconocimiento emocional de acuerdo con las pautas dadas para el mismo.

Desarrollo del Encuentro (1 hora 30 minutos)

Ejercicio 2: Repensando y revisando mi historia. (60 minutos)

De ser posible, el profesional pone una melodía suave de fondo para acompañar el ejercicio.

El profesional toma el mural y lo extiende en el suelo. Invita al grupo a revisar los elementos que allí se han plasmado (lugares del territorio, símbolo del grupo, recuerdos, su carta de héroes, su figura de protección). El profesional dice al grupo: *“Este mural contiene una parte de nuestra historia... la de cada uno, la de esta comunidad y la de este territorio. ¿Quién me cuenta qué tiene este mural?”* Fomenta la participación para que ellos mismos digan lo que se ha plasmado allí.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

Recoge lo que el grupo ha comprendido de ese trabajo, y puede añadir, en caso de que no haya sido dicho, y esté presente, otros elementos que se encuentren en el mural.

Se invita al grupo a revisar y repensar el mural y la historia que allí está plasmada.

“A través de estos encuentros hemos tenido la oportunidad de pensar en nuestra historia de vida. Estoy seguro que muchos de ustedes han descubierto nuevas cosas sobre ustedes, sobre lo hemos vivido, sobre nuestros recuerdos. De pronto hay cosas que podemos recordar diferente; de pronto hay situaciones difíciles de las que podemos sacar aprendizajes. De pronto, ahora sea un buen momento para revisar lo que tenemos en el mural. Puede haber recuerdos que quieran reubicar, añadir, o darle otros colores. Lo mismo puede pasar con los lugares de sufrimiento, protección, recuperación, con la figura de protección, o sus tarjetas de héroes. Alguien tal vez quiere añadir alguna situación difícil que pudo manejar con sus poderes de héroe. O quiere abrir un espacio para que sus padres o cuidadores también aporten al mural cuando vengan la próxima sesión”

El grupo se organiza alrededor del mural y con los materiales del kit del profesional y los propios, se dan a la tarea de revisar y repensar el mural. A medida que van trabajando el profesional se acerca a cada miembro del grupo y conversa sobre lo que esté haciendo. El profesional puede hacer preguntas tales como: veo que estás cambiando el color a ese lugar, ¿quieres contarme de ese lugar?, ¿por qué el cambio?

Tenga en cuenta...



La creatividad del profesional también se pone en juego en este ejercicio, él/ella ayuda a que la configuración del mural tenga un sentido estético y permita que quienes interactúan con él, puedan resignificar las vivencias en el territorio.

Es muy importante que el profesional de unos minutos de su atención a cada miembro del grupo. Si es necesario, puede ayudar o sugerir ideas para plasmar lo que el niño desea.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

Ejercicio 3: Programa de televisión El mural de mi memoria

En la siguiente actividad participan voluntariamente en un programa de televisión imaginario en el que serán entrevistados sobre la historia de este territorio y su propia vida. El profesional debe preparar el escenario, colgar el mural de fondo, pedir al grupo que se sienten como auditorio.

El profesional, quien será el entrevistador, inicia el ejercicio con el siguiente guion:

Buenas tardes queridos amigos y amigas de nuestro programa, el mural de mi memoria... hoy estaremos entrevistando a personajes muy importantes de este territorio a cerca de sus memorias y su historia de vida... Con ustedes....

El reportero entrevista a los niños que se postulan como voluntarios, y les aclara que ellos podrán indicarle previamente sobre qué quieren o no quieren ser entrevistados. Lo anterior con el objetivo de que el niño pueda tener un control sobre la entrevista y él sea el que dirija lo que se le pregunta. Las siguientes son posibles preguntas: Sé que has tenido una vida muy interesante. Cuéntanos el pedacito de tu historia que más te gusta. Cuéntanos tus recuerdos más importantes, muéstranos los lugares más importantes de tu vida, cómo es este territorio, cómo es el territorio en el que vivías antes, que era lo que más te gustaba, por qué elegiste ese recuerdo.

Al terminar cada entrevista el profesional recoge lo que los niños han dicho con señalamientos grupales: *“vemos que hay historias que han tenido momentos difíciles, que han logrado enfrentar”*

Una vez han transcurrido las entrevistas, el profesional psicosocial termina diciendo... *“y bien estos son los relatos de nuestra región que construyen memoria, son los relatos de una comunidad prospera que ha sobrevivido a diferentes dificultades y se erigen como unos de los representantes más importantes del país en el fortalecimiento social y cultural, muchas gracias por haber estado con nosotros en esta emisión (...) buenas tardes.”*

Tenga en cuenta...



No se realiza ninguna indagación, ni señalamientos profundos por parte del profesional a los niños. El profesional siempre debe terminar la entrevista haciendo preguntas que aludan a los elementos positivos de esta historia de vida.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION



Evite...

Hacer señalamientos, interpretaciones o preguntas que desestabilicen emocionalmente al niño. Por ejemplo, ¿pusiste el recuerdo de tu papá porque murió y te hace falta? ¿Por qué lo extrañas? También evite el señalamiento individual, recuerde que la producción es colectiva y pertenece al grupo.

No diga más de lo que el niño dice....

Momento Final

Ejercicio 4: Palabra clave (10 minutos)

Se invita al grupo a hacer un círculo. El profesional explica que a pesar de que aún tienen un encuentro más, hoy es el último en que el que estarán solos, pues el próximo será con sus padres o cuidadores. Les agradece por el tiempo y participación en la estrategia y los invita a que piensen en una palabra que puede resumir lo que ha sido esta experiencia para ellos. Pasados unos minutos por turnos cada uno va diciendo su palabra.

Una vez terminada la ronda les informa que, con el objetivo de invitar a sus padres o cuidadores se comunicará con ellos telefónicamente. “En el próximo encuentro ustedes mismos les van a mostrar a sus padres o cuidadores lo que han hecho”.

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

Encuentro 9: Encuentro con los padres y/o cuidadores y los niños y las niñas

Objetivos

- Fortalecer el vínculo entre los padres y/o cuidadores y sus hijos(as)
- Compartir con los padres y/o cuidadores la historia que niño o niña realizó en el encuentro 8
- Realizar la actividad de cierre del evento

Materiales:

Bolsas de papel Bolsas
de papel kraft Colores
Colbón
Cinta de enmascarar
Colores, pasteles grasos, escarchas
Instrumento musical de percusión

Momento inicial

Ejercicio 1: Encuadre y Reconocimiento Emocional (10 minutos)

Ejercicio 2: Dinámica "Los brazos musicales"⁴⁵ (10 minutos)

Se forman dos grupos iguales, uno formado por adultos y otro por niños/as (si faltara un participante, el/la profesional psicosocial se puede integrar al grupo). El grupo de adultos se forma en fila, la primera persona con la mano derecha en la cintura, y el segundo de la fila igual, pero con el brazo izquierdo. Y así se va intercalando la posición del brazo a lo largo de la fila.

El grupo de los niños/as forma un círculo grande alrededor de la fila, y van bailando al ritmo de la música. Cuando se detiene la música, corren a meter el brazo en el

⁴⁵ ACISAM, Red para la Infancia y la Adolescencia. Manual de intervención en crisis para niños y niñas en situaciones de desastre.en

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-	CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G	VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION	FECHA
		PÁGINA
ELABORÓ	REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL	COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

de una persona de la fila. Las parejas formadas se presentan diciendo su nombre, su edad y algo que les gusta hacer. Después cada persona presenta a su pareja ante el grupo.

Desarrollo del Encuentro (1 hora 30 minutos)

Ejercicio 3: cómo me ven los demás (40 minutos)

Se pide a los niños(as) que formen parejas con su padre o cuidador. El niño(a) que no haya venido acompañado puede hacer pareja con el profesional psicosocial o con otro niño que esté solo(a).

Se explica al grupo que en la siguiente actividad van a trabajar con títeres que representen la familia. Cada pareja recibe materiales con los cuales elabora un títere que lo represente.

Una vez terminados, el profesional dice: *“voy a decir unas situaciones y cada pareja pasa a actuarlas. Se recuerda que nada de lo que se haga en la sesión puede ser contado a otras personas.”*

Las situaciones son las siguientes:

- Cómo es el padre cuando se pone bravo
- Cómo es el hijo cuando hace “berrinche”
- La situación más difícil que han vivido juntos
- Cómo se le ha dado un manejo a esa situación difícil
- Actúe lo que más le gusta del otro.

Se respeta el caso en que alguna pareja no quiera representar una situación específica. Luego se invita a que realicen un círculo y se pide a una pareja de voluntarios actuar alguna de las consignas. La actividad se realiza con varios voluntarios.



Tenga en cuenta...

Este ejercicio puede movilizar ansiedades en el grupo familiar. Para darles un manejo o tramitarlas es importante poder ponerlas en palabra, y hacer énfasis en que las situaciones difíciles o que no nos gustan se pueden transformar.

Para el cierre de este ejercicio es muy importante recoger las emociones generados por las actuaciones. ¿Cómo se sintieron al ver a sus hijos actuar como

 Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas	ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL CON NIÑOS Y NIÑAS –ERE-G-		CÓDIGO
	PROCEDIMIENTO ESTRATEGIA DE RECUPERACIÓN EMOCIONAL A NIVEL GRUPAL –ERE-G		VERSIÓN
	PROCESO GESTION DE ASISTENCIA Y REPARACION		FECHA
ELABORÓ		REVISÓ	APROBO
EQUIPO PSICOSOCIAL		COORDINADORA EQUIPO PSICOSOCIAL	DIRECTOR (A) REPARACION

cuando ustedes están bravos? ¿Cómo se sintieron los niños(as) cuando sus padres actuaron sus berrinches? ¿Cómo se sintieron al ver como el otro percibe el manejo que usted le dio a la situación difícil?

Pactos: El profesional dice: *“Tal vez acá vimos algunos aspectos por mejorar en nuestras relaciones. Una buena manera de empezar a hacer transformaciones es hacer pactos. Los invito a que hablen un parejas hijo/padre sobre los pactos que pueden hacer en casa para ir transformando lo que me quieran cambiar en sus relaciones.”*

Ejercicio 4: Exposición a los padres (30 minutos)

El profesional cuelga el mural en un lugar visible, pide a los padres sentarse en frente, como en un auditorio. Explica al auditorio que el grupo de niños va a contarnos lo que se ha hecho acá durante todo este tiempo. Les dice que los adultos pueden hacer preguntas, y es muy importante que participen. Es así como le da la palabra al grupo de niños para que cuenten lo que se ha hecho y han descubierto de su historia y de ellos mismo. Fomenta las preguntas y participación de los adultos para que esta actividad de cooperación.

Puede que tenga que hacer algunas intervenciones para ayudarle al grupo de niños a participar por turnos, a oírse entre todos.

Ejercicio 5: Contribución de los padres

Puesto que algunos niños y niñas han dejado un espacio en el mural para que su familiar o cuidador aporte sus recuerdos y vivencias comunes, se procede a dar los materiales y tiempo necesario para completar esta tarea. Con este se fortalece el sentido cooperativo y compartido de la construcción de la historia.

Una vez han finalizado se invita a los padres o cuidadores voluntarios a que le cuenten al grupo lo que han añadido. Se fomenta que los niños hagan preguntas y aclaren dudas.

Cierre

Se agradece a todos por su participación en la estrategia. Se invita a los padres a diligenciar nuevamente el anexo 2.

ANEXOS

Anexo 1 Control de cambios

Versión	Ítem del cambio	Cambio realizado	Motivo del cambio	Fecha del cambio
1				

Anexo 1 Reconociendo las emociones



Anexo 2: Consentimiento Informado

CONSENTIMIENTO INFORMADO

MUNICIPIO/CIUDAD: _____ **FECHA:** _____

Yo _____ en mi calidad de acudiente, identificado con la Cédula de Ciudadanía Número _____ y Número de Radicado _____, manifiesto que se nos ha explicado la naturaleza y propósitos de la **Estrategia de Recuperación Emocional a Nivel Grupal para Niños y Niñas** propuesta por la **Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas** y desarrollada por el profesional psicosocial _____, en la cual participará, con mi conocimiento, el niño o niña _____ identificado con la tarjeta de identidad número _____ . De igual manera, ponemos en conocimiento que esta asistencia es voluntaria y hace parte del proceso de recuperación y bienestar emocional de la niña(o).

Autorizamos a que se realicen grabaciones en audio y/o video, y/o registro fotográfico como parte de la metodología de la estrategia, cuyo contenido puede ser compartido con profesionales de la Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas, otras entidades y/o víctimas, con el fin de mostrar los avances de recuperación emocional que han surgido.

Así mismo, manifestamos que los profesionales encargados de la estrategia nos han aclarado las dudas que han surgido de la participación voluntaria en dicha estrategia.

FIRMA DEL ACUDIENTE

c.c

FIRMA DEL NIÑO, NIÑA, ADOLESCENTE

FIRMA DEL PROFESIONAL PSICOSOCIAL

C.C _____ T.P. _____



Unidad para la **Atención**
y **Reparación Integral**
a las Víctimas